



今日高邮微信
高邮日报手机报

在线投稿: <http://tg.gytoday.cn> 新闻热线: 84683100 题字 方爱建

详情请浏览“今日高邮”网站 <http://www.gytoday.cn>

赵老师

□ 赵旭东

赵永明老师,是我上初中二年级时的语文教师。

1969年秋季,赵老师从周山公社中心校调来我们联合学校工作,教首届初中一年级语文。那一届学生,因为开学季的调整,初中上了两年半。第一届初中毕业后,赵老师便接手我们升为初二年级的学生,教语文课,兼做我们的班主任。

赵老师,五十几岁的年纪,头发和络腮胡子已经花白。教师的职业生涯在赵老师身上留下了两个明显的印记——顽固性咳嗽和微驼着的背。

上世纪七十年代初,因为走政治建校道路,师资匮乏、教学软硬件条件都非常落后等多种缘故,我们学校和其他新办初中学校一样,除了军训、学农、大字报、小评论之外,学生很难系统、规范地学到文革前国家教育大纲规定范围的知识。那时,开设的课目仅语文和数学两

门,且课本薄得不能再薄。其他如外语等课程,均未开设。尽管如此,赵老师仍然心系学生,敬业履职,尽其所能地向我们干涸、饥渴的心田浇灌知识的甘泉。

课堂上,赵老师凭着他的职业道德与良心,就着仅有的语文课本,在细致、扎实、全面、透彻等方面下功夫,力求使我们学到更多的语文基础知识。另一方面,赵老师带领我们走出课堂,走到田间地头,走进广阔的社会大课堂,怀着让我们既要成才更要成人的殷切期望,利用上级要求组织支农、学农的机会,给我们补上社会实践这一课。赵老师切合实际,创新作文教学方法,围绕应用文、记叙文、议论文等体裁,潜心思考,编写教案,对我们循序渐进地启发、教育、辅导,着力培养写作兴趣,强化基础写作能力训练,努力提升我们的作文水平。

在统一的教科书之外,赵老师还想

方设法给我们“添草加料”。赵老师搜索几十年来自身积累的百科知识,择取农村实用的精华部分,毫无保留地教授给我们。赵老师给我们讲解一年二十四节气的由来,还将其编成通俗易懂的歌谣,以便于我们熟记、背诵;教我们“甲乙丙丁戊己庚辛壬癸”十天干,教我们“子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥”十二地支,教我们农历每六十年一个甲子循环的纪年程序;教我们伸出左手、攥紧拳头,用简易的方法记忆阳历十二个月份大、小、平的排列;教我们伸出右手,用大拇指的指尖,在其他四个手指的骨节及指尖部位点击十二地支与属相的对应、排序……

赵老师吃了大半辈子粉笔灰,落下了严重的支气管哮喘的病根,课堂上,赵老师经常连续咳嗽,脸憋得通红,有时我们感觉他一口气都很难缓得过来。看着赵老师戴着老花眼镜、微驼着背的身影,听着赵老师一声接一声地咳嗽,仍坚守岗位,为我们授课,同学们无不为之感激、动容。

赵老师一辈子教书育人,红烛春蚕,敬业奉献,深得学校同事、当地村民、历届学生的尊敬和爱戴。

葱油饼里的幸福

□ 市汪曾祺学校九(15)班 薛菲扬

膊,笑着说:“我回来吃葱油饼呀!”

“小贪吃猫!”奶奶说着,宠溺地点了点我的鼻子。我们一起有说有笑地向家走去。

奶奶一到家,就进厨房忙活起来。她从柜子里搬出一袋雪白的面粉,接着舀面、和面……我也不闲着,跑到菜园里拔葱。我挑了几棵又粗又绿的米葱,飞一般地跑进了厨房。此时,奶奶正在弄

蛋清(和面要加蛋清,蛋黄撇去),她总很神奇地一下子就将蛋清和蛋黄分开。我把葱洗干净,切碎放在一旁备用。奶奶从揉好的面团上摘取出一小块,在上面挖个洞,把碎葱倒进洞里,封口后再用擀面杖擀扁了,然后在热锅里倒点菜籽油,油饼一放进锅里就“滋滋——”响个不停,不一会儿便香气扑鼻了。我在一旁开心地说:“真香,真香啊!”

葱油饼出锅了,我用手一撕,将一块饼扔进了嘴里,满足地咀嚼着,手上、嘴上全是油。我一边享用着葱油饼一边看着奶奶,满满的幸福感快要溢出来了。

指导老师 刘卿

砂糖橘

□ 市汪曾祺学校八(16)班 倪沐阳

公从中间隔开了。这个防雨棚的四面各有一个透明的小窗,可以看到外面。

那天上午,我被老师狠狠地批了一顿,心情糟透了。放学走到校门口时,突然下起了大雨,可我没带雨伞。我冒着雨跑到集中放学点时,身上已经湿透了。此刻,我真希望看见妈妈撑着一把伞,像其他家长一样把我领到她的小汽车里。可惜映入我眼帘的,又是那一辆绿色棚子的小破车,让人失望透顶。那个戴着厚厚眼镜的老人坐在车前座上,正不停地张望着,他在找他的外孙女。我极不情愿地走过去,他叫了我一声,我没理睬,直接钻进了车棚子里。

在路上,外公问道:“今天不开心吗?”

沉默……

见我这样,外公笑了两声。我听出他的笑声里有尴尬,也有自嘲。

车子开在通往家的一条小道上,拐弯的时

候,我看见外公前倾着身子,观察了好一会儿,才放心地往前开。

车子一颤一颤的,我的心也一颤一颤的。

车子突然停了下来。到家了!我回过神来。

外公下了三轮车,他的一只手还撑着车龙头,脚缓慢地从车踏板上挪了下来。他弯着腰,手伸进衣袋里,在摸索着什么。雨点打在车棚顶上,“滴滴哒哒”地响,又从棚顶滑落,落在他佝偻的背上;分不清是汗水还是雨水的小水珠,也从他的额头滑落,汇聚在他的下巴上。他掀开防雨棚,眼镜上满是水珠,手上拿着两个黄澄澄的砂糖橘,那布满老茧的手有一丝颤抖。他一边递给我,一边说:“两个橘子,嘿嘿。”说完,又缓慢地上了车,说了一句“我走了”,那车就调转头前行了。

我轻轻撕开橘子皮,剥了一片放到嘴里,甜甜的,酸酸的。也许是我的眼睛太小了,没有包得住泪水,一股咸咸的味道在嘴角蔓延开来。

指导老师 耿钰

快乐在身边

市外国语学校 赵艳

的确,生活中有不顺,就像托尔斯泰说过的“不幸的家庭各有各的不幸”。我们虽然不能改变逆境,却可以改变自己的心境啊!在困难面前多一点心境的自我调节,快乐依旧存在。

受到权贵排挤,于谦写出了“粉骨碎身浑不怕,要留清白在人间”的《石灰吟》,正气凛然,英魂长存;受到皇权排斥,刘禹锡依旧能畅游玄都观,边赏桃花,边悠然长吟“玄都观内桃千树,尽是刘郎去后栽”;仕途坎坷,青云无望,白乐天依然能在“相看七十欠三年”的时候与友人约定“待到菊黄家酝熟,与君一醉一陶然”……无所谓顺境逆境,快乐来自于内心。现在的人们,太多的自私和自我,放任身边的快乐飞走还怨天尤人,其实只要一剂“睁开心眼、捋顺心境”的心药,一切积郁都会药到病除。

亲爱的朋友,快乐源于内心,快乐就

在身边! 指导老师 胡建新

懂事的孙女

□ 居晓年

看到奶奶躺在沙发上,走出儿童房的孙女连忙问:“奶奶,你哪不舒服?”“我有点发烧啊!”奶奶说。听说奶奶身体发烧,孙女蹬蹬地从客厅跑到房间,拿来了体温计递给她:“奶奶,你量一下!”说着又找来退热贴,动作麻利地帮奶奶在额头上贴起来,随即又倒来一杯温水送到沙发旁边的茶几上,说:“奶奶,发烧要多喝水!”

当时,我因感冒在自己的房间卧床休息,全然不知客厅里的这一幕。后来从卧室出来才知道这个情况,她们俩还在交流,你听:“奶奶,你发烧38度半,赶紧去医院挂瓶水吧,这样好得快耶!”“奶奶晚上就去挂个急诊号,听孙女的,挂瓶水去。”孙女围绕在奶奶身旁,两只水灵灵的眼睛望着她,很有一种大人负责任的态度,认真说道。过了大约5分钟后,她又不放心地从做作业的儿童房出来,一脸的惆怅,安慰奶奶说:“不能拖呀,都发烧这么厉害了,快点去哦!”

原想拖一拖、吃过晚饭再去的奶奶,犟不过孙女,竟欣然接受建议,换了一身衣服,背起孙女收拾好的小包,说:“你和爷爷不要陪我,都在家里呆着,医院病人多哦!”说着,缓缓走出了家门。孙女一直跟在后面,把奶奶送到电梯上,随后站在自家阳台,透过窗户目送奶奶往离家不远的医院方向走去。

我的这位孙女今年才9岁呢,是我们家庭中的开心果。平时会察言观色,懂得大人的心事。在家里,跟奶奶接触得最多,平常放学回来,门一打开第一声喊出口的就是奶奶,撒娇地要奶奶抱一下,就连早上在床上醒来,也忘不了先叫声奶奶。

今天她发现奶奶身体不舒服了,第一反应就是去关心她。从出生起,奶奶陪伴孙女从未间断,日常生活起居照料,帮助学习作业辅导,带她一起户外游玩,奶奶的多面角色在孙女心中烙下了深深印记。

平常在家中,孙女还帮我到厨房洗刷碗筷。好一个勤快的孙女!有时又和我一起折叠晾晒干的衣服,她把衣服叠得整整齐齐,那灵气悟性讨人喜欢。有时她见了饭桌上烧的好菜,叮嘱奶奶用碟子装上,留给下班回来晚的妈妈。

懂事的孙女,我们心中的宝!

传承传统文化,建设科技强国

——读《薪火相传》有感

□ 市实验小学西校区 五(7)班 王玥文

柔和的阳光透过窗户洒在我的书桌上,风儿悄悄地吹拂着我的脸庞,我端坐在书桌前,聚精会神地读着《薪火相传》。这是一本独具魅力的课外读物,我被书中讲述的我国在众多科学领域取得的成就深深震撼。

本书是由《薪火相传》编写组编写的,由15个篇幅构成,每篇分4个部分,分别是“人物对话”“古代足迹”“当代突破”和“总结构思”。“人物对话”通过师生对话形式简要地说明本篇内容背景。“古代足迹”和“当代突破”则分别讲述这些领域成就的前世今生,让我们明白当今伟大成就就是在我国古人的发明创造上的突破,从而为中华文明的历史底蕴和祖国的当今成就而自豪。“总结构思”总结了这一主题的大概内容,结尾再挂上一个深奥的问题,激发读者深深的思考。

本书文字简洁明了,再加上多彩的配图,生动地讲解了丰富的知识,让我们对书里的内容了解得一清二楚。

本书主要是从中国古代四大发明、神话故事等内容,分别讲述了不同领域发展历程及成就,以及现在取得的更大突破,古今对比更加让人震撼。本书章节有些标题更有趣且吸引人,如《龙宫寻宝》,实际为我们讲述了中国深潜技术的突破;有些标题意味深长,如《瓷器之国》,讲述了陶瓷材料在高科技领域的使用;有些标题让人充满疑惑,如《都江之堰》,从都江堰到三峡水利枢纽工程;有些标题让人充满幻想,如《飞天之梦》,从万户飞天到“神舟”飞船;还有的标题美好浪漫,如《鹊桥相会》,说的是从赵州桥到港珠澳大桥……

本书内容十分吸引人,如《瓷器之国》这个章节主要写瓷器材料在高科技领域的使用。瓷器是中国文化的象征和精髓,从瓷器起源可追溯到新石器,真正的瓷器产生于东汉时期,宋代陶瓷成了古今无法超越的制高点;千年瓷都景德镇产业升级突破,先进陶瓷广泛应用于航空航天、生物医疗、半导体、芯片封装、通讯电子等多个高科技领域。

书中还写了很多为祖国默默做出贡献的人,例如“杂交水稻之父”袁隆平,“北斗”导航总设计师孙家栋,“天眼之父”南仁东,“两弹功勋”邓稼先,发现青蒿素获诺贝尔自然科学奖的屠呦呦……我们应该学习他们遇到困难不放弃,为国家奉献的精神。

《薪火相传》围绕“传承传统文化,建设科技强国”主题来写,当今成就就是无数有梦想的人们努力奋斗的结果,让我明白现在要勤奋学习,积极锻炼身体,将来为祖国奉献自己的力量。

指导老师 吴佳

礼赞我的祖国

□ 市实验小学东校区五(1)班 胡梓涵

太阳落下了西山
夕阳消失在天边
夜笼罩世界万千
云儿飘飘
星星灿烂

瞧! 那是月球
一轮明月挂在空中
神秘的色彩扑向地面
上面有什么?
月球探测器
——“嫦娥”

瞧! 那是火星
红色平原一望无际
无边的风沙肆虐着它
上面有什么?
火星探测器
——“祝融”

瞧! 那是空间站
漂泊在无垠的太空
却不使人孤寂与沉默
它叫什么?
中国空间站
——“天宫”

我们的祖国
在璀璨的夜空中
日新月异