



高邮“新城”今何在

□ 陈友兴

明隆庆六年(1572)《高邮州志》卷一：“邮有新、旧二城。今之城，宋之旧城也。”旧城，“宋开宝四年(971)，知军事高凝祐始筑高邮城。周围一十里三百一十六步，高二丈五尺，面阔一丈五尺。四围皆有濠堑。”这个十里城墙围成的旧城，呈不规则的方形。旧城城区，自南门天桥沿中山路至通湖路，南北距离约为1600米；自府前街东端邮驿之路群雕像至运河西岸，东西距离约为1400米。

隆庆志卷一，“其新城，在北门外。宋咸淳初(1265)，扬州制置使毕侯筑。今东、北二门外土城基址尚存。而城外至今称新城云。”可见，高邮之旧城与新城，乃是明人的说法。

查明清《扬州府志》，南宋时期毕姓知扬州者，唯开禧三年(1207)毕再遇。《江南通志》卷三十三，“新城，在高邮州东北。宋咸淳初，扬州制置使毕再遇筑土城于东、北二门外，与旧城相埒。今仅存遗址。”四库本《江南通志》成书于乾隆元年(1736)，为清代中期。

《宋史》本传，毕再遇(1148—1217)，字德卿。祖籍兖州(今山东兖州)，临安西溪人。南宋名将，武义大夫毕进之子。

毕再遇容貌魁伟，武艺超群。初以恩荫补官，隶属侍卫马司。开禧二年，随军北伐，屡立战功，迁为武功大夫。后因功历任镇江都统制兼权山东、京东招抚司事及骁卫大将军等职。因其勇猛过人，熟知兵略，且善于驾驭兵将，威名远扬。开禧三年三月，“兼知扬州、淮安安抚使”嘉定元年(1208)，任左骁卫上将军、保康军承宣使。

宋金“嘉定和议”后，毕再遇依循惯例，屡请回归田里，均不准。嘉定六年，提举太平兴国宫。嘉定十年，以武信军节度使致仕。不久去世。累赠太师，谥号“忠毅”。

《宋史·职官志》：“制置使。不常置，掌经画边鄙军旅之事。”北宋时期不常置，掌筹划沿边军事。入南宋后设置渐多，掌北路诸州军事，多以安抚大使兼任，可便宜制置军事，有四川、江淮、京湖等制置使，其中秩高望重者称制置大使。战区制置使基本上都

兼任治所郡守，并随治所的变动而变动。南宋时期，宋金淮水为界，淮东地区由内地而为边郡。淮东制置使一般兼知楚州或扬州，淮西制置使则兼知庐州。若南宋对金取攻势，则兼知楚州；若取守势，则兼知扬州。

绍定六年(1233)，诏：“今淮东安抚制置使兼知扬州赵葵任责详审，措置边面捍御，如遇缓急，应调遣赏罚等，并听便宜施行。”毕再遇“兼知扬州、淮安安抚使”，实则就是扬州制置使。

《江南通志》虽认为毕再遇筑高邮新城，但却与年代对不上号。依其经历，筑高邮新城之时间，当为开禧三年毕再遇知扬州，至嘉定三年离任之时。如若后推至度宗咸淳初，则已是毕再遇氏身后近半个世纪了。

隆庆志卷一，“开禧丁卯，增设重濠。”即沿高邮旧城城墙内缘，增设一道环城里濠，与外濠形成两濠夹城的城防态势。开禧丁卯，正是开禧三年。这个时间与筑新城之期的一致契合，不应视之为巧合。增设重濠与构筑新城，当为加强高邮城防系统工程的重要组成部分，均为毕侯毕再遇一体之功。

新城的位置与范围，录入隆庆志的相关记载如次：“东岳行宫。在州治北新城小东门外街北。”

“击楫亭。在新城市河西。宋郡守王炯建。久废。”王炯知高邮军，乃孝宗淳熙初年(1174)。

“郡厉坛，旧在州治之东北，新城庙巷内。”

“都土地庙，在新城观桥南巷内。”“天王禅寺。在州治北新城观桥东。宋淳熙间，义禅师建。”

“承天大梵讲寺。在州治北新城多宝楼桥西。元至元年间，把常大士建。”

“炼阳庵。在州治北新城观桥东北。元大德六年，道士盛心渊建。”

将这些控制性景点关联起来看，可知高邮新城东西大致沿东大街一线分布，南北沿北门大街一线分布。其四至，南至盐河至通

湖桥引河一线，北至庙巷(今薇风大道)一线；东至文游台西侧东大街小东门一线，西至旧运河一线。新城南北宽约800米，东西长约1500米。

新城城区，1922年民国三续《高邮州志》，城厢图说：“北城外西街较他处稍高，就中隆起者为社稷坛，盖古天壁亭之遗址，占地亦十余亩。由此迤东、迤北逐渐低落，以东街、北街尾段与坛地相较，大率相差至八九尺。”“北大街及新巷口街民居栉比，余街巷虽多，大率有菜圃或荒坟相间，不甚联属。”

毕再遇所筑新城，质地为“土城”，即版筑之城。元仁宗延祐年间(1314—1320)高邮新城城垣已遭破坏。翰林侍讲学士揭傒斯《高邮城》词云：“高邮城，城何长，城上种麦，城下种桑。昔日铁不如，今为耕种场。但愿千万年，尽四海外为封疆。桑阴阴，麦茫茫，终古不用城与隍。”揭氏笔下的高邮城，“城上种麦”，“麦茫茫”，所言似为新城。

顺帝至正十三年(1353)，高邮知府李齐一度修筑新城城垣。

至正十四年，张士诚据高邮城建立大周政权，自称诚王，建元天祐。张士诚称王于高邮城北之承天寺，其原址在今御码头北侧，距旧城北门瓮城仅600余米，这里正是新城的位置。同年十一月，丞相脱脱率大军出讨，“数败士诚，围高邮，蹙其外城。”这个外城，就是宋代所构筑的新城。

自至正十四年，新城为元军毁坏，至明至清，基址亦渐颓毁损坏，以至于不存。嘉靖《惟扬志》卷十：“土城，旧名新城，在高邮旧城北门外。宋咸淳初，扬州制置使毕侯所筑。今惟东门及北土城略存。”

乾隆四十八年(1783)《高邮州志》：“新城在北门外，……今废。土城基址尚存。”嘉庆二十五年(1845)《高邮州志》，继承了乾隆志的说法。

光绪九年(1883)再续《高邮州志》，民国三续《高邮州志》，皆不提新城基址之事。估计至此，已经难觅其踪迹了。

《高邮市建设志》，城垣：“咸淳元年，扬州制置使毕侯在高邮城北门外又加筑土城，名新城，今已不存。”很明显，这里的“今已不存”，所指并非新城城区，而是新城城垣。

闻，是好是坏，立马清清楚楚。如果闻到异味，哪怕是一丁点儿，你也得另换一卖主。

带壳的蚬子买回家，不要耽搁，随即冲洗。冲洗时，要用双手反复搓，因为蚬子壳上附着许多泥沙。冲洗结束，将蚬子放在锅里加水煮。一旦听到沸腾声，要立即熄火。火熄迟了，就会从锅里溢出白沫，弄脏灶台。掀开锅盖，将煮熟的蚬子盛到不锈钢漏篓里，拿到自来水龙头下再作冲洗。此时的冲洗，一是为了快速冷却，一是为了防止蚬子里还有残留泥沙。做好这一切，不慌不忙地去剥蚬子壳。剥了壳的蚬子肉，最好还得冲洗冲洗，做到万无一失。

蚬子炒韭菜的做法，分三步。第一步炒韭菜，大火，炒得半生不熟起锅待用。第二步炒蚬子，方法如炒肉丝；姜、葱、酒、酱油、糖、醋，一样都不能少。第三步将半生不熟的韭菜倒进炒熟的蚬子里，翻炒七八铲，盛盘撒黑胡椒粉，拌起上桌。黑胡椒粉极易挥发，在它怂恿下，蚬子炒韭菜的鲜和香愈加肆无忌惮。

蚬子炒韭菜

□ 朱桂明

此上了市场的蚬子肉实际是熟的。当时卖了还算新鲜，卖不掉就变陈了。现代社会，人们吃得越来越讲究，陈东西是不吃的。于是一种新行当应运而生，那就是卖带壳的蚬子。带壳的蚬子养在水里，是活的。任何事物，包括饮食习惯，都是与时俱进的。

挑选带壳的蚬子，一看二闻。一看颜色。蚬子品种常见的有二，一为黑蚬，一为黄蚬。泥中蚬为黑蚬，沙中蚬为黄蚬。那种有点黑又有点黄的蚬子，生活半泥半沙中。黑蚬壳厚而肉薄，黄蚬壳薄而肉肥。壳厚占斤两，自然是买黄蚬好。尤为重要的是，黄蚬肉质细腻，吃起来口味更好。

二闻气味。养在水里的蚬子，时间长了也会变陈。从河里捞上来不久的蚬子，有一股很好闻的水腥气味。你只要手捧一把一

峨眉山游记

□ 张福勳

车子开到接引殿停了下来。上山只好走登山台阶或者乘索道。索道坡度大，坐车厢里面如同坐观光电梯，几分钟就到了金顶。天色已晚，山顶上气温低，好多游客和香客租黄大衣穿在身上。我也把随身带的茄克穿了起来。

第二天起了个大早，准备步行下山。金顶海拔三千多米，气压低，饭店的包子难蒸熟。等到吃过早饭，出门看到一群游客站在舍身岩陡峭的悬崖边上。跑过去一看，原来是在观日出，看云海。我也站了下来。浩瀚无际的白云在岩下翻滚，太阳慢慢从云海升起，发出万道霞光。云在脚下，人在仙境中。从金顶向西远望，贡嘎雪山白茫茫一片。

峨眉山山峰一个连着一个，连绵不断。

乡贤汪曾祺在《故乡的食物》里朴实而深情地写道：“蚬子是我所见过的贝类里最小的了，只有一粒瓜子大。蚬子是剥了壳卖的……蚬子炒韭菜，很下饭。这种东西非常便宜，为小户人家的恩物。”

蚬子“非常便宜”，“蚬子炒韭菜”又“很下饭”，故食用的普及程度就上去了。可以毫不夸张地说，蚬子炒韭菜，在我们高邮，春夏吃，秋冬吃；城里吃，乡下吃；家家吃，人人吃。

记得小时候，家里穷。能吃饱饭，就算不错了。过年过节，才有鱼肉之享。平时，唯一能够沾点荤腥的，那就是蚬子炒韭菜。星期天，母亲起大早去菜市场，二角钱就可买到不少“剥了壳”的蚬子肉。韭菜是自家种的，不花钱。蚬子炒韭菜，实在好吃。蚬子鲜，韭菜香；又鲜又香，天下美食之一绝。在我们面前，蚬子炒韭菜就是山珍海味，真解馋！二角钱就能吃到这么好的菜，汪老说蚬子是“小户人家的恩物”，干真万确。

蚬子在锅里煮张开了“嘴”才能剥壳，因

乘成昆线火车到峨眉站下车，我去了峨眉山，随身只带了一个包。到达峨眉山麓的报国寺，山门悬有“报国寺”匾，寺内香火旺盛，烟雾缭绕。有弥勒殿、大雄殿、七佛殿、普贤殿，游客络绎不绝。

看到游客从山门后边的院内上山，我也准备朝山上爬。正好走来一个慈眉善目的老和尚，我请问他是不是从这里上金顶，他看了看我说：“是的，估计你难爬上山。坐车从后山上去，在金顶住一晚，明天从前山游玩走下来。”他带我出了山门，指着前面告诉我：“那一边有车子。”

顺着他的指点来到中巴车上，里面坐的全是上山烧香的老太太。峨眉山是普贤菩萨道场，与山西五台山、安徽九华山、浙江普陀山并称“佛教四大名山”。车子开出不远，停了下来，买游山票。车上老太太说近年来烧香，没有买过票。车子停在那里，六月初的天气，车内穿一件汗衫都淌汗。后来她们买了一张团体票。车子沿着蜿蜒曲折的盘山公路往山上开，山越来越高。车窗外面云雾缭绕，

做一个有信仰、有情怀、有担当的人

——读《在峡江的转弯处》有感

□ 吴佳佳

他是一个为理想而特立独行的人，在担任巴东县委书记届满后，毅然辞去公职投身公益事业。他身上有无数闪耀的光环，全国优秀县委书记、“中国十大公益推动者”、2019年《我是演说家》全国总冠军……但无论身处何时何地，他始终拥有诗人一样的激情、圣徒一般的虔诚和赤子一般的悲悯情怀，他用自己的行动证明一个纯粹、正直、善良的人可以活得如此精彩。

他就是陈行甲。

《在峡江的转弯处》是陈行甲的一本“人生笔记”，分9章讲述了他的人生经历，没有过多的渲染、刻意的矫情，文字和他的人一样，朴实、真诚、干净。初次听说陈行甲是2016年网络报道巴东县委书记持“秘境巴东”的旗子直播，从3000多米高空跳伞宣传巴东的奇山异水，当时他也被称为“网红书记”，后来在《我是演说家》中听他讲述他的母亲，被这位普通母亲身上的悲悯善良所深深打动，更为他们母子之间精神品质的传承所感动。他的人生，如同奔向大海的河流，历尽无数艰难险阻，绕过无数漩涡暗礁，仍然目标笃定、清澈见底。

最好的教育就是家风的传承，陈行甲的母亲虽然识字不多，却用言行告诉了他什么是真、善、美。他们村里有一家很不受待见的人家，经常去陈行甲家借盐，却总是不还，少不经事的小行甲曾不满地问妈妈，“他们总说借，总不还，为什么还要借给他们？”当时他母亲生气地说：“人不到活不下去的地步，怎么会借盐吃？我们不借给他们，他们就没地方借了。”其实他们家条件也差，可他的母亲仍愿意关心那些比她更穷的人，而且小心翼翼地护着这些人的体面。真正的善永远是发自内心的慈悲，是尽自己所能去帮助每一个弱者，是怀着一颗悲悯的心去呵护每一个弱者的生命尊严。母亲的言行和品质深深影响了陈行甲，在成为左右一方的官员时，他怀着和母亲一样的悲悯态度对待弱者，在巴东开展干部结穷亲活动，自己带头与艾滋病患者小航结亲，帮这些最弱的人找回生活的希望、活着的尊严和意义。在人生的下半场他毅然转身公益，带着母亲赋予他的初心，带着从母亲身上学会的爱，他坚守自己的内心，用力将社会的温暖传递。

梦想总是激励着一个人持续奋斗直到达成目标，在经历第一次考研失败后，陈行甲重新投入复习，在水月寺镇旁的犀牛口山脚，好几次看书看到窗外一点点淡白亮起来，终于看到了清华的荷塘月色。在清华学习期间，为了恶补英语，他报遍了新东方所有适合他的班次，几乎每周末都在新东方度过，甚至在最后挑战了同声翻译。其实他完全没必要如此刻苦地学习外语，只是因为想坚持，所以便坚持了下来。后来在湖北公开选拔干部出国留学时，他当年的刻苦显示出了效果，最后一次选拔，他考了第一，比外语系副教授还高了1分。正如他在书中写道：“生活有其自身的逻辑，那些不经意间播下的种子，那些没有企图的浇灌，说不准在什么时候，会有一阵春风拂过就出土了。”每一次的全力奔跑，都会让我们看到一个全新的自己，都会让我们感受到一种青春的召唤，那是一种对生命的热爱，对价值的追求，在这种全力以赴中，我们终将看到一个更加清晰的自己。

初到巴东，以县长为代表的一部分重要官员暗中使绊，让陈行甲有苦难言，甚至患上抑郁症，但由于耻于在穷困的土地上锦衣玉食、同流合污，由于从小有着仗剑天涯、惩恶扬善的英雄情结，即使有重重阻力，他依然选择向腐败团队公开宣战，与50万老百姓站在一起，向长期萦绕在巴东政治生态上的乌云发起挑战。面对他这样油盐不进且不按规矩出牌的对手，腐败分子很快溃不成军。他带着对社会的一腔正义，带着对党和人民的一片忠诚，带着壮士断腕的勇气，带着内心深处的呐喊，拉开巴东反腐序幕。他像一个孤勇者，虽千万人，吾往矣，但他更是一个凝聚者，有50万老百姓作为他的后盾和支撑，他相信自己必然会胜利。

民心就是最大的政治，他辞职离开巴东时，老百姓对他充满了感激，网上的留言铺天盖地，这就是他最好的政绩。

“热烈而恬静，深刻又朴素”，不因生活的苦难而苟且，不因物欲的横流而迷茫，坚持选择自己相信的东西，必将获得生活最真诚的回报。陈行甲，他就是那一道光，照亮了清澈的未来。