教育园地

今日高邮微信
高邮日报手机报
在线投稿:http://tg.gytoday.cn　新闻热线:84683100　题字　方爱建
详情请浏览“今日高邮”网站 http://www.gytoday.cn

云上的日子

□ 查宝妹

樱花开时,校园生活有点像云上的日子。

校园里那条南北向的樱花大道上,一眼望去,粉扑扑的一片。那颜色,分不清是粉还是白,像忽然落了一场春雪,又像云霞笼罩枝头。“走在樱花树下,仿佛走在云朵下面!”“又像走在云朵上面!”孩子的话总那么有意思!

樱花初开,稍成气候。抬头仰望,树上花朵姿态各异,盛开的,含苞欲放的,花骨朵儿的,汇聚一堂。开放的花朵,五片粉白娇嫩的花瓣围在一起,中间稍红一点,像个小小的红五星,伸出一簇嫩黄色的小花蕊。花骨朵颜色比花儿要深一些,都垂下来,花儿也面朝下开放,好像含笑地望着每一个走过的人。

在我们二楼的办公室,朝窗外看去,满满的一窗花,窗子成了“花窗”。推开窗户玻璃,满树繁花近在咫尺,与你有种面对面的亲密。树上群蜂嘤嗡,忙忙碌碌。小鸟踩着花枝,时而伫立,时而低头啄食,一蹬脚飞起,花枝便摇曳起来。办公室的小美女秋不时跑到窗前看看,赞叹:“啊,真美!”看她笑靥如花、一脸陶醉的样子,我们便责怪临窗而坐的男同志老陆:“占了最好的景观位置,却对樱花仙子熟视无睹!”

樱花开到蔚为壮观时,上下学,老师和孩子们都忍不住满怀欣喜地多看几眼,拍下几张美照。秀逸的花枝映着教学楼赭红色墙壁,静谧美好,宛如一张艺术照。樱花道上,渐渐落英缤纷,风吹过,花瓣如雪花般飘落下来,孩子们便用手去接它,还有小调皮小心翼翼地从地上攒了一把花瓣,撒向天空,或朝同伴身上抛撒……小脸上的快乐和樱花一样灿烂。

樱花的香气不像它的花儿那么显眼。风和日丽,路上安静时,偶尔能闻到它散发出来的阵阵清香,这就是“幽香”或“暗香”吧!

校园这樱花大道上有两种樱花,一种是浅粉的,一种是纯白的。开了好几日,粉的似乎越开越红艳,有点儿成了桃红,像喝醉了酒绯红的脸颊,又似娴静的少女长成了羞涩的新妇。纯白的,叶子似乎长得快些,嫩绿衬着洁白,那白花的花芯也带着点红色,这可是被粉的“熏陶”的缘故?

校园里开得热闹的不单樱花,海棠、紫荆也在盛开,它们各美其美,但樱花风似乎更浓一些,因为它纯真烂漫得毫无保留!

春风沉醉的校园

□ 市实验小学城南校区 赵科

校园坐落于盐河畔,毗邻运河船闸,呈扇形分部。春日的早晨,校园内雾气缭绕,岸边垂柳轻拂,婀娜多姿,如同披着薄纱的少女。

太阳出来了,雾气渐散,校园里鸣声上下,各种鸟儿在尽情地欢唱、穿梭,一会儿从这边飞到那边紫叶李树林中。校园外种植一大片紫叶李,约有十几亩地大,各种鸟儿栖息其中,简直就是鸟的天堂。从它们欢愉的叫声中,你会感受到——春天来了。

晨练的人渐渐多了,操场上有人跑步,有人在运动器材边锻炼。我走在跑道上,任凭春风拂面,偶尔打一会太极,舒活一下筋骨。突然看见去年栽下的桃树开花了,连忙走过去。四株桃树,花刚开,深红色,鲜艳得很,香气很浓。一边的梨树也已抽叶开花,几株白色的花瓣抱做一团,十分有意思。苹果树、柿子树刚长出几片树叶,在春风中摇曳。

走着走着,我看见玉兰花开,洁白洁白的,在春风的抚摸下不时掉下几片花瓣,捡起来闻一闻,带着露水的清香,摸起来也很舒服。

教学楼的尽头是学生劳动实践基地。那里有着黄灿灿的油菜花、白花花的荠菜花、紫白色的蚕豆花……

让我牵挂的是刚栽下不久的草莓、西红柿。草莓有的已经开花,小小的、白白的,很是有趣,这小小的白色花儿怎能结出那么大的红色草莓?

樱花路边的学生越来越多,晨练的人散去,校园里的读书声越来越大……

白天的校园,一切归于“静待花开的声音”……

夕阳西下,鸟儿归林,校园内充满着静谧与花香,不时传来保安大爷的咳嗽声。

夜幕降临,华灯初上,操场上锻炼的人多了起来,没有了早晨的奔跑,三三两两地聚在一起散步,不时传来孩子们的笑声……

校园南端有一亭,名“乐水亭”。亭子下有一方池塘,池塘边有一假山,假山旁栽种着石榴树。池塘里有三株睡莲,也冒出了嫩叶。四条金鱼,颜色各异,大小不一,在月光下悠闲地游着。

坐在亭边,不时飘来阵阵油菜花的香味,看着身边凌霄花的嫩叶,你可以想些什么。随同古运河里轮船的汽笛声,一切都融化在这月色中……

这春风沉醉的校园,召唤着“每一个蓓蕾尽情绽放”。

班级管理的三个需要

□ 市第一小学 徐加浩

班级作为学校教学活动的基础单位,其管理水平的高低,对学生健康全面的发展,对完成教育教学的各项任务,起着十分重要的作用。笔者认为,班级管理可从三个需要入手。

一、班级管理需要创新

(一)“传、帮、带”有效地提升班级管理质态

笔者延续了校级致用邑的管理方式,对照班级致用邑岗位需要,结合学生平时的表现,选取了40位学生充实到班级致用邑这个机构来。为了提升班级致用邑管理的效果,在每个岗位设置了一个组长,由这8个组长带领、督促组员进行每天的班级管理。以往都是由10个值日班长轮岗负责班级管理,现在一下子扩大了管理队伍,有些学生压根儿就没参与过班级管理,他们缺乏班级管理的勇气与方法,所以由这些经验丰富的组长“传、帮、带”,可以有效地提升班级管理质态。

(二)“升降级”的班级管理策略优化管理水平

为了督促学生提高自我管理水平,笔者采取了体育比赛中“升降级”的班级致用邑管理策略。对于一些在岗位工作不尽力的学生,实行降级处理,把他们从班级致用邑管理机构中移除出去;再从还未入选班级致用邑管理机构的学生中,选择一些升级到这个管理队伍中来。通过“升降级”管理策略,让徘徊在班级致用邑这个组织外的学生争取到参与班级管理的机会。

(三)学生表彰不唯成绩,更看重平时表现

在学生表彰这一块,笔者不以成绩为唯一的评价标准,更看重学生的平时表现。比如学校组织的征文、绘画等比赛积极参加的孩子,无论结果如何,都得到表彰。如果成绩是唯一的评优标准,那么中等生与学困生永远都是优等生的陪衬,这显然是不公平的。

二、班级管理需要务实

(一)佩戴标志

学校队部的常规管理要求每位学生必须佩戴红领巾、胸卡进入校园,而且每天在两个门口,队部都安排了常规管理人员进行检查与记载。作为学生,佩戴标志进校园是每天上学时必做功课,因此每天在家出发时要做好自我检查。

(二)按时到校

学校对学生到校时间反复强调,并且纳入班级管理考核。为防止有些学生遗忘这规定,笔者提出了学生上午、下午到校的时间段。

(三)课间管理

结合班级实际,要求课间做好三件事:1.整理好下节课的学习用品,统一放在课桌的右上角;2.去趟厕所,给身体减负,免得上课请假而打乱课堂教学秩序;3.时间多余,回到座位,阅读课外推荐读物或者自己感兴趣的课外读物。

(四)排队放学

班主任每天要组织班级学生排队放学,学校对这项工作非常重视,由值日教师负责考核、记载。学生排队不但速度慢,而且喜欢叽叽喳喳。针对他们出现的问题,笔者利用晨会再明确要求,要求他们做到“快、静、齐”。每天放学,笔者都在队伍后面护送,坚持一星期后,学生的排队秩序明显好转。

(五)班级卫生

笔者对班级卫生提出了八个字的要求:干干净净、整整齐齐。地面每天要打扫干净,讲台、黑板要擦干净,垃圾篓要清理干净;桌凳沿地面的玻璃线条排列,要基本做到横竖一条线,值日用具使用后必须摆放整齐。实行值日组长负责制,每周评选优秀值日班组,以评优促进班级卫生管理工作再上台阶。

三、班级管理需要真情

通过班级的管理,期待达到净化、优化班风的目的。作为“一班之首”,班主任对良好班风的形成具有举足轻重的作用。班主任不要动不动就训斥、挖苦、批评学生。人都是有自尊的,老师要像保护自己的眼睛一样保护学生的自尊心。对学生要公平,一视同仁,不能因为学生成绩的好差而另眼相看。只要班主任能真情付出,学生必然会真情相报。

班风的作用不容忽视,良好的班风为班级学生的成长、发展提供一种有效的动力和压力,也为学生的学习提供一个不可或缺的优良环境。班风的形成并非一蹴而就,需要班主任用心、用情,经过长期、细致的教育和严格的训练,在全班逐步形成。

爱的味道

□ 市汪曾祺学校八(5)班 黎致远

我讨厌奶奶身上的味道。

那天晚上,我在书房写作业。奶奶推门进来,灿烂的笑脸像是一朵盛开的菊花,手掌上摊着剥了皮的橘子。我接过橘子,正要放入口中,一股腥味扑鼻而来。

什么怪味啊?猛然想起,这是奶奶近期挤虾仁,手上残留的腥味,还混有一股洗洁精的刺鼻香味。

我把橘子放到桌角,对奶奶歉意地笑了笑:“奶奶,你吃吧,我肚子有点不舒服。”说完就打开窗户。

奶奶讪讪地拿起橘子退了出去,又回头说:“我帮你洗几个葡萄吧。”

“不了,不了!”我一边忙不迭地摆手,一边喊,“妈,帮我洗几个葡萄!”

奶奶脸上的笑容瞬间凝固了。自此,奶奶就很少来我的房间。我心中隐隐有一丝愧疚,我可能伤了奶奶的心。

再后来,爸爸说,奶奶老了,不宜太辛苦。奶奶没说什么,便辞了挤虾仁的活,回乡下去了。

转眼就到了晚秋,爸妈事务多,顾不上我,周日把我送到奶奶家。

奶奶的老屋四周都是稻田,散发着成熟的稻香。奶奶一看到我,便停下手中的活,小跑过来,帮我拿着背包,关切地问我最近的学习和生活状况,学校的伙食好不好,吃得惯不惯……

一阵嘘寒问暖后,奶奶到厨房忙碌起来。她先用肥皂把手反复搓洗了几遍,然后把冬瓜切成条状,海带切成菱状,用清水冲洗几遍。锅中加少许油,炸一下,再将冬瓜、海带放入,翻炒几下,倒入清水,开大火煮。不一会儿,我最爱的冬瓜海带汤便做好了。奶奶又做了几道菜,顿时屋内菜香四溢。

吃完饭,看到奶奶买的柚子,便让她帮我剥。奶奶把手在围裙上擦了擦,“我拿给你,你自己剥吧!”转身准备到厨房拿碗。我连连摇头,“不,奶奶,你帮我剥,不要拿碗。”奶奶一愣,旋即笑了。很快,她的手上就沁满了柚子的清香。 **指导老师 聂芳韦**

书的诱惑

□ 市外国语学校 王丹

高尔基曾经说过:“我扑在书上,就像饥饿的人扑在面包上。”这句话说得真不错,而我和书的结缘也是与“吃”挂上钩的。

小时候,我非常贪吃,一旦家里有好吃的,我总是将它们一扫而光,即使是藏起来,我也能凭着第六感觉找到并且将它们全部消灭。因此,父母总是说我贪吃。可是我一点儿也不在乎。

一天,我去表哥家玩。我说:“表哥,你有什么好吃的东西吗?”表哥说:“你这小馋猫,我早就知道你喜欢吃,所以特地买了薯片给你。”表哥拿出薯片,但很快被我风卷残云地消灭。我问:“表哥,还有吗?”表哥惊讶地说:“没想到你这么能吃,那么我带你去街上买吧。”

我们到了街上,经过一家书店,表哥突然对我说:“你想不想吃‘精神食粮’?”我说:“那是什么东西?”表哥骗我说:“那是一种非常好吃的食物哦。”我就这样被表哥连蒙带骗地骗进了书店。我对表哥说:“那要怎样吃呢?”“只要把它们看完就可以了。”

我随手拿了一本图书,是《卖火柴的小姑娘》,上面的图画十分精美,我仿佛也进入这本书里。当我看到卖火柴的小姑娘赤着脚时,我感到心酸;当我看到她见到火炉时,我为她感到高兴;当我看到她冻死街头时,我不免感到悲伤。时间过得真快,表哥说:“‘吃’完了吗?”我才恍然大悟。

后来我便喜欢上了书。书伴随我走过了童年、少年,我无法抵御书对我的诱惑。 **指导老师 胡建新**

享 春

□ 市汪曾祺小学五(3)班 徐奕辰

一年四季,我最爱春天,春暖花开、春风拂面,令人沉醉其中。

一入春,天气回暖,春雨滴答,春虫鸣唱……千千万万个声音交织在一起,仿佛大自然乐队奏响了一支春之圆舞曲。

春雨无疑是乐队的首席——琵琶。大珠小珠落入人间,叮叮咚咚地将万物都唤醒了。寒风刺骨的冬天已烟消云散,温暖和煦的春天已到来,自然中的一个个小生灵都争着抢着在枝头、在地头、在山头唱起了生命之歌。情感细腻的人就会联想到人生之春,感慨着朝气蓬勃的生命,憧憬着美好的未来。

春风是乐队的键盘手——古筝。一阵春风拂过,好似是在轻轻拨弄着你的心弦,沁人心脾,怡人心魂,这感觉很是奇妙,总能令人怦然心动。

春虫是乐队的鼓手——花鼓。蝴蝶扑棱着翅膀,飞在林间。还有很多围着花朵忙碌的小昆虫,有些叫得出名来,有些是叫不出名来的。它们低吟长鸣,时而高亢,时而低沉,好不热闹。

春花是春天这个大舞台的背景板。很多人会喜欢迎春、牡丹,而我觉得这些花无论如何也比不过初春的辛夷花。宋代诗人宋庠曾写诗赞道:“冒霰初分叶,惊春已作花。鲜于紫艾绶,殷过赤城霞。”这朵朵精致的辛夷花聚在枝头,白中衬紫,紫中衬白,相映成趣,构成了一幅唯美的画卷。

春天里读书,可谓再合适不过了。春天不像夏天那般聒噪,不像秋天那般萧瑟,不像冬天那般寒冷。在这春天里,搬一把小板凳坐在树下,阳光均匀地透过树叶间的缝隙,洒在书本上。这生活,好不惬意。 **指导老师 孙丽华**

春日里的一抹蓝

□ 市卸甲小学 周亚茹

春日里的一抹蓝,
藏在青草丛里。
那是一簇簇蓝色小花,
像无数点小星星飘落到人间。

你若不蹲下身去仔细看,
很难发现它们的存在。
它们有一个温婉亲切的名字——
婆婆纳。

它们如同一盏盏小台灯,
错落在一片绿毯之上。
那蓝色的灯罩娇小玲珑,
一根细细的小杆撑起了女孩子心中最美的蓝色。

烂漫的春色,
是大自然的天然画笔。
那片生长着片片婆婆纳的草坪,
宛若一张油画静静地印在我的心间。

在蝴蝶还未翩翩归来之际,
婆婆纳先在初春里伸了个懒腰。
同那久违的阳光一道,
绘成一幅隽永的油画。

指导老师 张平

爱的颜色

□ 市龙虬小学四(1)班 邹安琪

我问白云,
爱是什么颜色?
白云说,
爱是白色,
因为白色纯洁无瑕。

我问太阳,
爱是什么颜色?
太阳说,
爱是红色,
因为红色给人温暖。

我问老师,
爱是什么颜色?
老师说,
爱是五彩缤纷,
因为五彩缤纷给我们带来幸福。

啊!
原来爱是有颜色的,
有颜色的爱让我们更加幸福。

指导老师 周志坚