



对课堂质疑的质疑

□ 市实验小学南校区 居述明

学校组织教学比赛,招人做评委,有幸厕身其间。我所在为中年组数学组,第一天课题为《角的度量》,第二天是《角的分类和画法》。八节课各有特点,教者是颇费了些心思的。理念不可谓不新,教法不可谓不当,该教的内容教了,该练的技能练了。操作、演示、讨论、合作,师生融洽,甚是热闹。笔者固陋,私以为目前主流赛课大抵如此。

算我刻薄,对于目前教育界的诸多新名词、新花样,我是不大以为然的。高大上的教育理念我说不出,也不想抄来应门面,就说点个人以为之常识吧。

其一,无疑可质。两天的课堂上居然没有一个孩子质疑,怪乎?量角器是学生新认识的测量工具,它怎么设计成半圆形的?怎么有两圈刻度?只设计一圈刻度行不行呢?如此等等,孩子是有疑惑的。再如角的分类,老师通过

演示活动角告诉孩子说,角可分为锐角、直角、钝角、平角和周角共五类,可明明演示时,从平角旋转至周角过程中,形成的图形也是角,那是什么角?所谓分类,我的理解,是按一定的标准将某一集合中的所有元素划分成若干小的集合,元素不可遗漏,也不可重复吧。当然,你可以说,我知道大于180度、小于360度的角是优角,小学阶段不讨论。小学教材的编写考虑小学生的认识能力和年龄特点,自是应当。不过,孩子对世界充满好奇的天性难道不该保护吗?怎么没有一个孩子提出他的疑问呢?

其二,假质疑。说几节课中一点没有质疑问难似也不确。某个孩子回了一个问题,老师也会问,同意吗?学生会就答案的对错做出判断,或者提出不同的解法。其他一些公开课上,也会有质疑问难的环节,有些是教者预设的,我称之为“正中下怀”型。还有些“半推半

就”型,“课后再说”型……不一而足。与真正的“问”尚有不短的距离。

“千夫诺诺,不如一士谔谔”,用在此处似有小题大做之嫌,可目前学校教育存在的这一现象不能不思之。古人尚且明白“尽信书,则无书”,今人怎可不知?从小说,一个人只知接受现成的东西,独立思考从何谈起?独立精神从何而来?及其长成,不过是一台唯命是从的机器罢了,没有成为一个唯唯诺诺的奴才便属万幸。往大处说,人类的进步,世界的发展,一定程度是从“不相信”开始的。人类是上帝造的,有人不信,天圆地方,有人不信,老师问,两个铁球从同一高度落下,哪个先落地?肯定是大铁球先着地,大铁球重啊,你个傻瓜。伽利略说,我不信。人类要没有几个会质疑的傻瓜,估计还在茹毛饮血呢。

我的小外孙两岁了,一天到晚问这问那。晚上出去散步,月初,夜幕繁星点点。他问,外公,月亮怎么不见了?月亮睡觉去了。星星怎么不睡觉啊?这个……

孩子都喜欢问为什么,怎么进了学校反而不会问了?值得所有的教育人想一想。

麻团。老奶奶似是认出了我,操着带有口音的普通话:“好久不见了嘛,现在搬外去住啦。”一边麻利地将麻团放进袋子里,递给我。我接过麻团:“是的哦。现在大街修得好呢。”“哈哈,其实一点都没变的!”老奶奶听后,微微地笑了。

向老奶奶道别后,我咬着麻团向前走,酥脆的芝麻香在我嘴里膨胀开去。一水的影子在柏油路上游荡,身边时不时擦过奔跑玩闹的孩子,忙于生计的中年人,抑或是慢慢悠悠的老人,迈着不同的步伐,在不同的人生中越走越远。

南门大街确实没有变过,无论是过去,现在,或是未来。承载着沧桑的灵魂,过往着年轻的生命,静静地躺在旧时的洪流中,窥视着现今的繁荣。

岁月应无恙,坦荡心神宁。

指导老师 刘微

别来无恙

□ 市汪曾祺学校九(7)班 陈逸宸

来,槿紫,杏黄,瑰红,泼洒地簇拥着。小朵小朵的茉莉像月夜清辉,坠在一片葱绿中,淡雅轻盈香韵远,氤氲在鼻尖。

淅淅沥沥的雨声隐没进喧闹人声中,缕缕阳光柔柔地照亮了灰石板,小水洼在斑驳的石墙上折射出彩虹,星星点点。小巷里的老人互相搀扶着出来,靠在竹椅里唠家常,三三两两。老猫也闲逛在一地暖阳之上,悠悠的。

生活就是慢慢流的。

“卖麻团哦!卖麻团哦!”听到熟悉的吆喝声,我蓦地一愣。抬眼望去,记忆里的老奶奶还是笑吟吟的,和蔼亲切。我走上前,要了一个

背书

□ 市汪曾祺学校九(10)班 王晨

抽查完几位同学,老师的脸色由晴转阴,逐渐乌云密布,皱起的眉头简直能拧出水来。那几个不走运的家伙,背起书来结结巴巴的,“嗯……”“呃……”“然后……”之类的语气词层出不穷,一篇好端端的课文从他们嘴里出来不是“画蛇添足”就是“时有残缺”。我却是半喜半忧,喜的是我前面已经有几位垫背的,忧的是万一背不出来的人太多,老师一怒之下迁怒全班,可怎样是好?

老师又拿起了学号名单:“三十……”突然,老师清了清嗓子,我的心顿时提到了嗓门口,千万别叫到我39号!就在这停顿的几秒钟内,我的心跳速度一路飙升,手脚忍不住发软。完了,史上第一个因背书太过紧张而昏倒

古巷

□ 市城北实验小学四(2)班 张涵雅

街巷两旁有一些古老的店铺,有些微敞着木门,看不真切里面卖的是什么,更多的都是紧闭着门窗,只有泛白破旧的招牌在轻声诉说着自己曾经多么热闹非凡。

再往里走点儿,是一条往上延伸的小道。我仿佛看见了汪老的童年,看见他和小伙伴们在路上又蹦又跳;有时扛着钓竿、拿着水桶,去钓鱼;有时背着书包,一起去上学;有时闯了小祸,抽着鼻子在逃跑呢。

读《用智慧战胜对手》有感

□ 市外国语学校 赵月

败而放弃,而是因为觉得成功太遥远而倦怠,最终因倦怠而失败。”的确,每个人都向往成功,但通向成功的道路是枯燥漫长的,一般人通常把最终的胜利作为目标,走着走着,他们会发现自己的目标似乎永远是那么遥不可及。这时候,也许他们并没有走远却已觉得疲惫不堪了,于是,他们便“累”倒了,放弃了努

力,也就永远看不到成功的光环。聪明人则不这样,他们不是过早企盼成功,而是先制定一个现实的,甚至在别人眼里可能是胸无大志的目标,并为之努力。这样,他们便容易取得成功,而成功的喜悦是最能鼓舞人的,他们会继续这样去实现一个接一个的目标。

学习也是如此。我们可以暂时把考试取得好成绩这一总目标分解为几个小目标,以一种务实的态度来制定一个新学习计划。看着自己的学习成果,一种成就感就会油然而生,这种感觉会伴你一直达到那总目标。 指导老师 赵桂珠

半袋桂圆

□ 陶鸿江

那是20年前,我任教初三毕业班期间发生的一件事。

5月份,是初三学生复习迎考最关键的时刻,我任教语文,单出卷、阅卷、评卷就压得喘不过气来,特别是到了“一模”“二模”时忙得昼夜不分。再加上又担任班主任,协调课务,接待家长,疏导学生心理,调解学生纠纷,参加学校各项中心活动,完善各项案头资料,尤其是为学生做“保姆”式服务到了最忙碌的时刻,不仅吃饭要随队陪伴,每天还要陪伴到宿舍,等他们睡着了才回家休息。第二天还要赶在学生起床之前陪他们晨练、晨读……每天的日程表排得满满的。这些事不是领导压的,也不是家长逼的,而是一个毕业班老师应该做的。

这种快节奏的紧张生活终于让我晕在了校园。上午第4节课实在不能上了,临时请英语老师代上。我便想在宿舍里躺一下,可因浑身打飘,头晕目眩,都无法摸到床上。后来在同事周老师和居老师的帮助下,终于躺到了床上,昏昏沉沉地睡了一觉。

梦中,我恍惚听到眼保健操的音乐声,下意识被惊醒:“不好,都下午第一节课下了!”我便想起床去检查学生的做操情况,刚扶着床坐起来,宿舍的门被推开了。门是两位老师临走时虚掩着的。听到声音,就知道是班长来叫我了,可就是下不了床。这时,同学们都拥了进来,挤了满满一屋子。他们异口同声地向我问好,都劝慰我好好休息,我也询问着他们上课情况和班级中自习的情况。

这时,班长首先行动,他给我送上了几根香蕉,其他同学也立即从衣兜里、书包里像变戏法儿似的拿出自己的东西,争先恐后地递到我手上。我一下子蒙住了:“你们……你们这是在干嘛呀?”刹那间,他们都像鸟儿一样飞走了!片刻,我的床上堆满了同学们为我精心准备的礼物:红色的苹果,橙色的蜜橘,精致的卡通玩具,我平时爱看的《故事会》,可爱的毛绒娃娃,还有一摞子写满祝福的贺卡,有的卡片里还夹着校园里的小野花……我被五彩缤纷的礼物簇拥着,鼻子一酸,眼泪静静地流了下来,“多懂事的孩子呀!”他们用最纯朴的行动打动了我,感染着我,让我沉浸在强烈的幸福之中。

我慢慢下床,抬头一看,还有一位同学怯生生地站在虚掩着的门后,我一看是他,“小叶!”一边叫着一边摇摇晃晃地向他走去。小叶急忙上前搀扶着我:“老师,您慢点。”接着将我扶到椅子上,又说:“老师,您坐好!”

这位在班上很少说话的同学,在这里连说了两句话,字字含情,句句有爱。小叶是班上的一位家庭特困生。他上小学的时候,父亲因车祸去世了,一年后母亲改嫁,他与年迈的祖母生活。上初三后,学习压力大,成绩平平的他一度情绪低落,甚至产生辍学念头,我与另一位老师几次上门才将他劝回课堂。学校为他全免了学费、书本费和住宿费,工资不高的我也拿不出多少钱来帮扶他,只是隔三差五地送他一份加餐菜,晚自习下买几袋方便面,买早餐时偶尔为他带一份。有一次爱人为我煮了一大钵子大咸菜煮小鱼,让我带到学校吃,我也分了一半给他……每一次他都不多言,只是红着脸,向我投以感激的目光。

这时,他还愣愣地站在我旁边,又不讲话,我便问他:“有事找老师吗?”他摇摇头,只是一个劲地用眼睛盯着我看。我又说:“有事直接说吧。”他这才磨磨蹭蹭地从怀里掏出一个用报纸包起来的纸包包,羞涩地对我说:“老师,我没钱买礼物,这是我奶奶给我下晚自习吃的桂圆,我送给你。不过……”他低下头小声说,“不过,我……已经吃了一半,您别嫌少!”说完,就放到桌子上准备走了,我立马叫住了他:“你这孩子,老师只是累了,又没病,谁让你送礼物来了,快拿回去,你自己吃。你的心意我收下来了。”这时,他用闪着泪光的眼睛注视着我,那眼睛里像是蓄了一池秋水,那样清澈……

看着小叶,我犯难了:收吧,于心不忍,这是人家孩子用来填肚子的。不收吧,看样子会伤了他的好心 and 自尊。

小叶泪水盈盈。我手捧半袋桂圆,贴在胸口,顿时感觉到一股暖流传遍全身。这是一个孩子的心啊!我说:“好的,我收下!谢谢你,小叶!”他露出了笑容,一溜小跑去上课了。

我收拾好孩子们送来的礼物,准备第二天上班分给他们。

“老街深巷铺连筒,密雨重帘古画延。”南门大街是我儿时暂居的地方,晴阳暖石阶,旧雨落屋檐,都融在我的记忆中。

前些时候,落了小雨,闲在家里没事做,便想着回南门大街看看。

从南门大街的西面向前,首先映入眼帘的,是刻着“南门大街”字样的牌坊。继续向前走,两边是店铺住家,低矮的屋檐上缀着晶莹的水丝,清风微拂,丝断成珠,跳跃到石板上,溅起涡旋,透明的音乐,漂浮荡漾在整个老街之上。

往前走,有一家做糖画的小铺子,尼龙大伞下围了好几个人。卖糖画的老爷子蘸糖,勾勒,起手,一气呵成。围着的人脸上充满钦佩,大声赞叹着老爷子的手艺。向前走,设有一家卖双黄蛋的点,光瞧着陈设的图片就已经垂涎了,只可惜今日闭店。

雨势逐渐转小,街边的花店将花陆续搬出

“叮零零……”上课预备铃一响,教室里便有人大喊:“悲惨世界来临了!”甚至有人捂着脸发出感叹:“唉,这世界还让人活了!”没办法,这节课要抽查背书,一旦不过关就得面临作业加倍的惩罚。不巧,我也是心情紧张的一个。

揪心的上课铃声响过,英语老师笑盈盈地站在讲台上,翻开了课本。看样子她是满怀希望而来,我却越发忐忑不安,心“扑通扑通”地跳着,手心冒着冷汗,简直比考试成绩出来的那一刻还紧张。千万不要抽到我啊!

抽背拉开了序幕。我偷偷环视了一下四周,A同学闭着眼睛,双手合十,好像在求菩萨保佑;B同学两手在膝间使劲地搓着,背似乎都要弓到桌肚里去了;C同学低着头,腿上平放着课本,嘴里正念念有词,像是真把“临时抱佛脚”这句话当成了至上名言。不过不少同学尤其是那几位奖学金候选人倒是正襟危坐,一副胸有成竹的样子。

我在汪曾祺先生作品中知道了一条叫杨家巷的老巷子,这是他外婆居住过的地方,我一直没有机会去看。今天老师说要带我们去杨家巷参观,我兴奋不已。

老师说,原来杨家巷的住户都姓杨,可是随着时代的变迁、岁月的洗礼,各种姓氏的人们陆续来到杨家巷定居,大家和谐友爱地居住在一起。

听着老师的介绍,我们出了校门拐个弯,居然就到了。我一路走,一路沉浸在古巷的幽静里。石板路,青砖墙,黑色瓦片铺成的屋顶,各式木门略显破旧,谁能想到这里曾遭受了多少风雨的洗礼啊。大家都默默地走着,不敢高声言语,生怕打扰了杨家巷。

近日,我读了一篇文章——《用智慧战胜对手》。文章介绍了一位连续两次夺得国际马拉松邀请赛冠军的选手山田本一的成功经验。秘诀其实很简单。山田本一总是在比赛前把线路仔细地看一遍,并把沿途比较醒目的标志记下来。比赛开始后,他就快速向第一个目标冲去。到达第一个目标后,再向第二个目标冲去。40多公里的赛程被他分解成这么几个小目标,轻松地跑完了。

这个方法,其实蕴含着很深刻的道理。

一位名人曾说过:“往往我们不是因为失