



“心灵小语”，让孩子快乐写作

□ 市第一实验小学 徐加浩

上学期，我让孩子们写“心灵小语”。刚布置这个任务时，他们一头雾水，“什么是‘心灵小语’？怎么写？”

“‘心灵小语’类似于日记，但是它与日记不同。日记记录的内容除了作者自己，其他人都不可以翻阅，这属于个人隐私，而‘心灵小语’主要是把一天的见闻稍加整理，选择一个方面叙述，写出自己对这件事的看法或者感悟，它可以公开传阅。”听完我的解释，孩子们似懂非懂地点了点头。

孩子们第一篇“心灵小语”交到我这里，我坐在办公室静心阅读，发现张若菲、沈赵轩琪、王梓源、张宸等同学写得真不错，不但书写工整，内容叙述也精彩。读完，我给他们的作品打上“优加星”的等级，并且决定利用大课间学生回班后的一段时间与孩子们分享。让他们自己走上讲台，把自己的作品读给大家听，我想这是对这些孩子最好的奖励。孩子们带着“心灵小语”的本子，自信地走上讲台，津津有味地读起自己的原创作品。读到精彩处，班级里笑声一片，大家情不自禁地被作品中的精彩细节感染了。等到他们读完，台下掌声一片。

当初想到让他们读“心灵小语”，是出于奖励的考虑。后来我有些杞人忧天，生怕孩子们为了作品能得到“优加星”而去抄袭。因此，每次的“优加星”作品，我都要选择几篇在班上读，既是分享写作的快

乐，也是发挥群众的监督作用。孩子们口直心快，发现作品有弄虚作假的成分会不留情面地说出来，这样也就提醒孩子们，“心灵小语”必须坚持原创，写出自己的真情实感。

在分享“心灵小语”的基础上，我及时跟进新的激励措施。每次批阅结束后，我都在班级的多媒体黑板上写上“心灵小语之星”六个红色的大字，把每次获得“优加星”等第的学生邀请到班级的讲台前，给他们拍照留念，并把这些“心灵小语之星”以及他们的佳作的照片及时上传到班级家长的微信群里。照片上传后，我发现孩子们写作的兴趣被调动起来了，从原来的几个熟悉的面孔，扩大到十几个孩子，从原来的一批，到现在的两批、三批。虽然不是颁发荣誉证书，但是孩子们都觉得比颁发荣誉证书还快乐，都以能到讲台前拍照片为荣。我们班特别调皮的郭同学，虽然字书写不怎么工整，但是他的“心灵小语”写得非常真实感人，我毫不犹豫地给他“优加星”等级，他自然获得了抛头露面的机会。这次对于他来说意义不一般，以往都是因为调皮而抛头露面，今天可是获得了“心灵小语之星”。拍照时，他的脸上笑开了花。

正如特级教师薛法根所说，“孩子的作文，要让他们坚持去写。”“心灵小语”，就是给孩子们每天练笔的机会。通过每天的写，不少孩子学会了留心观察；通过分享，不少孩子找到了写作的窍门；通过激励，不少孩子尝到了写作的乐趣。只要有了兴趣，孩子们的作文还有什么好担心的呢？

如今，幼儿园教学常见的活动就是区域活动，它逐渐成为了幼儿园进行特定教学的方式。区域活动为幼儿的学习提供了一定的选择机会。师生互动就是指幼儿与教师之间可以进行有效且动态性的交流活动。不仅可以拉近师生之间的距离，还可以在在一定程度上体现幼儿参与教学活动的自主地位，从而使得教育活动更具有意义。

一、幼儿园区域活动中师生互动环境创设的原则

(一)区域活动具有一定的安全性
幼儿园的一切教学活动都是在安全性的基础上进行的，安全性的区域活动可以在一定程度上保证幼儿的身体安全。当幼儿教师可以创设一种安全性的教学活动时，幼儿就可以自由地开展任何有意义的学习活动。

(二)区域活动具有一定的刺激性
在创设师生互动的幼儿区域活动过程中，要在一定程度上激发幼儿学习的强烈好奇心，从而在教师的引导下去学习有价值的知识与经验。因此在创设师生互动的区域活动环境时，一定要满足多样化、多元化的环境特点，从而让幼儿的好奇心充分调动起来。

(三)区域活动具有一定的参与性
在整个区域活动的创设过程中，幼儿可以在师生互动中接受环境所反射的知识，并使自身各个方面的能力得到有效的发展。因此在创设师生互动的区域活动过程中，要设计全面的活动，并注重幼儿之间的个体差异，让每个幼儿都可以在一定程度上参与到区域活动中。

二、幼儿园区域活动中师生互动环境创设的策略

(一)科学合理地创设师生互动环境
在幼儿学习的过程中，教师要通过观察或是询问幼儿的方式来了解幼儿的全方面

区域活动中师生互动环境创设的几点思考

□ 市实验小学附属幼儿园 时宏宇

兴趣，在一定程度上提高幼儿参与互动活动的效率。努力将教学任务物质化，使得幼儿在物质环境中获得一定的知识和经验。

(二)创设互动性的区域活动环境
在参与活动的过程中，教师要发挥幼儿的主动性，让幼儿自主选择与其参与教学内容的伙伴，从而可以主动地参与到其中。所以，教师要在区域活动创设中建设有互动性元素的环境。

(三)注重细节，增强环境氛围
转换幼儿参与教学活动的积极性是教学的重点难点，这就需要营造合理科学的氛围，注重细节显得尤为重要。

活动名称儿童化。比如，幼儿常常在游戏过程中提到的“小小健身房”来替代“体育区”，“相亲相爱的一家人”代替“教学区”等，这些富有含义且童趣的名称，可以激发幼儿的兴趣，并拉近了幼儿与教师之间的距离。

场所布置生活化。当装饰贴近幼儿生活时，不仅可以在一定程度上引起幼儿的好奇心，还可以产生一定的共鸣。比如，在学习“家人的重要性”时，教师可以在教室的墙上贴上幼儿描绘的小房子，并在小房子里贴上与家人的照片，每个照片都是一种回忆，每个房子都是一种家人的意义。除此之外，教师还可以引导幼儿说出与父母最有趣的事情，感受到父母对他们的爱。

符号具有直观化。比如，用“书籍”的符号代表图书馆的区域、用“红十字”代表医院、用“运动器材”代表体育馆、用“锅碗瓢盆”代表厨房等。各式各样具有真实意义的符号标记，可以在一定程度上影响幼儿的视觉，并带来一定的探索欲望，从而以更加明确的目标去进行区域师生互动活动。

我的吴老师

□ 市南海中学八(5)班 丁路遥

六年前，我上小学二年级。新学期开学时，语文课上来了位新老师，她大约四十多岁，微卷的披肩发，一笑起来眼角微微上扬，特别和善。这就是吴秀芳老师，一个温柔美丽的人。

吴老师从来不打骂我们，但当同学们作业不认真时，她会用她严厉的目光注视着。仅仅有一次，她的手做出要打的样子，可是终究没有落下去。估摸也是吓唬一下我们这些小屁孩。最后，她还是微笑地看着我们。我从她的眼光中察觉，她喜欢我们这些小不点儿，有点恨铁不成钢的意思。

吴老师爱教育，爱孩子，有自己的教育理念和思想并付诸于行动。她告诉我们，什么是语文，怎样学好语——要写一手好字，写一手好文章，练一副好口才。这三个“好”一直深深地印在我的脑海中，虽然当时的我

并不领会其中的深意，尽管现在的我离吴老师的要求还很远很远，但我会一直努力。

记得刚开始上写作辅导课时，吴老师让我们续写龟兔赛跑的故事。那天，因为不知从哪儿开始写起，胆小的我急得直想哭，又不敢发出声音。吴老师在教室行间走着走着，可能发现了什么，于是低下身子问我：是不是身体不舒服？我怯怯地点点头。但当她看到我的写作本上还是空空的时候，仿佛一下子明白了什么。她还是微笑着，抚摸了一下我的小辫子，与我耐心交流起来。临近下课的时候，她鼓励我在全班朗读我的写话。虽然我的声音不大，但我的心里真的很激动……也许，吴老师已经忘记了这个课堂中她无数次重复的瞬间，我也从未有机会向她表达过我的心情和感激。吴老师用自己的细心和耐心，守护着孩童幼小的心灵，蹲下身子陪护我们的成长，给了幼小的我莫大的支持和鼓励！

啊，每当想起您，敬爱的吴老师，一阵阵暖流心中激荡……
指导老师 赵鹤云

别开生面的实践

□ 市周山镇小学四(2)班 郭菁菁

我参加了学校举行的暑期实践活动，与上海紫竹小学的学生进行了一次友谊交流。活动分为两部分，一是田园实践，二是文化交流。

首先是田园活动中的“浑水摸鱼”。为了安全，老师在一条水不太深的小河里，放了一张几十米长的蓝色大网，往里面放了一些鱼。同学们个个跃跃欲试。一声令下，刚刚还是清澈见底的河水，转眼间变得浑浊。我在水里摸来摸去，刚碰到一条鱼，却又让它逃走了。之后又碰了好几条，可惜都逃走了。“唉！”我无可奈何了。我的队友一眨眼就抓了一条鱼，一共抓了六七条呢。我是又嫉妒又佩服呀！我本以为城里的小孩很怕脏，但出乎意料，上海的男孩们有的都脱了衣服躺在水里，活像一条大鱼。时间在你争我抢中很快过去了，我方大获全胜。

老师告诉我们，接下来要去插秧。看着晒人的日头，我垂头丧气地跟着老师走。到了田埂上，我把脚伸下去，差点鞋子就陷下去了，吓得我都不敢下田了。但是看着别的同学都下去了，也只好硬着头皮下去。上海的小伙伴们都拿起秧苗，插得歪七扭八的，惨不忍睹。他们应该是平时给家长管得太

严了，一个个下田都玩疯了，快成了泥人。也不管日头晒不晒人，也不管脏不脏，大家疯得可开心了。

傍晚，同学们和家长开始七手八脚地搭起露天炊灶。有的搬砖头，有的捡柴火，个个忙得不可开交。一会儿两个简易的露天灶台就成功啦。老师用我们抓的鱼做了晚餐，学校也送了几道菜。大家吃着鱼喝着汤，心里美滋滋的。一场露天野餐吃得宾主尽欢。就这样，田园实践活动在大家意犹未尽中结束了。

第二天，我们学校的学生和紫竹小学的学生进行了座谈。老师让我们了解左右两边的同学，各自自我介绍。我们有的同学结结巴巴的很紧张，紫竹小学的小伙伴们却很大方。我与紫竹小学的一名女生成为好朋友，我们谈了一些各自学校发生的趣事。她告诉我上海小学的生活方式，我告诉她我们学校的生活模式，我们谈得很开心。

之后，老师带我们去参观周山烈士纪念馆。由包括我在内的我校四名讲解员给大家讲解。轮到我讲解，我心里又激动又不安，生怕讲错了。我努力地镇定地讲解关于周山烈士的光荣事迹。终于顺利讲解完。上海的朋友们听了深受感动。大家都在感叹我们的幸福生活来之不易。在我和紫竹小学的朋友们合影留念后，友谊交流落下帷幕。我跟我的上海好朋友说，我会写信给她的。

指导老师 王春玉

原本美好的一天，却被这突如其来争吵破坏……

清晨，妈妈叫醒沉睡的我，说要带我去扬州的樱花大道赏花，放松心情，缓解一下沉重的学习压力。我开心地高呼：“老妈万岁！”沿途的风景显露出春天的色彩，树叶淡绿色，花朵粉嘟嘟的、红彤彤的，大片大片金灿灿的油菜花，仿佛争相叫道：“我最美！”……

不知不觉到了目的地，多是些古风建筑，但大多没修建完善。进入景区，更是不成风景。说好的樱花大道，却只是两排光秃秃的樱花树已凋零的樱花，更多的是嘈杂的各种小吃的叫卖声以及来往行人的喧嚣声，毫无美感可言。本想出来欣赏樱花娇嫩的姿态，带来的却是扫兴。临近正午，太阳越加毒辣，满头大汗的我哪还有什么心情游荡下去，便催促妈妈赶紧回家。

临近2点到家，午饭还没吃。虽然饥肠辘辘，可挑剔的我却不知吃什么好。妈妈问我这吃不、那吃不，我都摇摇头。“那你说你想吃啥？”“随便。”我躺在沙发上，漫不经心地答道。见我

妈妈，对不起

□ 市汪曾祺学校七(16)班 邱海枫

如此态度，妈妈嗓门也大了起来：“门口小饭店牛肉炒饭，爱吃不吃！”“什么呀，天天吃这些不腻吗？”我大声嚷道，原本心情就低落的我一股脑儿把不满都归

咎于老妈，“好不容易放个小长假，好心情全让你给毁了，早知鬼地方那样还不如在家多睡会儿，都怪你……”越说越觉得委屈，眼泪不由自主地往下掉。妈妈见我这样，心中憋着的怒火一下就点燃了：“哭什么哭，有什么委屈的？好心带你出去放松倒有错啦，我怎么知道那地方这样，你真是不懂得感恩……”我的暴脾气也随着憋了一肚子的怨气发泄出去：“行行行，我不吃行了吧，都是我不好！”妈妈见我如此态度，立马火冒三丈：“好啊，现在胆子大了，学会顶嘴啦，我可真是生了个白眼狼……”

事后想想，确实是我不对，不该乱发脾气。妈妈平时那么细微地照顾我，换了花样地给我准备早餐，手机上学习新的菜谱只为能让我午餐更有食欲，晚上书桌上早放着削好的时令水果，学习上更是给我鼓励、为我加油……

妈妈，对不起！
指导老师 陈增美

这个暑假里，我和爸爸再次去了宝岛台湾。爸爸原本计划带我去离岛——蓝屿与小琉球，可惜天公不作美，台湾南部罕见的连日暴雨打乱了我们的行程。爸爸只得临时安排，带我去了台中。

台中的第一站我们去了彩虹眷村，在这里，我们还见到了彩虹爷呢。然而在台中的三天两夜的行程中，给我印象最深刻的当属台中的自然科学博物馆。

进入科博馆，我们先走进了生物起源展厅。我惊喜地发现许多物种都是我认识的，所以不由自主地给爸爸讲解了起来。爸爸指着墙上的生物发展图，问我水母是否是世界上最早出现的生命，我回答不是，但是它是地球上最早出现的生命体和海洋生物，而最早的生命则是水母的组织物——单细胞。

继续往前走，我们来到了一个巨大的基因模型前，我又情不自禁讲了起来：“基因一般都是子随父，但也有很低的几率出现一些返祖现象，比如说某人继承了爷爷的爷爷的基因。”爸爸问我基因转变是怎么回事，我说：“每个人都有自己的DNA，只有同卵双胞胎是一样的DNA。如果某物体某一基因换成另一种物体的某个基因，那极有可能继承另一物体的某种技能，例如换了鱼的某一基因，那么游泳可能就会游得很快，水下憋气时间长，能用腮呼吸等等。”

顺着二楼展厅向前走，来到户外一处小展区。我问爸爸知道地球上最早植物吗，他说

我在科博馆当讲解员

□ 华东师范大学附属紫竹小学五(2)班 薛同意

不知道。我说是蓝绿藻，蓝绿藻一举拿下多个最早：1、世界上最早植物(45亿年前)；2、世界上最早的水生植物；3、世界上最早的藻类……蓝绿藻的旁边是荷花，我对爸爸说：“因为蓝绿藻，荷花很可惜少拿了多个最早，但它是最早的水上花类，早在一亿多年前就出现在地球上，而之所以能存活到现在，原因有几方面：1、荷花生长周期短，成熟快；2、荷花较易被授粉(蜜蜂、蝴蝶等采蜜容易)；3、荷花能储存大量能量(花蕊中储蜜)。”

转弯之间就来到恐龙展厅，爸爸问我最喜欢哪种恐龙，我回答是双脊龙。他问为什么呢，我说：“双脊龙活动速度非常快，而且还能喷射出毒液来，很厉害。”我问爸爸马继承了谁的基因，他反问我。我说是继承了狗，而狗是继承了恐龙，恐龙后两只爪子着地支撑身体，前面两只爪子靠地，逐渐就进化演变到狗的状态，最后又分化出来马。恐龙的灭绝其实和部分恐龙食肉有很大的关系，也正因为食肉恐龙的出现，最终导致恐龙走向了不归之路。爸爸对我说：“人类对过去和未来的想象从未停止过。”

短暂的科博馆参观之旅结束了，我们赶往高铁站搭乘高铁奔赴下一站。