

邮人邮事

纪念大运河世界文化遗产点、全国重点文物保护单位——高邮孟城驿开设650周年之际,《新民晚报》于2025年7月5日刊登了倪文才文章《回忆一次难忘的盛会》。



1995年8月17日,对高邮来说是一个喜庆的日子。这一天孟城驿修缮竣工并投入使用,这一天国家邮电部在高邮举行《古代驿站·孟城驿》邮票首发式,这一天邮驿文化国际学术讨论会在政府会议室举行。如今,时间过去整整三十年,作为这一系列活动的组织者和参与者,回忆那次盛会,仍然感到兴奋不已。

孟城驿的发现和修缮

1985年,在全国文物普查中,明代孟城驿被发现。孟城驿被发现后,立即引起高邮政府和社会各界的广泛关注,各界人士为修复驿站奔走呼吁,宣传筹资。高邮市文管会、市邮电局于1992年筹办“古孟城驿史料展览”,向世人宣传介绍孟城驿,有五万多人次参观了展览。1992年8月8日,中央电视台《旅行家》栏目播放《古驿馆孟城驿》宣传资料片。1993年2月8日,中央电视台《神州风采》栏目播放《高邮说“邮”》,介绍孟城驿。



1992年8月,高邮成立了“孟城驿研究会”,1993年6月孟城驿研究会、集邮协会联合发出修复孟城驿捐款的《倡议书》,社会各界和省市集邮协会踊跃捐款。同年7月,高邮市政

一次难忘的盛会

——写在孟城驿修缮重光三十周年之际

□ 倪文才

府成立孟城驿修缮领导小组,聘请古建筑专家、东南大学潘谷西教授主持孟城驿的修缮规划和设计工作。1993年11月22日,孟城驿修复一期工程开工典礼隆重举行,邮电部副部长刘平源、省邮电局副局长谭小为等领导出席,孟城驿历经一年九个月修缮竣工,重光面世。

邮驿文化系列活动的筹备和举行

为了深入研究邮驿文化,加大对孟城驿的宣传,1994年6月高邮市政府决定筹办“邮驿文化国际学术讨论会”。1995年2月7日,由邮电部吴基传部长主持召开的第四十六次部长办公会决定,1995年发行《古代驿站》邮票,孟城驿为其中一枚(另一枚为河北怀来县鸡鸣山驿)。6月21日,高邮市政府第二十二次常务会议决定,《孟城驿》邮票首发式与‘95邮驿文化国际学术讨论会一并举行。为了孟城驿的修缮、孟城驿邮票的发行以及邮驿文化国际学术讨论会的举办,受市委市政府的委托,我作为分管副市长和文化局的负责同志多次去北京,汇报情况、争取资金、联络对接。



经过一年多时间的紧张筹备,‘95邮驿文化国际学术讨论会于1995年8月17日在高邮隆重举行。会议由邮电部文史中心、中国社会科学院研究所、中国明史学会和高邮市人民政府联合举办。出席会议的专家、学者共七十四人,分别来自邮电部文史中心、中国邮政博物馆、中国社会科学院历史研究所、中国明史学会、中国人民大学、复旦大学、北京行政学院、南京大学、山东大学、云南大学、西南师大、扬州大学师范学院、江苏社科院、山东社科院、江

西社科院、陕西汉中博物院、甘肃邮电史志办、新疆邮电史志办、江苏邮电史志办、中国社会科学杂志社、《中国历史大辞典》编辑室、香港大学、台湾东海大学、日本上智大学、日本古代交通研究会、日本技术工程社、日本隅日川高等学校、国际电信联盟和高邮市各有关单位。其中有从事历史学、地理学、社会学、史志学的学者,有研究邮政、交通、城建、文物方面的专家,不少是国际知名的专家、学者。

8月17日上午,会议代表首先参加‘95邮驿文化国际学术讨论会(中国·高邮)开幕式、《古代驿站·孟城驿》邮票首发式、中国历史文化题材邮票展览揭幕式,邮电部刘平源副部长、江苏省政协常委傅副主席以及邮电部文史中心、邮政总局、邮政司、江苏省邮电管理局、江苏省文化厅、江苏省建委、扬州市委市政府、扬州市邮电局、扬州市文化局、扬州市建委以及高邮市等领导和各大新闻媒体的记者应邀出席了“三式”活动。

8月17日下午进行大会学术交流。这次讨论会共收到论文27篇。这些论文和交流发言的共同特点是:①主题突出,集中于对驿站及其边缘现象的研究;②题材广泛,历史跨度大,既有宏观论述,又有微观分析;③观点精辟,有理论深度,有一定创见,并对一些有争议的问题作了探讨;④研究深入,论据充分,论证严谨,体现了良好的治学精神。



与会者一致赞同邮电部刘平源副部长对孟城驿修复与保护的高度评价:“孟城驿历史之长,规模之大,堪称中国驿站的缩影。孟城驿站保存得如此完整,邮驿历史文化展现得

如此丰富,确是全国唯一的;这样大规模的修缮和开发利用,在全国也是仅有的。这一驿站遗址的保存、保护和修复,是对中国邮驿文化的一大贡献,为保护和开发利用文物提供了一个良好的范例,很有借鉴和推广价值。”

与会者认为,弘扬邮驿文化,继承历史传统,借鉴古代邮驿的开拓、敬业、协作精神,对于促进精神文明建设,展示历史、教育后人有着深远的意义。大会之后,全国约有20多家新闻媒体报道了学术讨论会的盛况和研究成果。‘95邮驿文化国际学术讨论会为邮驿文化的弘扬和研究起到了积极的推动作用。

邮文化的传承和弘扬

邮文化是高邮传统文化的一个重要组成部分。1995年以来,高邮市委市政府大力弘扬邮文化,彰显个性特色,以“邮”会友,以“邮”兴邮,并确立打造“东方邮都”的战略目标。先后于1997年10月9日、2003年8月28日、2005年9月25日、2007年10月28日、2009年10月28日、2013年10月18日、2015年11月12日、2017年10月28日承办了八届“中国邮文化节”,2019年11月29日举办了“首届江苏省快递员节”。我们深深体会到,邮文化是高邮的一种软实力,具有强烈的品牌效应,弘扬邮文化能够提高素质、凝聚人心,对经济建设、社会发展有着强大的推动作用。



今年是全国重点文物保护单位、大运河世界文化遗产点孟城驿开设650周年、《古代驿站·孟城驿》邮票发行三十周年。中华全国集邮联合会、高邮市集邮协会、高邮市文化研究院联合面向全国开展了邮驿文化学术征文活动;江苏省集邮协会举办、高邮市邮政分公司、高邮市集邮协会承办了“纪念孟城驿开设650周年江苏省专项集邮展览”,以此深入挖掘邮驿文化的历史内涵与时代价值,促进集邮文化的传承和发展。

我们愿通过社会各界共同努力,使“东方邮都”的品牌越擦越靓,让邮文化之花在高邮大地上越开越鲜艳!

一页邮集



江苏省高邮中学高一(13)班翟欣媛

消逝的邮政日戳

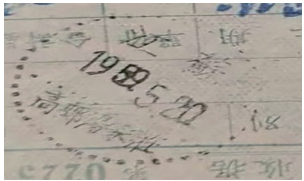
江苏 / 高邮汤家庄

□ 黄家耕 蒋旭东

传说,天上一条老龙犯了天规被斩,龙头和龙爪纷落人间。龙头落在了今高邮汤庄地区,每到夜晚,两只龙眼光耀夺人,如同两颗明亮的星星。扬泰两地都看得清晰,实为罕见,于是两地官员多次带人来到今汤庄地区寻找,可惜的是没有实际收获。但是,官员们对当地河网纵横、水陆交通畅行、鱼米富庶、物产丰富、环境优美、风光宜人,羡慕不已。于是,给其取名“余富荡子庄”,后因汤姓居多,又称“汤家庄”。目前,汤庄还有余富村。



也有传说汤庄镇在古时候,这里地势低洼,水患不断,农田村舍常遭水淹,故名汤庄。汤庄镇因处在北澄子河以南,三阳河以东,斜丰港河以北的高邮、兴化、江都三区(县)交界处而被戏称为“澄南北三角



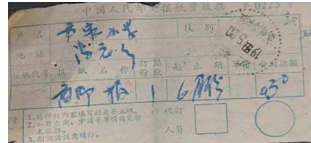
洲”。地处偏僻,交通不便。然而正是这个被人笑称为“斜沓见”、“歪三角”的地方,汤庄镇人秉承传统的经商意识,努力践行新时期的高邮精神,埋头闯市场、办企业,实现了民营经济的跨越式发展,以液压机械为特色的工业发展迅速,有规模不等的液压机械企业百余家,产品畅销全国;环保机械、电动工具、医疗器械等企业成为新的经济增长点。S333纵贯东西,安大公路畅通南北,汤庄镇已成为高邮一颗耀眼的“东方明珠”、苏北地区的“小温州”。



高邮市融媒体中心 高邮市集邮协会 联合主办



汤庄历经汤庄乡、汤庄公社、汤庄乡、汤庄镇名称变迁。区划改革后,由原甸垛镇、汉留镇、沙堰镇、汤庄镇合并成新的汤庄镇。



邮友刘宏钢先生提供的盖有江苏 / 高邮汤家庄(三格点线式)邮戳的高邮报订报收据。



现在使用的汤庄邮政支局邮政日戳