



今日高邮微信
高邮日报手机报

在线投稿: <http://tg.gytoday.cn> 新闻热线: 84683100 QQ: 486720458

详情请浏览“今日高邮”网站 <http://www.gytoday.cn>

陈超：逐浪新时代 驰骋“双赛道”

□ 郭玉梅 杨晓莉 韩静芸 /文 金宸/摄



人物名片

陈超, 1988年生于高邮, 现任十四届全国青联委员(互联网和信息服务界别副秘书长)、上海陆家嘴商会会长, 浦东新区工商联(总商会)副会长, 蓝图科技董事局主席。

曾获“2023中国长三角十大新锐青年企业家”称号、2024年上海市工商联优秀会长。陆家嘴街道商会于2024年荣获全国“四好”商会荣誉称号。

从高邮湖畔走出的水乡少年, 一路成长为掌舵教育数字化与低空经济的“双赛道”的佼佼者, 上海蓝图科技董事局主席陈超的每一步, 都踩着时代前沿的节拍。如今, 他不仅是陆家嘴街道商会的会长, 在金融高地搭建长三角一体化协作桥梁; 更是教育数字化的“出海先锋”, 将中国教育科技方案推向全球舞台; 还是低空经济的“拓荒勇士”, 带领团队研发的飞行汽车曾在进博会上大放异彩、惊艳众人。身兼全国青联委员、浦东新区政协委员等职的他, 始终心怀桑梓之情, 以捐资助学的实际行动, 诠释着新时代企业家的责任担当。

湖畔少年志

逐梦启航展锋芒

创业, 于年轻人而言, 恰似一场交织着挑战与未知的惊险冒险, 既蕴含着无限可能, 又布满了荆棘与坎坷。2015年, 在上海浦东金桥那间仅有50平方米、商住两用的民房里, 一位从高邮走出的27岁青年——陈超, 以无畏的勇气和坚定的决心, 再次踏上了创业的漫漫征程。

时光回溯到2003年, 陈超凭借着优异的成绩, 成功考入高邮中学。2006年, 陈超怀揣着对未来的憧憬, 远赴北京, 在中国矿业大学(北京)开启了攻读工商管理专业的求学之旅。大学期间, 他创业不止, 从搭建在线旅游平台, 到投身体育直播项目, 再到运营淘宝网, 在不同的商业领域中反复尝试、不断探索, 即便遭遇屡战屡败的困境也从未退缩。尽管挫折如影随形, 但他却在摸爬滚打

中逐渐悟出了人生的真谛: “创业之前, 你或许会觉得自己无所不能, 仿佛整个世界都在你的掌控之中。但实际上, 最大的成长并非在于知道自己行, 而在于认清自己哪里不行。”

创业屡次失败的经历, 让他学会了沉淀自我, 在挫折中反思, 在困境中成长。2011年大学毕业后, 他先后在国内头部互联网公司和政府协会等单位历练。这段宝贵的经历, 为陈超日后投身教育科技事业奠定了坚实的基础。

2015年, 陈超将创业坐标定格在上海, 在金桥租下的一间商住两用民房里, 上海贝瓦智能科技有限公司如新星般破土, 悄然诞生。谈及创业初期的艰难, 招工难首当其冲。“招聘太难了, 半年才凑齐8人左右的团队。”陈超回忆起那段日子, 眼中仍流露出一丝感慨。创业初期, 办公地点只是一处偏僻的小民房, 简陋的环境和初创企业的未知性, 很难得到他人的信任。陈超坦言, 当时最大的难题是如何让人相信这是一家有未来、有潜力的企业。面对质疑和误解, 他没有退缩, 而是用实际行动证明自己的决心和实力: “没有其他方法就多招嘛, 总有相信你的人。”他坚信, 只要坚持不懈, 总会吸引到志同道合的伙伴, 共同为梦想而奋斗。

浦江创业歌

破浪前行谱新章

在陈超的稳扎稳打下, 公司从初创摸索逐步迈入正轨。2018年迎来发展首个关键节点: 团队规模快速扩张至近200人, 同时加速全国市场布局, 在北京、广州、武汉、长沙等地设立分支机构。这一年, 公司全年经营性收入成功突破亿元大关。2019年, 公司搬迁至陆家嘴, 开启了新的发展篇章。

2020年, 突如其来的疫情让市场按下“暂停键”, 公司发展陷入困境。“那是公司发展历程中最难的时候, 团队一下子缩水到五六十人。”面对困境, 陈超没有沉沦, 而是迅速调整战略方向, 带领团队积极探寻破局之道, 在危机中寻找转机。

“祸兮福之所倚”, 挑战往往与机遇并存。陈超带领团队深入剖析市场态势后发现, 国外尤其是东南亚多国, 教育数字化转型需求旺盛且起步较晚, 这一市场空白成为企业突围的关键突破口。2021年, 他果断决策, 带领团队开启“出海”征程, 在开拓海外市场的同时, 持续巩固国内基本盘, 先后与国内外百余所大学建立深度合作关系。凭借先进的技术内核与优质的服务保障, 公司产品成功打入海外高校市场并广泛应用, 逐步成长为全球领先的教育信息化供应商。

值得骄傲的是, 企业成为国内首家成功叩开美国市场大门的教育信息化系统服务解决方案供应商。此后, 公司海外业务多点开花, 在马来西亚、泰国、菲律宾、新加坡等东南亚国家的市场占有率稳步提升, 海外业务营业额突破亿元。为了进一步扩大海外市场, 陈超多次赴东南亚、埃及、南非乃至美国等地考察, 寻求更多合作机会。他坚信, 企业真正的发展壮大离不开全球化布局。

2022年, 陈超再次展现出远见卓识和果断决策力, 启动了被他定义为“撕裂式转型”的战略调整, 勇敢开辟全新赛道。他一方面整合优势资源成立“蓝图科技”, 深

耕教育数字化核心领域; 另一方面果断收购国内头部的飞行驾照培训机构和eVTOL企业, 抢先布局飞行汽车这一极具潜力的未来产业, 实现“双轮驱动”的发展格局。

在转型过程中, 蓝图科技敏锐捕捉校园数字化发展趋势, 迅速切入教育数字化产业核心赛道。依托多年积累的技术实力和持续创新能力, 公司为各类学校提供智能教学装备、智能教育设备及数字化综合解决方案, 精准满足学校在数字化转型中的多样化、个性化需求。功夫不负有心人, 2024年, 蓝图科技教育数字化业务营业收入达到1.4亿元, 成功跻身国内教育领域数字化解决方案TOP4供应商之列, 成为行业内当之无愧的佼佼者。

更令人振奋的是, 企业自主研发的飞行汽车2025年亮相进博会, 凭借先进的多旋翼和复合翼技术引发广泛关注。目前, 该产品正在积极推进相关申请工作。“预计2到3年可以面向市场。”谈及这款未来产品, 陈超满脸自信地说。

赤子归乡曲

桑梓情深报春晖

在风云变幻的商海中纵横捭阖, 陈超却始终将一缕深情系于故土。日前, 他特意回邮参加高邮中学120周年活动, 并向母校捐赠50万元设立奖学金。

这并非陈超首次以善举回馈社会。2019年, 他向中国矿业大学捐赠100万元设立奖学金, 这一慷慨之举, 为莘莘学子的求知之路点亮明灯; 2023年, 他又为云南省大理白族自治州宾川县金牛镇仁和完全小学捐赠20万元用于数智化改造, 并资助多名困难学生, 让乡村教育焕发出崭新的生机与活力。身为上海陆家嘴商会会长, 多年来, 他带领陆家嘴商会奔赴新疆、云南等地, 积极开展捐资助学活动, 用实际行动诠释着企业家的社会责任与担当。其家庭也因此荣获“浦东十大最美家庭”称号。

陈超身兼上海高邮商会执行会长等重要职务, 他充分发挥自身的桥梁纽带作用, 多次精心组织上海企业家回乡考察。在考察过程中, 他深入调研、细致分析, 深入探寻合作契机, 力求为家乡的发展引入更多的活力和机遇。陈超透露, 目前正全力推动飞行汽车产业落户扬州或高邮。“高邮高新区通用机场建设正如火如荼地加速推进, 这为低空经济的发展奠定了坚实基础。”陈超对家乡的发展机遇有着敏锐且清晰的洞察力, 他满怀热忱, 犹如一位充满激情的开拓者, 期望凭借自身的努力, 为家乡引入更多优质资源, 助力家乡经济如鲲鹏展翅, 扶摇直上九霄。

“我要把上海的科创力, 变成高邮的发展力。”朴素的话语, 道出了游子对故乡最深沉的情感。在陈超的规划中, 未来将继续深化沪邮合作, 推动更多优质项目落地家乡。



碗作为百姓日常饮食器皿, 在曾经的一段岁月里与人的姓氏和名字紧密联系在一起, 当我开始书写它们时, 这些姓氏已在碗底躺了很多年。

上个世纪七八十年, 在我们那家家都有在碗底上刻字。那时物质匮乏, 村里有婚丧嫁娶的人家都是相互邻里之间借用碗, 刻字师傅也应运而生。那时的碗大都是清一色的粗瓷蓝边碗, 看上去敦厚拙朴。来村里卖碗的一般是外地人开着挂浆船过来, 碗分大碗、中碗和小碗, 也有盘子碟子勺子之类的。每次卖碗的船停靠码头时, 主妇们便相约去买碗。

刻字师傅常背着一个小木箱走村串巷, 嘴里吆喝着: “凿碗字喽, 凿碗字喽!” 很快, 便有人给刻字师傅搬来凳子, 片刻便有人陆续从家里捧着碗请师傅刻字。刻字师傅大都是上了年纪的人。刻字是个技术活, 得用巧劲, 要掌握技巧和手上的力度, 还要有一定的文化水平, 有的刻字师傅曾

碗底上的姓氏

□ 夏小芹

做过私塾先生, 写一手漂亮的小楷, 刻出来的字自然好看。

师傅未坐定, 我们就围了上来, 看着他从小木箱里拿出小铁锤和一把形似铅笔的铁簪, 簪头又尖又细, 坐定后用一块旧布摊放在腿上, 又拿出笔墨放至一边, 顺手拿起脚边的一只碗, 问主家的名字。刻字一般刻男主人的名字中间一个字或最后一个字, 问清楚后师傅就开始埋头刻字了。只见他把簪头对着碗底中间, 用小铁锤对着铁簪顶端一下接一下地敲, 随着“当当当”的清脆声响起, 簪头在师傅的手里缓缓移动, 碗底的釉一点一点地被敲掉, 显现出几个如同芝麻大的小黑点, 这些小黑点连成一个字。字刻好后, 师傅使用毛笔沾了墨汁涂抹上去, 待墨汁干后用布擦干净, 此时可瞧见上面清晰的字迹。

村里大都是同一姓氏, 按辈分排下去, 名字相同的甚多。师傅有的是法子, 除了

取名字其中一个字, 还可以用红墨水涂抹字迹进行区分。如果遇上写一手好字的师傅, 亦可刻上繁体字。记得邻居两家都要刻上“龙”字, 师傅就在家碗底上刻简体字, 另一家刻繁体字, 那个繁体字“龙”真是妙极了, 如隽秀的小楷, 主家见了很是欢喜, 便多加一点工钱。有招婿上门的人家, 就刻女主的姓或名字, 男的也不计较, 只是一个称呼罢了。

也有主家给待字闺中的闺女刻字, 记得邻家小姑要出嫁, 其母亲特意买了几对碗作为陪嫁, 碗的外面有红双喜和喜鹊登梅的图案, 看上色彩鲜亮喜庆, 并请师傅在碗底刻上女儿的名字, 那时女孩子的名字里多是兰、英字等, 师傅就会刻上名字后面的两个字。刻好的字大都是红色的, 显得喜庆, 待到出嫁之日, 新娘会带着碗来到夫家。

刻好的字摸上去虽然有点粗糙, 但方

便了村民们相互借用和归还, 这不仅加深了邻里之间的感情, 更成了一座村子的纽带, 以姓氏为代称, 周而复始, 从这家到那家, 从不会出错, 即使在招待宾客之时, 偶有小孩打碎碗, 主家听到瓷器摔碎的声音, 会以“岁岁平安”宽慰对方, 待还碗时还相同的一只便是。

现在碗底刻有字的碗已不多见, 人们日常所用的碗大都被图案精美的瓷器所代替, 碗上的花纹也是机器设计和上色。你若看见一位老人坐在檐下用簪子在碗字刻字, 不必奇怪, 在这物欲横流的今天, 他只是怀念逝去的岁月, 用指尖在触摸旧日的时光。

在老家行走, 偶然间瞧见瓦砾间有刻有字的碎碗片, 恍惚回到旧年, 曾经围观师傅刻字的场景以及熟悉的人物仿佛浮现在眼前。光阴荏苒, 岁月不居, 那些曾经走村串巷的刻字师傅已消失, 碗底刻字已成为一个时代的标志和历史。以姓氏的形式刻在碗底上的人有的已逝去, 但他们的姓氏以号碗的形式留存在人间。

夏小芹, 女, 1973年10月出生于高邮临泽镇, 中国作家协会会员