

晚饭时,儿子有些异样,不像过去那般边吃边喳喳。饭桌上少有的安静,还真让我有些不习惯。夹起一块儿子最爱吃的鸡腿送至他碗中,不想,儿子一抬手,鸡腿滑到桌子上。我很是生气,责备的话语刚到嘴边,抬眼却见他已泪眼迷蒙。知道其中定有原因,于是忍下,陪着儿子安静地吃完。

慎拿学生来举例

□ 市临泽实验小学 陈惠萍

临睡前,我们母子照例开始一刻钟的读书闲话。瞅着身旁儿子此时的安静样,小心问之下,受到啥委屈,妈妈能否知道?儿子动了一下身子,仍是不做声。但我知道,儿子开始思考我的问题。就一会儿,儿子丢下书,凑近我,有些欲言又止。向他投去鼓励的眼神,儿子终于向我小声道来。

原来在今天的英语课上,老师给大家讲解去做客的句型时,用儿子做例子。说好朋友有一次来我们家做客,薛谦有些小气,只倒了杯水来招待。不想老师话音刚落,不少同学就附和道:“小气!小气!”

说到这儿,儿子又开始抽泣。我摸摸他的头,安慰:“有什么呢?老师只不过是举例而已,又不是说你真这样。同学们附和,老师不

也及时批评他们了吗?好了,别生气了。大度些,男子汉呢!”“没想儿子接口道:“这件事,我是不怎么生气了。可我们英语老师上课总是爱拿我来举例,有时真的让我挺尴尬的。”

“瞧着儿子嘟起的小嘴巴,此时我真有些担心,不时安慰:“那是老师喜欢你呗!”心里则在思考,该怎样与他的英语老师交流这件事。

其实也是,课上用所在的学生来举例,既生动又有趣,活跃课堂气氛,对所要掌握的知识,的确能给学生起到加深印象的作用。特别是在一些公开课上,因为一些即兴生成,为了讲课的需要,老师常目之所接,拿学生来作比,对用来举例的学生的心理感受就无暇顾及。如果是好事情,这样的举例,定会给这位学生带来愉悦,这样的联系实际,在潜移默化中也培养了学生的情感,让学生体会到老师对他们的尊重与关爱。但如果是不好的事情,我想一定会给这位学生带来烦恼,就如今天儿子一般,所以老师在课上拿学生举例时,最好应先慎重一下,这样的作比会给这位学生带来什么呢?

写景作文是通过运用描写、叙述、抒情等表达方式来表达作者对景物的赞美及情感。怎样才能表达身临其境的效果?一般有五种方法。

泼墨描景 身临其境

□ 市城南经济新区小学 赵科

一、剪辑片段,组成美景
所有的风景无非是由一个个片段组成,就成了一道亮丽的风景。比如一说到公园,我们就会想到假山、花、草、水、树、亭子,以及清新芬芳的空气。这些都是公园中的美景片段。在这里运用状物的方法就可以写景。

教师指导:1.选取片段,素材虽然多,要有重点。

选取让你眼睛一亮的景物。如春天的公园,天上的风筝,姹紫嫣红的鲜花,桃红柳绿,鸣叫的小鸟,青的草……

2.要有条理地叙述。从天上、水中……要有层次感。

二、敞开感觉,体味美景

人的感觉,眼耳鼻舌身意。写景时,让感觉的大门敞开,让各种感觉相互沟通。如春天是彩色的:染红的桃花,吻绿的小草,漂白的柳絮……

含有丰富的想象,也就突出了视觉的冲突感。

三、巧用修辞,润色美景

比喻、拟人、排比、同感、设问等是写作时常用的修辞手法。

如:1.春姑娘悄悄迈进冬爷爷的门槛。

教师指导,学生感悟(你读懂了什么?想到了什么?)

一支笔的作用

□ 市实验小学五(4)班 张彤彤

最近,我们语文、数学、英语考试接连不断,把我们这群小学生忙得焦头烂额。

哎!真倒霉,忙得认不清东南西北的命,竟然把老师吩咐下来的命令给忘了——带2B铅笔。我今天为啥忘带2B铅笔,哦!原来,我今天走得匆忙。这下怎么办?如果没有带2B铅笔的话肯定会被老师骂的。我刚要去和别班同学借,突然,上课铃“叮当”地响了,我如热锅上的蚂蚁——团团转。老师开始分试卷到各个小组,我急得汗流

浹背,心口“噗通噗通”像一头小鹿在跳,怎么办?眼看老师就要把试卷发到我的座位上了!刹那间,同学凌云雁向我伸出援助之手,我感激地朝她望了望。她好像明白了我的意思,朝我笑了笑对我说:“没关系,我们都是同学嘛!要和睦相处嘛!”

我高兴地点了点头,低下头来写作业。这支2B铅笔不仅帮助了我的小测验,还帮助我拉近了与同学之间的友谊,真是一举两得呀!

望了。她好像明白了我的意思,朝我笑了笑对我说:“没关系,我们都是同学嘛!要和睦相处嘛!”

我高兴地点了点头,低下头来写作业。这支2B铅笔不仅帮助了我的小测验,还帮助我拉近了与同学之间的友谊,真是一举两得呀!

望了。她好像明白了我的意思,朝我笑了笑对我说:“没关系,我们都是同学嘛!要和睦相处嘛!”

我高兴地点了点头,低下头来写作业。这支2B铅笔不仅帮助了我的小测验,还帮助我拉近了与同学之间的友谊,真是一举两得呀!

望了。她好像明白了我的意思,朝我笑了笑对我说:“没关系,我们都是同学嘛!要和睦相处嘛!”

我高兴地点了点头,低下头来写作业。这支2B铅笔不仅帮助了我的小测验,还帮助我拉近了与同学之间的友谊,真是一举两得呀!

望了。她好像明白了我的意思,朝我笑了笑对我说:“没关系,我们都是同学嘛!要和睦相处嘛!”

我高兴地点了点头,低下头来写作业。这支2B铅笔不仅帮助了我的小测验,还帮助我拉近了与同学之间的友谊,真是一举两得呀!

梦想是一粒种子

□ 市实验小学五(12)班 徐行

我把梦想放进水里
梦想就长成一株洁白的水仙
婀娜的身姿
是你的娇美
荡漾的涟漪
是我的笑意

我把梦想放在风筝上
梦想就长上一对蓝色的翅膀
习习的春风
是你的飞翔
温暖的阳光
是我的希望

我把梦想放在柳梢上
梦想就长成一串绿色的柳芽
小鸟的轻唱
是你的呢喃
摇曳的枝丫
是我的牵挂

我把梦想种进土壤里
梦想就长成一片金色的麦穗
起伏的麦浪
是你的倩影
飘拂的麦香
是我的汗水

今天,我放学回家,正准备上楼写作业。

我突然看到外公在左看右看,感觉很奇怪,就问:“外公,你在干啥呀!”

“我在找我的老花眼镜。”外公答道。“你拿老花眼镜干什么呀?”我又问道。“还能干啥,看报纸呀!”外公刚说完,就找到了自己的老花眼镜。

然后,外公到门外去拿报纸。外公刚走出门外,我就听见一声大叫:“噢!报纸跑哪儿去了,难道今天不送报纸了?”这时,我突然看到桌上有一张报

外公看报纸

□ 市实验小学四(8)班 夏潘逸

纸,我想是外婆从门外拿回来的。于是,我就对外公喊道:“外公,外婆已经把报纸拿回来了。”听了这句话,外公赶紧回屋。

最后,外公拿起报纸看了起来。这时,我又听见外公大叫道:“怎么会发生这种事,真是太让人气愤了!”我实在受不了外公的这种大叫,所以我赶紧上楼写作业。

妈妈找来了药,放在我嘴里,我喝了口水。可是,药还没有进入肚子,就在我嘴里溶化了。这下,我的嘴也向我这个主人抗议了——满嘴都是药的苦味。妈妈看着我痛苦的样子,只好把我送去医院了。

到了医院,医生给我做了仔细的检查。然后,医生对妈妈说:“你女儿肚子疼,是因为总是不洗手,细菌就进入到肚子里去了……”医生给我开了一些药,我又被妈妈送到护士那里打了一针。

经过这件事以后,我决心要改掉不洗手的坏习惯。功夫不负有心人,现在,这个坏习惯终于向我说拜拜啦!

指导老师 徐加浩

我养成了一个好习惯

□ 市第一实验小学五(3)班 郭俊男

从小,妈妈就教我养成了许多的好习惯。其中这个习惯的养成让我刻骨铭心。

星期天的中午,我在家边吃着香甜的饭菜边和妈妈聊天。突然,妈妈问我:“宝贝,今天洗手了吗?”我支支吾吾地说:“没……没有。”妈妈生气地说:“又没洗,你什么时候才能改掉这个坏习惯呢?”

下午,我的肚子不知道为什么疼了起来,疼得我脸色发青、虚汗直冒。我连忙大叫:“妈妈……我肚子疼,哎呦……哎呦……”妈妈闻声赶来,说:“宝贝,你肚子怎么疼啦?别急,妈妈去拿药!”

2004年,他们怀着憧憬,带着希望,从湖南大学、江西南昌大学,应聘来到了鱼米之乡——高邮,追寻自己的梦想和未来。十年光阴,弹指一挥间。如今,他们回味起在高邮工作与生活的点滴和奋斗的足迹,感到青春无悔。他们是一群耕耘在水利战线上的新高邮人——于勉、胡智、刘须鹤、袁勇红、黎龙凤。

他们一行五人来到高邮时,正赶上国家重点工程——南水北调东线一期工程开工,有幸安排在南水北调工程的施工一线,从事施工测量、资料整理等工作。刚从学校出来的他们虽有学生般的稚嫩,但内心却有着一股初生牛犊不怕虎的劲头。在工地上,遇到不懂的就虚心向同事们请教,不放过任何一个学习机会,当时单位购买了一台进口测量设备,可是却没有人会使用,为了能尽快投入使用,他

们毛遂自荐,白天工作,晚上聚在一起研究,计算坐标点,查阅相关资料,还利用休息时间反复进行操练,由不会到熟练,由偏差到精确,一遍遍的推敲,终于摸索出了最佳的使用方法,为项目按时完成争取了时间。

第一次涉及桥梁工程是跨三阳河的马横公路桥,由于他们所学的专业是水利水电,在学校涉及到的桥梁知识甚少,他们将施工图纸和相关专业规范标准拿来不断学习,同时对照各个工序施工流程做好施工笔记,自己消化不了的就勤于像经验丰富的前辈们请教。从对中开孔一钻进一判岩一终孔一安放钢筋笼一二清一浇筑混凝土,每一道工序的施工都严谨、认真。也正因为这样的工作经历,使得他们对钻孔灌注桩的施工工艺和各项工序在施工过程中应注意的相关事项有了较全面的了解和掌握。

高邮是一个河网密布的水乡,要想成为一个优秀的水利工作者,对水系分布情况必须了如指掌,而对于来自他乡的他们来说,走在高邮的任何地方都觉得陌生。为了能尽早适应这边的工作、生活环境,他们利用节假日到各个乡镇去,对照水系图跑遍了高邮的各大河流渠道,起初只是对着水系图一

鸡蛋沉浮记

□ 市周山镇实验小学六(2)班 晏晓翔

今天的作文课,周老师拿着一堆东西走进了教室。

大家非常好奇,发现这些东西分别是:一袋盐,一杯水,一个鸡蛋,还有一个小棒。大家议论纷纷,有的说:“老师是要煮鸡蛋给我们吃吗?”有的说:“老师要煎荷包蛋?”还有的摸着脑袋,心中打了个大大的问号。

这时,周老师微笑着说道:“同学们,今天我来做个小魔术——让鸡蛋浮起来。”我在座位上嘀咕:“怎么可能?老师呀,骗人不对哦,要学学我,做一个不说谎的小孩子!”同桌听见了,笑得捂住了嘴巴。

只见周老师先将鸡蛋放入装了水的水杯中,鸡蛋毫不犹豫地钻入水中,沉入杯底。我又忍不住小声地问同桌:“徐健,那鸡蛋熟的,还是

生的?杯中的水,什么水?纯净水,还是苏打水?哦,难不成是雪碧?”“呵呵……”同桌徐健忍不住笑出声来。“同学们,这鸡蛋就是我从超市买来的。这水是刚放的自来水。下面大家要看仔细了!”老师神秘地说。我们大家都睁大了眼睛,生怕错过关键的时刻。

周老师不紧不慢地拿起那袋盐,撕开一个小口,往杯中倒去。老师又拿起小棒,伸进杯中不停地搅拌。“啊,鸡蛋浮起来啦!”我不敢相信自己的眼睛,揉揉眼睛再看:鸡蛋就浮在水中。老师又放入一些盐,并搅拌。鸡蛋完全浮到了水面!“我的神啊,鸡蛋中的战斗机!鸡蛋中的奇葩呀!厉害!”徐健惊叹道。大家更是叽叽喳喳,说个不停,都在猜测其中原因,可又猜不出来。

“同学们,静一静。”老师摇了摇双手,示意我们安静,接着又说,“鸡蛋能浮起来,其实不是老师施了什么魔法,而是加了盐后,水的密度变大的原因,就和‘死海不死’一个道理。”老师的话让我们茅塞顿开。这真是暗藏玄机啊!

指导老师 周瑞干

青春之花绽放水乡

——记耕耘在水利战线上的新高邮人



2004年初来的他们在三阳河工地合影

们毛遂自荐,白天工作,晚上聚在一起研究,计算坐标点,查阅相关资料,还利用休息时间反复进行操练,由不会到熟练,由偏差到精确,一遍遍的推敲,终于摸索出了最佳的使用方法,为项目按时完成争取了时间。

第一次涉及桥梁工程是跨三阳河的马横公路桥,由于他们所学的专业是水利水电,在学校涉及到的桥梁知识甚少,他们将施工图纸和相关专业规范标准拿来不断学习,同时对照各个工序施工流程做好施工笔记,自己消化不了的就勤于像经验丰富的前辈们请教。从对中开孔一钻进一判岩一终孔一安放钢筋笼一二清一浇筑混凝土,每一道工序的施工都严谨、认真。也正因为这样的工作经历,使得他们对钻孔灌注桩的施工工艺和各项工序在施工过程中应注意的相关事项有了较全面的了解和掌握。

高邮是一个河网密布的水乡,要想成为一个优秀的水利工作者,对水系分布情况必须了如指掌,而对于来自他乡的他们来说,走在高邮的任何地方都觉得陌生。为了能尽早适应这边的工作、生活环境,他们利用节假日到各个乡镇去,对照水系图跑遍了高邮的各大河流渠道,起初只是对着水系图一

次次的“走马观花”,结果没多久就把这些水系分布全混淆了。他们曾灰心过、沮丧过、甚至产生过放弃的念头,为什么自己家乡的那些景、那些物多年未见却依然记忆犹新呢?他们反复的问自己。在同事的指导帮助下,他们调整了急于求成的心态,改进了工作方法,用编歌谣、顺口溜、做标记等自己方便记忆的方式,一遍遍的梳理,终于在他们的头脑里绘制出了高邮的水系图。

十年磨一剑。如今,他们扮好角色定好位,青春之花在各自的工作岗位上绽放;于勉成长为了一名优秀的项目经理,正奋战在国家重点水利项目——淮河入江水道整治工程;胡智担纲市重点民生工程——穿心河整治工程的项目部技术总工程师,为古城建设贡献智慧;刘须鹤作为一名优秀的技术负责人,他施工过的南水北调东线工程正式通水;袁勇红从事工程招投标工作,成为了一名优秀的造价师;黎龙凤从事水利工程设计工作,经她设计的泵站、涵洞、桥梁遍布高邮各个角落。

十年磨一剑。如今,他们扮好角色定好位,青春之花在各自的工作岗位上绽放;于勉成长为了一名优秀的项目经理,正奋战在国家重点水利项目——淮河入江水道整治工程;胡智担纲市重点民生工程——穿心河整治工程的项目部技术总工程师,为古城建设贡献智慧;刘须鹤作为一名优秀的技术负责人,他施工过的南水北调东线工程正式通水;袁勇红从事工程招投标工作,成为了一名优秀的造价师;黎龙凤从事水利工程设计工作,经她设计的泵站、涵洞、桥梁遍布高邮各个角落。

十年磨一剑。如今,他们扮好角色定好位,青春之花在各自的工作岗位上绽放;于勉成长为了一名优秀的项目经理,正奋战在国家重点水利项目——淮河入江水道整治工程;胡智担纲市重点民生工程——穿心河整治工程的项目部技术总工程师,为古城建设贡献智慧;刘须鹤作为一名优秀的技术负责人,他施工过的南水北调东线工程正式通水;袁勇红从事工程招投标工作,成为了一名优秀的造价师;黎龙凤从事水利工程设计工作,经她设计的泵站、涵洞、桥梁遍布高邮各个角落。

十年磨一剑。如今,他们扮好角色定好位,青春之花在各自的工作岗位上绽放;于勉成长为了一名优秀的项目经理,正奋战在国家重点水利项目——淮河入江水道整治工程;胡智担纲市重点民生工程——穿心河整治工程的项目部技术总工程师,为古城建设贡献智慧;刘须鹤作为一名优秀的技术负责人,他施工过的南水北调东线工程正式通水;袁勇红从事工程招投标工作,成为了一名优秀的造价师;黎龙凤从事水利工程设计工作,经她设计的泵站、涵洞、桥梁遍布高邮各个角落。

十年磨一剑。如今,他们扮好角色定好位,青春之花在各自的工作岗位上绽放;于勉成长为了一名优秀的项目经理,正奋战在国家重点水利项目——淮河入江水道整治工程;胡智担纲市重点民生工程——穿心河整治工程的项目部技术总工程师,为古城建设贡献智慧;刘须鹤作为一名优秀的技术负责人,他施工过的南水北调东线工程正式通水;袁勇红从事工程招投标工作,成为了一名优秀的造价师;黎龙凤从事水利工程设计工作,经她设计的泵站、涵洞、桥梁遍布高邮各个角落。

十年磨一剑。如今,他们扮好角色定好位,青春之花在各自的工作岗位上绽放;于勉成长为了一名优秀的项目经理,正奋战在国家重点水利项目——淮河入江水道整治工程;胡智担纲市重点民生工程——穿心河整治工程的项目部技术总工程师,为古城建设贡献智慧;刘须鹤作为一名优秀的技术负责人,他施工过的南水北调东线工程正式通水;袁勇红从事工程招投标工作,成为了一名优秀的造价师;黎龙凤从事水利工程设计工作,经她设计的泵站、涵洞、桥梁遍布高邮各个角落。

十年磨一剑。如今,他们扮好角色定好位,青春之花在各自的工作岗位上绽放;于勉成长为了一名优秀的项目经理,正奋战在国家重点水利项目——淮河入江水道整治工程;胡智担纲市重点民生工程——穿心河整治工程的项目部技术总工程师,为古城建设贡献智慧;刘须鹤作为一名优秀的技术负责人,他施工过的南水北调东线工程正式通水;袁勇红从事工程招投标工作,成为了一名优秀的造价师;黎龙凤从事水利工程设计工作,经她设计的泵站、涵洞、桥梁遍布高邮各个角落。

十年磨一剑。如今,他们扮好角色定好位,青春之花在各自的工作岗位上绽放;于勉成长为了一名优秀的项目经理,正奋战在国家重点水利项目——淮河入江水道整治工程;胡智担纲市重点民生工程——穿心河整治工程的项目部技术总工程师,为古城建设贡献智慧;刘须鹤作为一名优秀的技术负责人,他施工过的南水北调东线工程正式通水;袁勇红从事工程招投标工作,成为了一名优秀的造价师;黎龙凤从事水利工程设计工作,经她设计的泵站、涵洞、桥梁遍布高邮各个角落。

