



数学教学中渗透劳动教育的路径探寻

□ 市秦邮实验小学 张涛

在小学数学中融入劳动教育,有利于锻炼学生的数学思维能力和动手能力,让学生在实践中经历、在经历中成长、在成长中发展,不断提高数学素养。

一、挖掘劳动素材,理解劳动意义

教材是教师教学和学生学习的的主要素材,其本身就包含了许多可以进行劳动教育的内容。教师要做的就是深挖教材内容,分析并充分利用适当的劳动教育素材,结合学生的兴趣组织多样化的课堂活动,发挥教材在劳动教育中的价值。

以《年、月、日》一课为例,教师可以组织学生制作“日生活计划”和“月生活计划”,要求学生运用硬纸板、剪刀、水彩笔、胶带等材料制作计划,在计划中增加洗碗、做饭、刷碗等力所能及的劳动任务,保证学生每天都能进行半小时的劳动,引导学生严格按照计划表格实施相关活动,提高学生对时间的计划能力,培养学生的劳动意识。在完成“生活计划”的过程中,学生在表格中记录自己的实施情况。这个活动让学生转变了对劳动的看法,理解了劳动的意义。

二、结合运算习题,感悟劳动智慧

小学数学运算大多是人们生活中有可能遇到的真实案例,而这类生活化的运算习题,往往也富有良好的劳动教育价值。为了拓宽数学课堂上的劳动教育途径,教师可以结合习题内容来渗透劳动教育,帮助学生将数学思维转化为生活生产经验,体会劳动智慧,进而锻炼其数学逻辑思维能力。例如,教师在讲解“工程问题”类习题时,可以将工作效率、工作时间、工作总量等内容作为劳动教育的渗透点,通过解答具体的工程问题,在掌握这类问题解答技巧的同时,体会到劳动工作的实际价值。如这样一道题:

“甲乙两队挖一条铁路,甲队单独作业,需要8天时间完成,乙队单独作业,需要12天时间完成,甲乙两队同时作业4天后,剩下部分由乙队独立完成,请问乙队作业了多少天?”学生通过解题过程可以对工作总量、工作效率等内容有一个更加全面的认识,明白劳动的价值可以由工作总量衡量,也可以由工作效率、工作时间进行核算。这些生活化的习题,说明了劳动能够让人思考,劳动创造价值,当学生遇到实际问题时,也学会从劳动智慧中得到答案。

三、契合生活实际,提高劳动意识

劳动教育与学生的生活密不可分,契合学生生活实际的数学教学活动,有助于弘扬伟大劳动精神,引导学生崇尚劳动。教师需要在讲解数学知识的同时,引入学生熟悉的生活案例,这样有助于学生提高其劳动意识,也有效解决了理论教学脱离生活实际的问题。

例如,教学《折线统计图》时,可以先列举生活中“蒜叶的生长”的例子,使学生懂得生活中的美食来源,知道菜农种植蔬菜的过程,理解粮食来之不易,树立爱惜粮食的思想观念。接着课件呈现从蒜苗到蒜叶的不同生长周期的图片,从数学角度解释蒜叶变化与时间之间存在的关系,让学生从生活的角度思考折线统计图的画法,并指导学生提取制图所需信息数据。在记录相关数据的同时,学生明确蒜叶生长的情况,教师则指导其运用折线表示蒜叶长度变化情况,使学生掌握绘制折线统计图的方法。最后,教师总结“蒜叶的生长”案例,让学生思考自己在劳动中的感悟,感受看到蒜叶萌芽的期待,体会蒜叶成长的欣喜,加深对折线统计图的理解,同时提高劳动意识。

四、注重劳动实践,提升综合素质

实践是认识的来源,从数学教学的角度看,综合实践活动是学生认识、掌握数学知识,明确劳动意义的重要来源,也有利于学生综合能力的发展。所以,在教学中,教师可以设计综合实践活动来培养学生的应用意识,将劳动与数学学习融会贯通,全面提升学生的综合能力,让学生“劳”有所获,“数”有所得。

比如,开展“自制学具”数学综合实践活动,培养学生动手操作的实践能力和敢于创新的思维品质,激发学生学习数学的兴趣。活动中,学生自己动手,借助500毫升、250毫升、100毫升等容量的容器,制作了一个1升的量具。这个活动不仅让学生建立了“升”的量感,也体验了实践活动中成功的喜悦。

再如,学校组织“大扫除”综合实践活动,学生负责擦书桌、擦窗户等打扫卫生的任务。教师可以让学生自主统筹安排时间,自主进行分工,把每个区域打扫卫生的人数和时间做一个详细且合理的安排。这样学生就成为了劳动主体,他们可以运用课堂上学到的数学知识进行活动策划。在整个劳动实践过程中,学生锻炼了合作能力,有了一个真切的劳动情感体验,从而达到了劳动教育的目的。

五、采取多元评价,激发劳动热情

随着新课改的深入发展,教师需要采取多元化的评价方式,在评价当中激发学生的劳动热情,让学生热爱劳动,形成良好的劳动习惯,逐渐提高劳动素养。教师可以从学生的情感态度、学习积极性、劳动价值观等方面进行评价,让学生参与到评价中来,从而进一步增强学生对劳动的重视程度和劳动意愿。

例如,在完成一项课堂实践活动后,教师就可以为学生提供自我评价量表和小组互评量表,并结合对学生学习状态和活动参与状态的观察,对学生的劳动表现进行公平、公正的评价,在评价中要凸显劳动素养的重要性。

春暖花开,饲养角迎来春天里第一批小客人——毛茸茸的小鸡,黄嫩嫩的小鹅,还有可爱的扁嘴巴的小鸭子。刚来新家,小鹅有点怯生,叫个不停,大孩子(老师)与小孩子都被鹅的叫声吸引过来。

“好可爱的小黄鸭!”大班的青年老师指着小鹅欢喜地夸赞道。小姑娘从小在城里长大,分不清哪是小鹅哪是小鸭。“看,不认识了?那个黄色的、大大的不是鸭,是小鹅;这个小小的、羽毛灰黑色的才是鸭。”听我这么一说,小老师有点懵,不解地问道:“为什么黄色的是小鹅,不是小鸭?歌里面就是这样唱的呀——小黄鸭,小黄鸭……”

“小朋友你们看,这是鸡,这是鸭,这是鹅,仔细观察一下,它们的嘴巴有什么不同?”小动物来幼儿园安家,小班老师带着小娃娃们也来饲养角观看。兴兴小宝贝最可爱,瞧他小嘴儿变化的,形象生动,无声胜有声。老师指点小鸡时,只见他嘴巴掀起向前撇,意思尖尖的;老师指点小鹅和小鸭子,他的小嘴往两边咧开,扁扁的,特萌。

孩子们都想看小动物。午餐时间,我承诺娃们,吃饭乖的可以去饲养角看看小动物,和小动物说说话,但不可以用小手去摸它们。“为什么不能用手摸?”帆帆好奇地问。“因为我们手上

人生有太多的无奈,太多的不得已。有时,一件事的存在,只是为了去挤压另一件事。

为了生存,我们必须放弃些什么。

沟壑纵横的高原,原始简陋的窑洞,黄土路上来来往往的人,背着锄头,拉着犁,这便是最朴实的劳动人民的生活。《平凡的世界》描述了从大跃进时期到十一届三中全会后,几十年间陕北黄土高原农村的变化。质朴的农民在这几十年的时间里,从大锅饭到分田到户,再到新型经济的发展,这一切无不反映出人民生活的进步和国家体制的发展。

我最欣赏主人公孙少平,他活得真实、顽强。美好而寒酸的初恋,却是靠最简朴的饭食而引起的同病相怜;贫富地位如云泥之别的温暖热烈,却以阴阳之隔而让人荡气回肠。他最后走向的,是平凡而充实的生活。但经历的丰富、厚重,定不会阻碍他前进的步伐。

一个人,无论生活在怎样的

昨天我们学习了《自相矛盾》这一课,今天,老师让我们课堂展示,扮演卖家。

我的幽默同桌——陈楚源拿起语文书和黑水笔,学着主播的样子说:“各位老粉们,欢迎来到《自相矛盾》直播间,我是主播陈楚源,今天给大家推荐我的盾和矛。先看看我这盾,您可千万千万别眨眼,是不是特别特别特别的漂亮呀,因为它雕刻十分精美,是有50年专业经验的师傅雕刻的,而且材质特殊,用上等的铜铁制作而成。”然后他伸出右手,使出全身的力气,只听见“啪”的一声,他给盾来了个出其不意的巴掌。他自个儿的手也被这么大举动打痛了,连忙吹了几口气缓解疼痛。我本以为这盾已经推荐完了,谁知道他还嫌不够体现这盾的坚硬,竟然砸向了自己的头,装作被打中了,然后笑着说:“看到了不,这玩意儿可坚固了。它可是你外出保护自身的好宝贝。”我觉得这样做未免也太傻气了吧,笑道:“你好好的砸头干

饲养角里趣闻多

□ 市周山镇幼儿园 黄桂英

有汗水,小鸡、小鸭和小鹅它们还小,不能受暖,受暖会生病的。”“哦!明白了。一会儿我得快快吃饭,我想和小鸡们玩。玲玲,你也快点儿好吗?老师说最后一名就不可以看小动物了。”帆帆向对面的小伙伴说。

小朋友今天午饭都吃得很快。从前小溪吃饭最慢,今天破天荒地第三个吃完,让我不敢相信。一个又一个小朋友出去了,楠楠看向我,着急地说:“老师,我会努力的。等等我,可以吗?”

“老师,快来,或或摸天……天鹅的头发。”鹏鹏、梓梓两个小朋友一边走一边着急地大声招呼我。或或看见我走近,小声地解释说:“老师,我只是想摸一摸小鹅,没有揪它的头发。”

小鸡,孩子们都认识,但是鹅和鸭分不清。当我介绍小鸭时,溪溪有点激动地说:“老师,黑黑的小鸭是不是我们故事书里的丑小鸭?长大后会变成白天鹅吗?好可爱哟!”

春暖花开,小动物们来安家,小小饲养角里故事多,乐趣更多。

向平凡致敬

——《平凡的世界》读后感

□ 市南海中学八(8)班 周语禾

年代、怎样的背景之下,只要用一颗善良的心去爱,用一颗勇敢的心去面对困难,背起自己的人生责任和理想,就一生无悔。

生活是每个人要面临的人生课题,我们要学会思考,去做最好的自己。世界——这个华灯异彩的空间,每个人都在忙碌,偶尔感到迷茫,偶尔隐忍痛楚。

也许有些人并不需要多么努力就可以得到很多,但我不属于这类人,所以我就只能在这个平凡的世界中做最平凡的努力,成就不平凡的人生。

愿在今后的岁月里,无论是失意落魄,还是辉煌兴奋,都能够想起路遥,想起《平凡的世界》——因为我们要学会向平凡致敬。 指导老师 陈万华

“直播间”之趣

□ 市汪曾祺小学五(2)班 陈冯翼

啥?罢了、罢了,推荐下一个。”他又举起笔,眉飞色舞地吆喝道:“这矛就不用多说了,是个好武器,啥都能戳破。”接着抽出了一张面纸,高声叫道:“看好了,这是一个普通的盾,我要戳破它。”他按出笔头,用力一戳,面纸上一个大洞,结果,他一不小心竟把这张面纸给撕坏了。“家人们,失误,失误呀!大家都看到了吧,这矛锋利得很呢。在战场上,定是一个杀敌好武器。不多说了,现在开卖……准备好了吗?快,3、2、1,上链接!”

同学们都哈哈大笑起来。“既然大家这么开心,为何不来些掌声呢?”此时,大家都情不自禁地鼓起了掌……

陈楚源的《自相矛盾》直播间,真的太有趣了!

指导老师 孙丽华

谅解

□ 市汪曾祺学校九(8)班 金姝睿

只有妈妈客气地对我笑:“哎呀,小孩嘛!你再把东西顺顺好了。我们批评过他了,你也别这么小气,跟一个小孩子计较。”其他人纷纷点头附和。我一听,感觉头发都要竖起来了,怒火冲没了理智,一个箭步冲过去,抓住那“罪魁祸首”的胳膊,把他拖到我的房间门口,指着屋内朝他吼道:“你看看你干的好事!”他那张脸瞬间布满惊恐,“哇”地哭出来。我越听越烦:“你还哭?你犯了错,还哭上了……”

众人见状,急忙将我们分开,不由分说地指责我的鲁莽。我感和他们隔着厚厚的墙,无助和愤怒将我笼罩。我将他们摺在房门外,把脚边的纸团踢出去,“砰”地关上了门。

望着自己的成果尽数被毁,大人们却拥护着他们所谓的“弱者”,我也绷不住,哭了出来……

等我快睡觉时,妈妈走了进来。

她满脸歉意地坐在我床边,拉着我的手说:“妈妈刚才细细想了一下,我也冲动了,没有考虑你的感受就批评你。但是,他们是客人,作为主人,你们说他们这不对、那不好的难道妥当吗?你刚才冲动的样子会让人难堪,也显得你没有教养。”她看了看我塞进垃圾桶的纸片,叹了口气又说,“是我们没注意,让他乱跑,妈妈向你保证没有下一次。当然,作为他的长辈,我觉得你更应该大度一点。他才几岁,这些哪懂呢?你这么大了,也应该思考过后再做行动,对吗?”

我的心猛地颤动了一下,心理的不平衡逐渐回归正常,愤怒和悲伤慢慢消失。

次日,小家伙跑到我面前,将一件东西塞给我,“对不起,小姨,我把画重新粘好了。”我惊讶了一下,打开来,发现那画纸被他拿胶带重新粘了起来。大人们都不好意思地说着昨天他们有错。我笑了,承认自己昨天的鲁莽行为给大家带来了不愉快。一屋子人都笑了起来,那一刻,我的心也舒展开了。

指导老师 姜宝林

不起,对不起……”母亲毫无反应。

过了一会儿,孩子的父亲赶来了,他望了一眼站在一旁直冒冷汗的阿姨,走到母子俩跟前,抱过小孩说:“来,乖,走几步看看!”小孩在父亲的搀扶下,踉踉跄跄地走了几步,母亲的脸色好看多了。父亲爽朗地一笑,拍拍孩子的肩,对那阿姨说:“没事,没事,你走吧!”阿姨先是一愣,随即感激地一笑。那母亲也说:“算了,你不必紧张,有事去忙吧!”

一场“暴风雨”就这样过去了,真让人难以置信。

指导老师 赵桂珠

街头见闻

□ 市外国语学校 苏浩

乖,别哭……”

愣在一边的阿姨,不知所措地望着这母子俩。看来一场“暴风雨”即将来临。现在社会上,为了一点小事就争吵不休,甚至大动干戈的人还少吗?

只见阿姨走到母子俩身边,小心翼翼地说:“怎么样了,哪儿撞着了?”那母亲瞪了她一眼,又哄着嚎啕大哭的孩子。那个阿姨尴尬地连声说:“对

“妈,我去写作业了!”晚自习回家,推开房门,眼前的一幕让我瞬间傻了——我的房间像入了贼。

怎么回事呢?一问才知,表姐的小孩中午来家中玩,大人们没注意,正好我的房间门也没关严,这让他有了可乘之机,进入房间胡作非为。等到大人们发现,为时已晚,只得匆匆地将他抱走了。

我进入房间,“啪——”一脚便踩在了一张纸上,拿起来一看,是我精心画了两个多小时的画,不仅人物上有着五颜六色的乱涂乱描,连画纸都缺了一角,又裂开几条缝。屋内一片狼藉:课本、笔,凡是桌上有的,几乎都被遗弃在了地上,地面到处都是纸片,还有大小不一的纸团和被翻烂的书;书架底层的书七倒八歪……我怒火中烧,手中的画纸越攥越紧。我将纸团摔在地上,冲出房间。

“怎么回事?小孩乱跑,没一个人注意吗?我珍惜的东西有多少毁多少,你们也不看着吗?就知道谈笑!”我能感受到脸发烫,手死死抓住门框,怒视着仍在谈笑的大人们。他们听到我的怒吼,心虚地望向别处,

一场大雨把街道两旁的树木冲洗得格外清新,霞光中,一切都显得那样明朗和艳丽。晚饭后,我在马路上散步。

一位打扮入时的阿姨从我身边骑车而过。突然间,一个三四岁的小男孩不知从哪儿跑出来,一声惊呼,小孩被撞倒了,阿姨也随声倒地。

近处站着的孩子母亲正在同人聊天,刚才还是神采飞扬,一刹那,脸色变得煞白。她飞跑过来,拉起男孩。男孩“哇”地哭出声来。母亲心疼地掏出手绢,擦着孩子的泪,把他抱入怀中,嘴里不停地安慰着:“乖,