



一群小可爱的向师性

□ 市实验小学西校区 李红梅

向师性是学生的自然倾向,也是学生基本的心理特征之一,主要表现为学生入学后会自然地亲近、信赖、尊重甚至崇拜老师。经常有人把老师比作温暖的太阳,学生则是向阳的葵花。这样一种亲近甚至仰视的追随,在一年级这群小可爱的身上表现得尤其明显。

记得刚带一个一年级班,下课后,小课代表去办公室拿作业,回头的时候一手吃力地护着本子,另一只手还拿着我的茶杯走过来,开开心心地说,老师,你可以喝茶了。看着小朋友一脸的期待,我在大冬天里默默地喝了一口昨天的凉茶,心里却是暖暖的。

发完作业本,有个小男生走到我的身边,要跟我聊聊天。他问,老师,你喜欢吃蛋糕吗?我说,为什么问这个问题呀?他说,我家做蛋糕呢。一年级小朋友刚来,我也没底呀,就说老师年纪大了,不太喜欢吃蛋糕

这样的甜品,你们小朋友才喜欢吃呢。他懵懵懂懂地回答说,我下次带给你吃哦。……呃,老师的回答不是不喜欢吗?看来他只是喜欢在老师身边说说话,至于老师说了什么,大脑的反应弧还来不及接收吧。过后,我以为小孩子嘛,只是说说而已,可不久之后的三八节到了,他真的带了一个蛋糕来,一定要我尝一尝。

一天放学后,一个家长跟我聊天说,她家孩子向她提了一个问题,是托管班的辅导老师厉害,还是我们李老师厉害?家长就反问,你觉得呢?小朋友回答说,当然是我们李老师厉害了!因为她能在实验小学做老师,肯定有很多很多的知识,比辅导班老师多得多!小朋友,李老师谢谢你的高看一眼,你这样说,你的辅导班老师知道吗?

还有一次,一个小朋友的奶奶来接他,

可能是有事情比较着急,这位奶奶没有在学校规定的地点等候,而是在学校大门口就想把他带走。于是在我的眼皮子底下,上演了这祖孙俩的极限拉扯,最终以奶奶的失败而告终。后来我在班上表扬他的时候,就问他,奶奶在门口那样地拽着,你为什么没有离开队伍跟她走呢?他一脸傲娇地回答说,因为李老师说了,大雁排队都有纪律,我们要比大雁强!难怪家长说,老师的话就是圣旨啊!

后来我去乡下交流,离开了学校,据说这帮孩子甚是想念。有个爷爷打电话给我,说他的小孙子要向现在的班主任老师请假,一定要在周一到周五的某个时间去乡下看看李老师。爷爷问,为什么不是放假再去看李老师?他说,放假了,李老师就找不到了嘛,周一到周五,她一定在乡下的学校上班呀!那个乡下的学校在他老家,路过的时候,爷爷告诉过他,你们李老师在在这个学校交流,他就记在心里了。在他看来,老师就应在学校能找到。我听了格外感动,他们的李老师不仅在学校能找到,在他们这群小可爱的心中也能找到。

有趣的游戏作文教学

□ 市第一小学 闵少华

一般来讲,小学三年级作文难度比较大,因为第一学期刚学写作文,有的同学还停留在写话状态。“玩玩说说写写”的游戏法新课型,把学生喜闻乐见的游戏带进课堂,是让学生乐于作文、提高三年级作文水平的有效办法。

一、游戏作文的优点

1. 游戏作文是创设最佳的课堂教学气氛,驱赶习作神秘感和恐惧心理的良药。当孩子们听说上“玩玩说说写写”课,请人上台做游戏,连最迟钝的学生眼里也放出光来。他们没有意识到这“玩玩说说写写”课是教师寓教于乐的形式,并不感到进行观察、表达训练的心理负担。尽管学生并不明白仔细观察游戏才能清楚地具体表现,但欢乐的游戏极自然地吸引所有学生的注意力。专注的观察、欢乐的心情,唤醒学生大脑皮层思维兴奋,流露出自然亲切、流畅生动的儿童语言。学生观察、表达的积极性和主动性就在游戏的点燃下形成。

2. 游戏是提供最佳的习作素材,铺设由看图说话写话到命题作文的桥梁。把游戏引入作文课堂,充当学生观察表达的训练素材,符合儿童的认识特点,有利于三年级作文教学。这种游戏比低年级的看图说话写话明显提高了训练的难度和要求,它不是静止的、可以慢慢反复观看的图画,而是活动的、连续的游戏,稍一疏忽就会遗漏所观察的情景。这就要求学生不仅要学会有序地观察,还要迅速地有重点地观察,做到全神贯注。但是,它又不同于高年级的独立观察命题作文。这种游戏只局限于课堂、局限于一定的时间,有教师指导下的观察、表达训练;不存在独立命题选材的问题,不存在“无话可说,无事可写”的困难。

3. 游戏是提供观察、思维、表达训练的最佳结合形式。这种“玩玩说说写写”从观察入手,边观察边思维边表达,直到游戏结束后理清游戏脉络,训练说话表达,最后成为书面文字,是一个完整协调的过程。

二、游戏作文的做法

游戏作文如何开展?现以《盲人倒水》一课为例,一般分为五步进行。

第一步,讲清游戏内容,做好游戏准备。老师宣布:“今天我们玩一个体验盲人的游戏,游戏的规则是这样的:老师找一个同学上来,用红领巾蒙住他(她)的眼睛,然后完成‘倒一杯水’的任务。”

第二步,组织游戏。老师随机找一个同学上来,然后用红领巾蒙住他(她)的眼睛,接着在老师的指导下,完成“倒一杯水”的任务。为了安全起见,其实水瓶里装的是自来水。

第三步,训练说话。老师帮助学生理清游戏脉络,确定说话重点,接着学生自由准备,互说互查,然后抽几位学生向全班讲述,大家评议补充。最后学习别人的闪光点,自由说说游戏的全过程。

第四步,让说话积极认真的学生再次游戏,学生第二次观察,加深观察和记忆。

第五步,学生独立写作。

三、游戏作文的关键

“玩玩说说写写”的游戏作文要玩得好,必须注意下列事项:

1. 精心设计游戏。引入游戏要新鲜有趣,人员不多,动作大而又不复杂,情绪高昂而又容易控制,便于表达。

2. 摆正游戏位置。把游戏引入课堂,是寓教于乐。较之课外活动有区别,必须为观察、说话、写作服务。在游戏过程中,要根据训练要求,在重点观察表达的地方及时中断游戏,做定格处理,放慢镜头,让学生边看边说边记。游戏总时间以不超过10分钟为宜。要按玩、说、写的顺序安排教学。

3. 抓好语言训练。引导学生重点观察和讲述游戏的经过。把比赛分为赛前、赛时和赛后三个层次来说。要学生以“我”为主,讲自己看到、听到、想到的。在讲述过程中提示学生用词要准确,表达不要千人一面、千部一腔。

4. 讲究循序渐进。“玩玩说说写写”的游戏作文训练,要做到前后衔接、循序渐进,从只叙述片断到叙述全过程,从侧重于叙述游戏者到兼顾台上台下两个方面。

我们又去欣赏了海狮表演。两只小海狮似乎听得懂人类的语言,在我们鼓掌时,也有模有样地拍起手来,可爱极了!最精彩的莫过于海狮弟弟的鼻子顶球了!只见它如同一支离弦之箭蹿入水中,像一条鱼一样游来游去,接着一跃而起,顶到了那颗很高的红球。同学们情不自禁地鼓起了掌,不住地夸赞着这只灵活的小海狮。

莱茵湾,留下了我们春游时的欢声笑语,真让我们流连忘返。

家乡的端午

□ 市外国语学校小学部六(3)班 束锦妍

然后一拉紧,彩绳就系好了。我心里喜滋滋的。

端午的重头戏是包粽子。吃过午饭,奶奶与我一起坐在阳台窗边,只见她拿起筐中的三四片粽叶,麻利地把它弯成一个圆锥形的洞,填上四五勺糯米,再把外层的粽叶合拢来,最后用细线绕上几圈,一个粽子就包好了。高邮的粽子不似嘉兴的酱油粽子,顶多塞上两三个蜜枣或放上几片咸肉,大多是糯米的,又称“光粽子”。孩子们吃的时候,用一根筷子插进紧实的粽子,再蘸点白糖,那叫一个满足。

我们这还有一个特殊的习俗——染指甲。端午前一天傍晚,奶奶会从门前的花池里摘下凤仙花,女孩子们看到美丽娇艳的凤仙花,眼睛都眯成了一条线。凤仙花的汁水是红褐色的,把它染到指甲上,不知有多漂亮呢!奶奶先往花瓣里加入明矾,把它们一起捣碎,然后将捣烂的凤仙花瓣放在我们的指甲上,最后用保鲜膜包上指甲。我带着包好的指甲进入甜甜的梦乡,期盼着明天一早橙红色的指甲,心里比喝了蜜还甜上几分。

端午当天傍晚,家里有小孩子的,一定会洗个热气腾腾的艾水澡。

指导老师 谭乃娟

我的老爸

□ 市实验小学五(13)班 陈妍萌

眼睛,长长地舒了一口气。老爸刚才那皱着眉头、喃喃低语、悄悄地铺上毯子的好笑样子却深深留在我的心里。

那天早晨,妈妈不在家,老爸亲自下厨房。我很好奇,这个连铲子都没拿过的中年男人会做什么给我吃呢?我半掩着身体,在厨房门外偷偷地瞄着。爸爸系上大红围裙,看着就觉得滑稽可笑。只见他看了油烟机

半天,才按下其中一个按钮。油烟机“轰轰”响起,这可把他吓坏了,铲子“哐”一声掉在地上。我暗自发笑:就这样还烧饭?几秒过后,他确定没事,拍拍胸脯,自己给自己打气,往锅里倒水,胡乱抓了几把面,还差点把糖当作盐撒在锅里。我不忍再看到这尴尬的场面,悄悄走了。几分钟后,爸爸端着一碗热气腾腾的面条,边笑边喊:“面来了!面来了!”我暗笑着来到桌子旁,心想还不如做成什么味道呢,随意尝了一口,“呸呸——”这面的味道咸淡适中,比楼下小面馆下的还好。我不禁惭愧于刚才的嘲笑。

指导老师 翁叶玲

樱花之约

□ 市实验小学东校区五(5)班 林芊芊

“世界上不缺少美,只是缺少发现美的眼睛。”春天来了,大地复苏,春暖花开,在这生机勃勃的季节里,我来到学校的樱花大道上,那里美不胜收……

一走到那,一股沁人心脾的香味扑鼻而来。一朵朵樱花赫然映入我的眼帘,那朵朵樱花羞红了脸,在几片绿叶的衬托下,真是美若天仙!远远看去就像一片粉红的花海。樱花千姿百态,有娇羞含苞待放的,有热情全部张开的,也有懵懂才开两三瓣的……一些樱花洁白如雪,红色的花蕊点缀其中,就好像白绸上嵌着宝石,熠熠生辉。樱花一朵挨着一朵,紧紧地挤在一起,争先恐后地散发着自身的魅力。

春风拂过,那如同雪花般的樱花不约而同纷纷起舞,将所有的柔情蜜意都呈现出来。时间仿佛停止了,我静静地闭上了眼睛,任凭樱花亲吻我的额头、我的脸颊……

樱花虽然不及水仙、牡丹那样高贵、精致,但身姿娇小、清新脱俗,仿佛是春姑娘最质朴的样子。一只嘴馋的小蜜蜂“嗡嗡”而来,它不停地在花蕊上飞来飞去,采摘着香甜可口的蜂蜜。蝴蝶也不闲着,在樱花之间乱窜,一会儿落在这儿,一会儿落在那儿,仿佛在和樱花说:“小馋猫来啦,小馋猫来啦!”我用手摸了摸樱花,手不自觉地花瓣上滑落下来。我不甘心心地再摸了一次,结果还是这样。好吧,我承认樱花的花瓣是我摸过的所有花中最丝滑的。

樱花是春天的使者,美丽动人。我爱这洁白的樱花,更爱美丽的春天! 指导老师 钱加玲

绿色就在我身边

□ 市外国语学校 朱佳欣

大的紫薇,花漫过墙头,一片缤纷。

我欣喜地跑过去,看见粉紫色的花团乌泱泱汇成了一片,虽迎着烈日,细小的圆叶却勇敢地舒展,一个劲儿地指向天空。我的心随着沸腾的花海,也沸腾起来了。

紫薇的花瓣凹凸不平,蓬蓬地攒成一个一个小球,它们热热闹闹地抱着。许多圆滚滚的大蜜蜂自由自在地飞在花簇之间,一只扑到我身旁的一簇花上,钻进去,又沾着花粉爬出来。

听着蜂鸣,闻着花香,这熟悉的感觉!我似乎重又看到了抽枝长叶的乱草杂花,淡淡的草香,浓郁的花香,生机还在!绿色就在我身边,它们勇敢地在角落里恣情地生长,给人以生命的壮丽和芳香。

指导老师 赵桂珠

游莱茵湾

□ 市汪曾祺学校小学部五(1)班 徐艾米

股浓郁的花香飘入我的鼻子,走近一瞧,原来是大片的樱花!一阵微风吹过,樱花轻柔的身子不由得翩翩起舞。一片花瓣落在我的手上,虽然有些凉,却透着一股清新,我忍不住放在鼻尖,嗅了又嗅。

莱茵湾动物园,是一个让孩子们释放心灵的乐园。今天,我们来到这里春游。晴空万里,似乎太阳公公都在欢迎我们。

波光粼粼的湖面上好像镶嵌着一颗金光闪闪的大宝石,在太阳的照耀下更加光彩夺目。成群结队的黑天鹅,在湖面上悠闲嬉戏。有的张开翅膀,不停地扑闪着;有的飞快地贴着水面飞,仿佛在练习滑翔;还有的张开嘴巴,发出“哦哦”的叫声,好像在唱着美妙动人的歌。

离开天鹅湖,我们一路向前。突然,一