



今日高邮微信
高邮日报手机报

学校主楼和尖尖的楼顶正对着校门,校门西侧是我们初一年级四个班的教室,教室外是长长的操场,再外就是不高的围墙,围墙旁从东到西长着一排十几棵桑树。

一排桑树,让我们看到了四季的变化和生命的生生不息。春天,桑树枝条抽出丛丛芽叶,在阳光下发出闪亮的嫩绿,没两天嫩绿就成了翠绿,再就成了青绿,长成一片片心形的叶子。桑树开花了,一串串,毛茸茸。一下课,男生拥在树下,细细端详,不知什么时候才能长成又红又紫的桑树果儿。女生并不在意,她们没有表现出什么热情。

那年的桑树果儿绿了,全班同学在班主任冯翼老师的带领下,去南海生产队参加一个星期的夏忙支农劳动。早出晚归,中午在生产队吃饭。第一次这么长时间离开学校去劳动,大家很高兴。分工时留几个女生烧火做饭,其他人下田拾麦穗,上场揽麦把。烧饭的房子里有一头驴在吃草,我们围着它好奇地看了好一会儿才出去。来到场头,农民教我们,抓一把麦秸,把麦穗对着石碾用力捋下去就行,捋几下,麦粒脱离了秸秆,再换一把继续。开始捋几下还新鲜,没多久就觉很难受了。天热,灰大,还有那一根根又尖又长的麦芒往人的汗身上粘,往衣服里钻,让你又痒又疼,真正体验到了农民伯伯的辛苦。好不容易挨到休息,有人瘫坐在地上,有人抢着喝大麦茶。黄黄的大麦茶,散发出炒焦了的大麦的焦糊味,农民说大麦茶可消火解渴呢,于是我们拿起放在水桶里的竹舀子,不管不顾地喝起来,男女生之间的矜持被丢在了一边。

下午,生产队没什么事要我们做了,就有男生带了鱼竿在河边钓鱼,河里茂盛的水草顺着水流飘动。居然有同学钓到好多巴掌大的鲫鱼,用线串了放在旁边的小渠里。班上的永栋同学,用大拇指甲刮去鱼鳞,撕开鱼肚,挤出鱼肠,洗洗放在饭盒里,利索得很,看得我们目瞪口呆,很是佩服他。还有一位同学拎起水边的一串鱼时,发现鱼身上缠绕着一条蛇,那同学害怕,把鱼丢在水里不敢要了。

劳动结束,已是六月上旬,我们回到学校,校园里一派空旷,下乡劳动的学生还没全回

每次走在黑暗的楼道里,我总会下意识地去寻找那束光。

我的家在老城区,早已磨损掉漆的墙皮,疯狂向上攀登的爬山虎,黑夜一来便成了我的噩梦。当夜色笼罩时,满墙泛出诡异的淡淡绿光。借着微弱的月光,那斑驳的墙皮深浅不一,像一道道疤痕,清晰可见,周围本身又不甚热闹,更平添几分寒意。我最怕的便是黑,每当这时,总是一路狂奔到自家楼下。迈入楼道那一刻,一楼的灯就亮了,暖黄色的灯光顿时驱散了内心的恐惧,使我安心地一步步走回家。

那一楼的灯不是物业装的,而是住在一楼的黄爷爷,在自家门顶上安了那么一盏灯。黄爷爷年过古稀,头上的白发早已如秋

生命的味道

□ 市外国语学校 张婷

糖水的味道,是甜的;咖啡的味道,是苦的;柠檬的味道,是酸的;火锅的味道,是辣的。生命的味道也是酸甜苦辣吗?生命的味道到底是什么呢?

生命只有一次,我们要活得与众不同,要珍惜这宝贵的生命。我们降临人间,当贪婪地吮吸着乳汁,感受母爱的伟大时,我们尝到了生命的味道——温暖。

在霍金的眼中,生命是坚强的,像块坚硬的石头,像把沉重的铁锤,顽强地战胜一切艰难险阻。面对咄咄逼人的病魔,霍金没有轻视自己的生命。虽然生命有时脆弱得像一盘散沙、一块蛋糕,但只要以乐观的心态面对它、以坚定不移的信念对待它,就可以看到生命的光彩。有人说过,上帝为你关上了一道门,也会为你打开一扇窗。这使我尝到了生命的味道——坚强。

昙花一现虽短暂,却留下了瞬间的美丽。生命也是如此,短暂而永恒。滚滚洪水中,勇士选择牺牲自我,给人们安全与幸福;浩瀚沙漠中,战士坚守自己的岗位,迎难而上,毫不畏惧。这是生命的味道——永恒。

糖水是甜的,咖啡是苦的,柠檬是酸的,火锅是辣的。生命的味道不止这些,它还是温暖、坚强、永恒而充满希望的。

指导老师 胡建新

教育园地

初中轶事

□ 汪泰

来,特别是高中部的区域空当当的。

我们突然发现,桑树上已是果实累累,绿的,红的,紫的,阳光下那么诱人。树下散落一地,踩过的地方,一滩滩紫色。看着一树的桑果,男生们很高兴,却还要装出绅士的样子,有女生在旁边,手决不会伸出去。那些树都不高,树干小碗口粗,一人多高便分岔展开形成树冠,手一举便可摘到。再高处,臂一伸,身子一躬,便上了树丫……

我们天天按时到校,等待着全校师生到齐上课。我们有了好多时间,东走西看。我们看到高中部教学区内有许多毛桃树,上面挂着半红半绿的毛桃,摘下来一尝,又酸又涩还有点甜。有几架葡萄,葡萄藤蔓爬满架子,挂着串串青的黄的果,我们爬上葡萄架,摘下尝了,还是又酸又涩。还有紫藤树,开过了花、满树绿叶的紫藤树。

校园里的不同区域,被一种长满绿叶的灌木丛分隔,灌木丛中竟开了好多花,白的,粉的,红的,黄的,紫的,很漂亮,很精神。这是真花吗?倒是很像那种皱纸做成的假花。我见过班上的女生用各种颜色的皱纸,铅笔卷了用手往下一抹一压,松开再扎成朵朵小花,跟眼前的这些花很像。我忍不住用手指捏花瓣儿,嫩嫩的感觉,可是真花呢。有人说这是木槿花。这些花每天从早到晚不知疲倦地开着。这些花草树木和各色果儿,为空旷的校园增添着平静的美丽。

我们整天在校园内闲逛,初一的几门主课都还没有学完,我们在等待着上课。校门西侧高悬在初一教室东山墙上的那口司令的大钟,沉稳的声音曾响彻校园每个角落,现在寂寞且空落落地高悬着。大家开始怀念那紧张有序、快乐而充实的上课的日子。

刚进校的那段日子记忆犹新。十个月前,

大家带着兴奋的心情从城区的各小学跨进高邮中学。不久的一次校会上,学校组织新生看话剧《一百分不是满分》,由刚进校门的新生和老师排练演出。舞台布景很真,雷声尤其像。在我们的眼里,那就是一场专业演出。校会上,我们认识了校长张桂芝、副校长封提村。张校长是老革命出身的干部;封校长是泰兴人,戴眼镜,光脑袋,文绉绉的学者样,些许泰兴腔让我感到亲切,因我从泰兴转来高邮上学才第二年。

几位副课老师的印象特深。地理与政治是孙大道老师。第一堂地理课上,他一句话也没说,在讲台上转过身,用粉笔在黑板上弯弯曲曲勾出了一幅中国地图。一下课,大家就议论:这老师真不简单!体育课是彭浪老师,他是泸州人,学的美术却教体育。记得冬天的一次雪后,体育课上他领我们打雪仗,他说他的家乡从没见过这么大的雪。音乐王光照老师,戴副眼镜,在我们眼里他什么都会,唱歌,弹钢琴,调钢琴音,拉二胡,教我们欣赏歌剧《江姐》的音乐,还辅导课外围棋兴趣小组。我曾和班上的辜建农同学因期中考试代数得了一百分,一起进了围棋兴趣小组,由王老师辅导。王老师有韵味的扬州话,让我们知道了“金角银边草肚皮”,可惜只两次便中断了,那是初一下学期的事。学校的活动课很正规,下午一到活动时间,老师们就赶着学生往外跑,每个学生都得参加体育活动。一次我躲进阅览室看书,被套着红袖章巡逻的学生抓住,送到班主任那里,老师教育我,怎不注意体育与体质的关系呢?

校园内有条小河,与学校进门的一条大路交叉,交点是座小桥,河两边,杨柳依依。小河南面是教学区,河北路东一排平房,是老师的宿舍区,路西是学校食堂,河边有条石砌的码头,这河是活水河,是学校的生活河。向北的大路直通后操场,一扇大门隔开了两个区

怕黑……”黄爷爷闻言愣了一下,随即露出慈爱的笑容:“还好,只是怕黑啊,我还担心你出什么事了呢。每个人都有害怕的东西,很正常。”

黄爷爷屋里暖暖的光洒在我身上,注视着 he 关怀的目光,一下子生出几分感动。黄爷爷又开口道:“现在不早了,赶紧回家吧!我把门开着,有光就不怕了吧。”

“嗯。”我谢过黄爷爷,转身上楼。淡黄色的灯光照亮了上楼的阶梯。走到一半,不禁回头望了一眼,黄爷爷正抬头笑眯眯地看着我,灯光为他镀上一层柔和的金辉,美好得如印象派的油画。他对着我比划口型——“快上楼”,我回以微笑,跑上楼去。

再一次回家,一楼就多了一盏灯。明亮的灯光,照亮了我回家的路和不安的心。

再后来,黄爷爷走了,那盏灯再也没亮过。

我怀念那束光,和那如光般温暖的人。

指导老师 孙靛

风之歌

□ 市周山镇实验小学六(1)班 杨欣雨

丽;我在花园中漫步,花儿给予我幽雅香气。我路过草地,花儿草儿为我跳舞;我穿过大海,浪花对我微笑。

我总是斗志昂扬,对自由心驰神往;我总是向阳奔跑,从不中途停歇。

指导老师 周瑞干

如果我是小偷

□ 市龙虬小学四(1)班 王梓茗

如果我是小偷
我要悄悄偷走
同学之间的误会
让他们和睦相处

如果我是小偷
我要悄悄偷走
妈妈脸上的皱纹

让妈妈年轻又漂亮

如果我是小偷
我要悄悄偷走
爷爷头上的白发
让爷爷青春常驻

如果我是小偷

我要悄悄偷走
地球上所有的垃圾
让地球容光焕发

如果我是小偷
我要悄悄偷走
世界上的战争
让所有的人
生活在和平、幸福的
地球村

指导老师 周志坚

域。操场很大,四百米跑道环绕一周,操场上是绿茵茵的草坪,一个足球场,还有其它田赛区。操场北面和西面是学校的农田,大片蔬菜,大片碧绿的山芋藤。冬季每天练长跑,两圈下来,后背透湿,半天课上都不舒服,可还是坚持天天跑。后来的八百米测试,我可过了关,过关的人很少,看着彭老师在达标卡上的成绩后面的签名,很开心。

一进操场的左侧边上有个好几米高的大方木框,边上连着直直的木梯,木框的顶梁垂下两条粗大的绳索,一个绳子的末端打有一个大结,人可坐可站在绳结上,双手紧握住绳,用自己的力量荡起来,有人用巧劲能荡得很高很远,我不敢用力,荡不起来。绳子用来练习攀爬,双手抓着绳索,双脚紧夹绳子交替向上,要求学生要一直爬到顶端。曾有过胆儿特大的男生由直梯爬上顶梁,从只有二三十厘米宽的木板上爬到绳子边再系下来,很是危险。学校在课间操后的集会上批评、制止这种危险的行为。

一次,我躺在绿草坪上,看着蓝天白云,听着操场上大喇叭的歌声,惬意极了,情不自禁地在草地上打起滚来。向左几滚,觉得身体什么地方被顶了几下,向右滚了几滚,觉得又被顶了几下,直感到诧异。突然间还过魂来,掏出裤子口袋里的乒乓球,球上已有了几个瘪塘。看着坏了的球,心疼不已,懊恼了半天,这可是用省下的零花钱买的。

一天,我们发现校园墙上贴出一份大字报(不记得是通告、告示还是喜报),说高邮新建的化肥厂需要技术人员,我校一位化学老师(好像是姓张)经上级领导研究批准,调到化肥厂工作,成为工人阶级的一员云云。我们看了有些羡慕,成了工人阶级的一员,多光荣啊。

我们盼望着上课。忽然有一天,学校贴出了国务院关于停止高考和大学应届毕业生延迟毕业留校参加运动的通知,于是一切有序的教学活动戛然而止。后来,我们晃荡了两年多,以初中毕业的名义成了六八届初中毕业生,成了没有知识的知识青年。

半个多世纪过去了,我还是想说:高邮中学,你欠我们两年初中的学习时光。

那影子牵动我的心

□ 市汪曾祺学校八(8)班 陆欣怡

“哇,奶奶,你的影子好长啊。”幼时,奶奶总爱在傍晚带我到公园散步。夜幕降临,夕阳最后的那抹余晖,将我同奶奶的影子拉得老长。每到此时,我总会兴奋地踩着奶奶的影子玩,她也总会配合地躲到一边。

“踩到你的影子了!”我嬉笑着,指着地上合二为一的影子。“对哎,你真厉害。”继而,奶奶便会拉起我的小手,趁着余晖向家走去。身后一大一小两个影子时分时合,路上一老一少的笑声回荡在暮色里。

随着年岁增长,我与奶奶的矛盾日益滋生。有时,我会因为一点小事而大发脾气,奶奶总会让着我,每每都是由她做的一顿丰盛菜肴而结束一场冷战。在饭桌上,我不愿直面她温和的态度,闷头吃饭,余光却瞥到地上,我的影子已日渐挺拔高大,而奶奶的就显得矮小微弱了。一股莫名的心酸涌上来,我抿抿唇,终是将防御姿态卸下,面色缓和下来……

那一日我拖着疲惫的身躯坐在椅子上,出神地望着窗外傍晚的阳光照在我的指尖,莫名地想起了幼时与奶奶玩乐的场景,心中多了些复杂的情感。

“哎呀——”门被轻轻地推开。“出去走走吧,你也不能总闷在家里。”奶奶弱弱的声音传来,我本想拒绝,却还是说了声“好”。

天边晚霞似火,地上树影斑驳。幼时的公园早已重修过,变化甚大。我垂着头兀自走着,我的影子与奶奶的影子愈发地远了。“等奶奶一下啊。”奶奶的声音自身后响起。我缓下步子,转头望向奶奶。她向我走来,那昔日的青丝如今已成了满头白发,在夕阳下泛着金色的光。

我微微愣神。我与奶奶的位置似乎与当年颠倒过来,那时是我追寻奶奶的影子,如今变成奶奶追赶我的影子了。回过神,奶奶已来到身边,她微喘着气,眼里尽是柔光:“奶奶老了,都得追着你走喽。”我抿了下唇,思绪万千,牵起她的手:“奶奶,我搀着你一起走吧。”奶奶先是一怔,转而眼睛弯成了月牙……

我与奶奶踏着树影而行,阳光将我们的身影映在地上,心中似有热流涌过全身,这一刻,那分开已久的两个影子汇成了一体。

指导老师 吴倩倩