

浅谈“双减”背景下优化小学数学课堂教学的途径

□ 市索邮实验小学 张涛

“双减”政策明确指出,要下大力气做强做优校内教育,健全学校教育教学服务体系。这对于教师的教学效果、教学计划以及课堂教学模式都提出了很多新的要求,优化课堂教学显得尤为重要。那么如何优化课堂教学呢?笔者做了以下几方面尝试。

一、开展生活化教学

现实生活中处处存在着数学,然而小学生却不善于观察和研究,单纯依靠教材上的知识学习是无法真正提高数学学习能力的。只有指导学生亲自动手,让他们使用所学的数学知识去实践,才能够促使他们更加乐于接受所学的数学知识,并且有效提高他们的数学思维能力。在教学过程中采用生活化的教学模式,能让数学课堂和现实生活一样丰富多彩。

例如,小张带了160元现金到学校附近的超市购买一个新书包,已知一个书包的价格是94元,那么小张在结账的时候该如何付钱呢?最后他身上会剩余多少钱呢?基于这一生活化问题设计,可以促使学生主动开展问题分析及求解,尤其是班级中那些具备购物经验的学生表现得更加积极。有的学生会说:“小张可以先用100元付款,那么会找零6元钱,这时候他身上会剩下60+6=66元。”通过设计这些联系学生生活实际的数学问题,可以更好地调动学生学习积极性,并且在他们利用所学数学知识求解实际数学问题之后,巩固自己所学数学知识,提高自己的思维能力。

二、利用信息技术进行教学

信息技术的不断发展对人类生活的各个方面都产生了很大的影响,近年来我国积极推动智能技术赋能教育变革,信息化教学模式应用在小学数学课堂上

是大势所趋。我们可以依托数学学科特征和教学要求,以信息化的方式进行教学。这样不仅能够充分吸引学生的注意力,更加方便地展示教学中的重难点,还能帮助学生分析复杂的数学问题,锻炼学生思考问题的能力。

例如,在教学《轴对称图形》时,教师不再让学生根据教材当中的文字说明进行概念的理解,而是用课件动态展示,让学生了解轴对称图形的特征以及找到对称轴的方法。在直观展示当中,学生对概念内容进行充分的消化吸收。教师还可以在投屏上出示一定的图案,让学生自己找到图形的对称轴,锻炼学生识图和操作能力。

三、创设有趣的教学情境

在教学中,教师要主动去发现学生的学习特点,尤其是要激发他们的求知欲,让学生从被动学变成主动学,更能够帮助他们掌握新的知识,学习到新的方法。教师可以根据书本中的数学知识,创设一些比较有趣的情境,让学生在轻松、欢快的氛围中高效学习。

例如,在教学加减法时,可以给学生设计一个这样的情境:有一只小猫和装有几条小鱼的盘子,小猫看见盘子里面有6条鱼,于是它吃了1条鱼,这时候盘子里还有5条鱼,算是 $6-1=5$ 。小猫想了想又吃了3条鱼,这时候盘子里就剩下2条鱼了,算是 $5-3=2$ 。最后小猫把盘子里剩下的鱼全吃完了,于是只剩下一个光盘子,算是 $2-2=0$ 。在这样的情境教学中,学生仔细观察,积极思考,理解了减法的含义。

四、鼓励学生在课前自主学习

素质教育所提倡的生本教育思想,要求在课程实践当中确立并且发挥学生的主体地位,增强学生的自主学习意识,

使得学生能够明确自身担当的责任和使命,逐步摆脱对教师的依赖,认可自己的地位与作用。培养学生自主质疑能力,就是在这一背景之下提出的教学目标和教学内容,而要确保学生能力培养有效性,就必须把课前自学作为一个重要突破口,让学生在自主学习过程中客观把握自己的学习能力和学习情况,并在预习自学当中逐步建立良好的自主质疑意识。

例如,在教学分数的基本知识时,教师应该给学生布置导向性明确,同时又有助于学生自主发现和解决问题的自主预习任务,使得学生能够在完成任务的同时提出自己的疑问与发现,然后带着质疑全身心投入到新课程学习当中。

五、创新教学评价

数学学习的水平不仅仅表现在最后那一份考试成绩单上,主要还是通过课堂学习中学生对问题的解决能力看出。小学阶段要不断提升学生解决问题的能力。教师要以恰如其分地表扬、充满关怀地批评、满怀希望地鼓励,让学生在和谐的教学氛围中主动参与学习,自由地解答设定的问题。

例如,在学习完梯形等规则的多边形面积后,教师可以将几个规则的图形拼成一个不规则的多边形,让学生利用已经学过的知识点去求这个多边形的面积,逐渐提高学生解决各种各样问题的能力,也在这其中更好地巩固他们已学的知识点,以及检验他们对对应知识点的掌握程度。教师要关注学生在解答问题时的思路和思考过程的专注度,不仅要对学生回答的结果进行评价,还要针对每个学生在思考问题过程中的一些方面进行评价。除此以外,还可以通过小组合作学习的方式进行。教师要完善小组学习的相关评价机制,评价要从多个方面开展,学生对自己掌握知识的多少、学习态度的认真与否、考试成绩的满意程度都有一个清晰的认识。在学生共同学习中,对合作学习的成果,教师要给予一定的评价。通过教师布置的数学学习任务的完成情况和过程,对每个小组进行合理的评价。

国防教育从娃娃抓起

□ 市第一小学 朱玲玲

党的二十大报告指出,深化全民国防教育。国防教育是国家和国防和抵抗侵略,制止武装颠覆,保卫国家的主权、统一、领土完整和安全,对全体公民传授与国防有关的思想、知识、技能的社会活动。国防教育是建设和巩固国防的基础,是增强民族凝聚力、提高全民素质的重要途径。

少年强,则中国强,国防教育要从娃娃抓起。强化青少年的国防观念,就抓住了本源、抓住了重点,意义重大、影响深远。作为从教20多年的小学教师兼班主任,我认为,加强国防教育义不容辞。

一是增强使命感责任感。国无防不立,民无防不安。巩固国防和强大军队是实现中华民族伟大复兴的战略支撑,是维护世界和平发展的坚定力量。国防建设绝不是一蹴而就,需要一代代人迎难而上的艰难探索和不懈奋斗,而要珍而重之地一代代传递好接力棒,不断推进强军梦强国梦的进程,关键在于后起之秀的强力助推,从源头上抓好青少年的国防教育。

二是搞好融合结合。国防教育应与学校教学内容、教学活动相同步、相渗

透、相融合、相互支撑,在各项教学活动中充实完善国防教育,在开展各项活动中突出国防教育,在检查评比中包括国防教育,从而实现共育全面发展的社会主义建设者和接班人。教师应针对不同年龄阶段学生特点,研究制定加强青少年国防教育的措施办法,确保入脑入心入行。

三是突出教育重点。

青少年国防教育要以爱国主义教育为核心,大力弘扬中华民族不屈不挠、自强不息的优良传统,有效增强青少年民族自尊心、自信心,强化国防认同感、归属感,激发爱国之情、报国之志,产生强大精神力量,使他们真正成为爱党爱国的一代、奋进自强的一代、勇于担当的一代。

四是拓展教育渠道。

高邮有侵华日军向新四军投降处旧址、高邮市烈士陵园、周山烈士纪念馆等丰富的红色教育资源,是开展国防教育的最好素材。要经常组织学生到革命纪念馆、革命遗址和遗迹等地,在接受国防教育的过程中缅怀革命先烈,重温民族图强的伟大历程,凝聚强国强军意识,争当有国防观念、国防自信的时代新人。

浓雾散去

□ 市汪曾祺学校九(17)班 郑铭旭

打开窗户,眼前的景象如同在天边一般,整个世界被包裹在了云雾当中,一伸手似乎便能抓住一朵云载我飞翔……只可惜,母亲的一句“快吃饭,不然就来不及了”,把我拉回到现实中。

我一边慢吞吞地吃着早饭,一边听着母亲不知道重复过多少遍的训斥:“都跟你说了,房间的灯要记得关,就是不听……你吃饭能不能快点,每次都是这样,慢得要死……”可能是最近考试带来的压力,又或者是校园琐事的牵绊,我的坏脾气如洪水决堤一般奔涌而来:“你别说了,这些话都说过多少遍了,一天天的,烦死了!”我扔下筷子,利索地披上校服,提着书包,摔门而去。母亲似乎在说些什么,但门的“哐当”声将她的话淹没了。

走到外面,原来五彩的世界被浓雾遮盖住,留给我的,只有一层单调的苍白。望着眼前的飘渺和虚无,我又回想起刚才的事情。不清楚母亲现在的心情是愤怒,抑或是失望,我只觉得,周围厚厚的雾似乎把我和母亲隔绝开来了。考试结束,回到家中,母亲正在做午饭。这是我第一次仔细地观察她忙碌的身影——虽然同样的菜她已经做过不知多少遍,但每一次都做还是那么一丝不苟,加调料、加水还是那么小心翼翼。我忽然注意到,母亲那缕悄然生长的白发,即使隔着厨房玻璃门上的一层水雾,依然是那么清晰,如同一把尖锐的刻刀精准地扎进我的心口……

我开始回忆起生活中的小细节,回忆起母亲为我熬的每一碗鸡汤,回忆起母亲为我洗的每一件衣服,回忆起我生病时母亲辗转多个药店……她默默地为我付出了这么多,我却仅仅因为她的啰嗦而展现出我叛逆的一面。此时,一股愧疚之情如潮水般在我心中翻涌着。我必须向母亲道个歉,去驱散这层浓雾,重新找回曾经和母亲的融洽关系。

“妈,早上的事,对不起。”吃饭前,我鼓起勇气道了歉。母亲只是摸摸我的头,轻声说:“没关系的。”就像小时候的我犯了错误后一样。饭桌上,又回想起母子二人的欢声笑语。

窗外,阳光驱散浓雾,照向人间,映射着世间永恒的温暖。

指导老师 崔雯

张雨霏在杭州亚运会上成为6

金王。她没有因为紧凑赛事的疲劳而放弃比赛,没有因为身体发热而消极比赛,没有因为队员被罚而打乱比赛。她的事迹深深地震撼着我,也让我不禁想起最近发生在自己身上的两件事。

新学期开学不久,学校将举办校庆文艺汇演。班主任王老师策划了朗诵节目《少年中国说》。那天晚自习间,王老师走到我的桌旁,拍了拍我肩膀,弯下腰,贴在我耳边轻声问道:“想参加下周的朗诵比赛吗?”正在埋头写作业的我面对老师的突然“造访”,脸刷地一下红到脖子根。就在这一瞬间,曾经一次表演失败被嘲笑的经历,条件反射般闪现现在我脑海,越发地让我脸涨红发烫。见我没回应,王老师转过头正视我,微笑着朝我抬了抬下巴,继续鼓励我,夹杂着期许。我不知如何拒绝,窘迫地敷衍着:“先参加演练,参不参赛待定。”一周后,最终还是顾及曾经的阴霾而放弃。当天“替身”精彩的演出收获了雷鸣般的掌声,仿佛也在嘲讽着我的放弃。

放弃与坚持往往在一念间。不久后,我参加了全市机器人大赛。赛前我一次又一次地测试模块,确保机器人能够正常运行。随着裁判员一

给放弃做点减法

□ 市汪曾祺学校八(4)班 戴领

声令下,比赛进入编程环节。我走到指定的座位,按照比赛指定机器人路线开始编程。这一个个组件程序、一句句程序指令,仿佛是一排铁链,一环扣一环。凭着扎实的基本功,我三下五除二地完成了指令编程。“滴”的一声响起,比赛进入测试环节。我按下绿色运行键,却发现机器人一直在原地打颤,如同中了风般迈不开步子。我一下子心凉了半截。电池、连接点、程序,我来回地检查着,始终没有发现问题。随着测试进入半分钟倒计时,我开始彻底凉凉。就在我被逼放弃时,突然发现一条指令后未加“;”号,旋即拆解、添加、再组装,终于在规定时间内完成测试。最终在运行环节,在我熟练操作加持下,机器人第一个到达规定路线终点。

这两次经历让我唏嘘不已。阴霾和挫折是人生常态,虽是通往成功的绊脚石,却是用来逾越的。面对困难,我们不该轻言放弃,应该像张雨霏一样,勇于面对、积极战胜,如此才能一次次成功,最终达成目标。

“醉”游瘦西湖

□ 市实验小学东校区四(13)班 陈妍萌

去,二十四桥金顶红壁,十分耀眼。桥洞弯若半月,往来船只缓缓通行。不由想起“二十四桥箫管歌,犹留明月满扬州”的诗句。天渐渐变黑,二十四桥突然发出一片金光,吸引了所有游人的目光。哦!原来是二十四桥的灯光秀。“哗——”,一阵巨大的水声响起,一束束水柱笔直地冲进黑夜中,伴随着阵阵婉转动听的音乐声,水柱慢慢向中间聚拢,在五彩斑斓的灯光映照下,一幅幅精妙绝伦的扬州历史画卷,在我们眼前徐徐展开,让我不禁沉醉

于扬州旧时的繁华。

夜游瘦西湖,最美的要数诗词大道。“小时不识月,呼作白玉盘”,从一幅小儿赏月图传来声情并茂的诗句;转身,一幅白鹅戏水图呈现在眼前,传来“鹅鹅鹅,曲项向天歌”抑扬顿挫的诗句……周围的树枝上发出点点星光,树干上也印满了唐诗宋词,有情寄自然山水的,有感怀依依惜别的,有描写忧国忧民的……一句句耳熟能详的诗词响起,一束束五颜六色的灯光映射到地面,一阵阵浓雾又挡住了视线,如梦似幻,每一位游客如痴如醉,仿佛置身于仙境一般。

夜色更深了,我们依依不舍地离开,而我的心却“醉”在诗一般的瘦西湖。

指导老师 翁叶玲