

全省首个AR体验红色文旅项目“上线”—— 一“镜”穿越解锁数字文旅魅力

本报讯(通讯员 南方 记者 孔令玲)戴上一副“眼镜”,面前的景点就“活”了过来;手指点一点,就一“镜”穿越回战火纷飞的时代……近日,在抗日战争最后一役文化园,不少游客经历了一次AR全场景沉浸之旅,感受到数字文旅的魅力。

据了解,抗日战争最后一役文化园AR场景沉浸式体验浏览是全省首个AR体验红色文旅项目,由市文旅集团与北京河图联合创新科技有限公司联合打造,利用AR、云平台、智能终端等先进数字化技术,对整个景区进行了数字文旅产业探索升级。项目以“不忘初心之旅”为主题,涵盖了四大室内外区域,形成了1条主动线+4大区域+9个点位的大场景体验路线,于“七一”建党节当日正式上线。

相比于普通的旅游方式,AR体验浏览的“独享性”更强。游客戴上AR眼镜连接手机后,打开定制软件,1:1构建的大场景数字空间就慢慢浮现在眼前。每位游客的游览进度由游客自身控制,不受其他干扰,体验感更佳。

“风在吼,马在叫,黄河在咆哮,黄河在咆哮……”在抗日甬道内,游客用手触摸眼前的“音符”,耳边慷慨激昂的《黄河大合唱》旋律随即响起。画面中,作曲家挥动着手中的指挥棒,一下子就将人带进了那段激动人心的红色历史中。“游客根据光标和语音提示触碰指定区域,就可触发不同的互动内容,感受交互沉浸的游览模式。”景区相关负责人介绍,这是AR体验浏览的另一大优势,将游览场景与真实环境融为一体,游客如同穿越时

空一般,此时的浏览不仅仅是一次旅行,更是一次对历史真相的追寻。

除了抗日甬道的《黄河大合唱》,整个项目中还设置其他互动浏览板块。胜利广场区域设计了大场景的党建氛围和宣誓主题,为党建活动提供氛围感和仪式感;侵华日军向新四军投降处旧址再现了攻塔、拔楼等战斗画面,还原了受降仪式过程;高邮革命斗争史馆和高邮革命烈士纪念馆,则对烈士人物、鲜花献礼等进行内容说明。整个项目浏览虚实结合,自然流转,浏览动线全覆盖,全场景无缝导引。

据了解,目前该项目软件各项功能还在进一步优化升级中,之后将增加AR拍照合影等功能,让游客与历史人物和红色场景同框合影,留下珍贵回忆。

“汪迷讲坛”讲述《台馆记》故事

本报讯(记者 杨晓莉)9日下午,汪迷讲坛第12讲在汪曾祺纪念馆报告厅开讲,市文化研究院副院长姜文定受邀讲述《台馆记》故事。市人大常委会主任张秋红出席活动。

姜文定长期在文化宣传部门工作,多次参与策划纪念汪曾祺系列活动,并参与了汪曾祺文学馆、汪曾祺纪念馆的规划和展览陈列等工作。

讲坛上,姜文定以“汪曾祺与文游台、汪曾祺文学馆”为主线,分别从“欣逢盛世,宋·四贤雅集、文游台重修”“故乡的梦,童心世界、绵薄之力”“那天,好一阵雪,历史机遇、雪中开馆”“家乡的怀念,永远的汪老、汪老您好!铁凝应约”“群贤毕至,桂花飘香、丹青传情”等五个方面讲述了文游台和汪曾祺文学馆“喜相逢”、高邮文脉千年相传的故事。

本次活动由市人大办、市文联、市文化研究院等单位主办。讲坛结束后,张秋红与市文化研究院院长倪文才为“人间送小温”姜文定编辑集报收藏展揭幕。全体人员还一起参观了“人间送小温”姜文定编辑集报收藏展。

市人大常委会副主任潘建奇参加活动。



炎炎夏日,我市运河西堤栈道上、河道边,金丝桃、格桑花、月见草花儿绽放,市民游客纷纷前来休闲健身、观景打卡,畅享夏季的美好。

欧阳书兰 郭萌 摄影报道

高邮农商银行成功发放首笔数字人民币贷款

本报讯(通讯员 陆子建 记者 葛维祥)10日,记者从高邮农村商业银行了解到,该行成功发放了首笔数字人民币贷款,标志着数字人民币贷款产品正式落地,由此实现融资服务模式的创新突破。

据悉,自启动数字人民币推广试点以来,高邮农商银行积极落实省联社加快数字人民币业务发展和场景应用的工作要求,推

广数字人民币在普惠金融领域应用。7月7日,该行三垛支行成功为贷款客户徐先生发放10万元数字人民币贷款。徐先生表示,作为获得农商银行首笔数字人民币贷款的用户很开心,因为数字人民币贷款放款到账速度快,而且没有任何手续费。

“数字人民币在信贷领域推广应用有利于提高金融业务办理的便捷性,有利于缓解中小企业

融资难题。使用数字人民币发放普惠贷款,实现资金闭环流转和资金可控性,切实提升了客户的支付体验。”农商银行相关负责人表示,下一步,高邮农商银行将以数字化转型为抓手、以金融科技为突破口,发挥自身优势,积极探索数字人民币应用新场景,不断拓宽数字人民币支付渠道,为广大客户提供更便捷、更高效的普惠金融服务。

今日总值班	唐以军
值班编委	郭玉梅
责编 石鑫	版式 张增强



市政协6件重点提案集中督办

本报讯(通讯员 陈岑 林莉 记者 东方)10日下午,市政协召开6件重点提案办理工作方案集中督办会。市长田醒民应邀出席会议,会议由市政协主席徐永宝主持。

督办会上,6件重点提案的主办单位分别汇报了提案办理工作方案;提案人分别对6件重点提案的办理工作方案提出意见和建议。

田醒民表示,会后市政府将把委员们所提出的工作建议和要求有机融入决策、落到实处。

田醒民强调,一是认识再提高,确保应有站位。要充分认识到提案办理工作是政府工作的法定职责和重点工作内容;要充分认识到提案办理工作是推动高质量发展的重要形式;要充分认识到提案办理工作是进一步解决民生难题的有效抓手。二是作风再落实,确保办理质效。要大兴调查研究之风,深入问题一线走访调研,多作思考并找出问题症结;要立足根本解决问题,不做表面文章,举一反三,形成机制,抓好推进;要保持高频有效互动,与市政协、政协委员、工作对象和服务群体保持高频率有效沟通协商,为高质量发展出谋划策。三是机制再健全,确保良性互动。要形成合力,主

办单位要加强组织领导,主要负责人亲自部署、过问、协调和督办;协办单位要统筹好力量,强化沟通协作,积极配合好主办单位加快提案工作办理。要密切联系,市政府与市政协要保持日常化、经常化和制度化联系,搭建更多平台,强化交流,进一步拓宽政协委员参政议政渠道。要督办考核,强化督导,市政府将在提案督办工作的重要时点进行提醒和阶段性督察,加大政务公开力度,及时公布提案工作办理进度和办理结果。

徐永宝建议,要提高政治站位,充分认识提案工作的重要性;要反对形式主义,真正做到民有所盼、政有所为;要把牢政治方向,积极发挥政协优势作用,全面加强政协专门协商机构建设。同时,他表示,市政协将一如既往地围绕市委市政府中心工作,聚焦创新,精益求精,务实笃行,努力奋斗,为高邮高质量发展积极建言献策。

会上,各重点提案督办领导分别就如何做好重点提案办理工作作了点评并提出意见和建议。

市政协领导张贵龙、钱富强、张拥军、孙禹文、林恩茂,市政协秘书长仇家春参加会议。

市老干部贯彻落实党的二十大精神书画摄影作品开展展

本报讯(记者 王莹)10日上午,由市委组织部、市委老干部局、市老干部书画研究会主办的“踔厉奋发新时代 凝心聚力新征程”高邮市老干部贯彻落实党的二十大精神书画摄影作品展在原行政服务大厅举行。市委常委、宣传部部长薛斌出席活动并宣布开展。

薛斌在致辞中指出,高邮人文荟萃、文风朴实,是一座文化文明交相辉映的城市,更是一个让人老有所为、老有所乐的地方。我市广大

离退休老同志深入学习贯彻党的二十大精神,以书画传情、为时代存照,积极弘扬主旋律、传播正能量。他希望,市老干部书画研究会以此次书画摄影作品展为契机,吸引更多的老同志加入到书画、摄影队伍中来,创作出更多的精品力作,让传统文化和现代文明在高邮交相辉映,让高邮文明之花硕果累累。

据了解,此次书画摄影作品展共展出110余幅书画作品和40余幅摄影作品,展期7天。

农村人居环境“焕新颜” 主干道67个点位环境突出问题整改到位

本报讯(通讯员 居元照 记者 孔令玲)近日,由我市多部门组成的联合专班,仅用10天时间,就帮助京沪高速卸甲镇段合兴九组砂石厂联系到销售渠道,将厂内的15000吨砂石以及原材料清运完毕。这处存在了10年之久的乱堆乱放砂石堆被全部清理后,场地内再无漫天扬尘,周边村民拍手称赞。连日来,全市各乡镇(园区)全力推进主干道沿线环境突出问题整改,掀起了农村人居环境整治热潮。

据了解,扬州市交办我市的主要干道沿线问题涉及连淮扬镇高铁沿线、京沪高速沿线、安大路沿线、大运河沿线等路段,共67个点位。为推进问题快速整改到位,我市第一时间出台了《高邮市主干道沿线环境突出问题整治实施方案》,明确整治区域、整治内容、整治标准、时间安排,并连续召开多场主干道沿线农村人居环境问题整改专题会议,研究部署专项整治行动,成立以分管副市长为主任的工作专班,明确7个部门对13个乡镇(园区)开展常态长效挂钩督查。为充分发挥工作专班联动出击

的优势,我市发动“地毯式”排查,及时发现問題部位,责令相关责任人整改并跟踪整改情况,对无法解决的疑难杂症问题进行汇总上报,由联合行动组统筹推进。市攻坚办跟踪督查,每两天进行一次通报,农业农村局、水利局、交通局等部门按照职责要求开展巡查,加强督导。整改中,沿线各乡镇(园区)上足整治力量,上足作业设施,集中时间开展整治,共出动人员14573人次、各类设备2636台次,清理各类垃圾7630.5吨,拆除废旧养猪圈舍366座。

经过整治,67个点位环境问题已全部整改到位,农村人居环境“焕新颜”,更干净、整洁、规范、有序。整改过程中,我市还发放了《倡议书》和《公开信》,积极引导全民主动参与清理家前屋后垃圾,提升居住环境质量。接下来,我市将通过发布“红黑榜”,把正面激励与反面警示相结合,以强有力的措施将农村人居环境整治工作抓细抓实。

全面深入学习“千万工程”经验
全力推进农村人居环境综合整治