



做学生喜欢的教师

□ 市外国语学校 胡建新

一、以深厚的情感打动之

1.在小事中,体现关爱之情。教师的一颦一笑、一言一行都是一种教育,都摄入了学生的眼睛里。因此,教师的“情感投资”要从日常的小事做起,要从身边的点滴做起。教师一个鼓励的眼神,一句激励的话语,一次亲切的微笑,一回善意的扶肩,甚至是一两句随口的询问,都能给学生留下愉快的回忆,给予他们情感的满足。这种情感投资是不费心不费时不费事的,但它却能树立教师的良好形象,建立师生的良好关系。

2.在活动中,争做其中一员。教师都知道,只有走近学生,甚至走进学生,才能收到最佳的教育效果。在课间十分钟,你是否会站在一旁会心地观看学生玩的一些小游戏,你是否会接受学生的邀请和他们一起玩闹?学生的生日晚会上,你是否会和学生一起投入地拍手唱生日歌,争着抢吃有花的那块生日蛋糕?在运动会上,你是否会跑上跑下地大声指挥,并且和学生一道声嘶力竭地为队员呐喊加油?只要教师能经常参与学生的活动,成为学生中一分子,学生就没有理由不接纳你,你的情感投资就没有理由得不到回报。

3.在困难时,助其一臂之力。学生在成长过程中会遇到很多困难,学生的长大过程就是克服困难的过程。在学习上,因成绩上不去而焦虑;在竞争中,因落聘而灰心;在交友上,因朋友远去而失落;在生活上,因疾病上身而苦痛……在各种困难面前,谁对他伸出援助之手,谁助他一臂之力,他就会像恩人一样感激,像父母亲情一样铭记。此时雪中送炭式的情感投资,换来的将会是一生的尊重和感谢。

二、以警醒的道理说服之

1.读后感式。这种方式适合个别学生犯错时使用。当他们犯错时,教师针对其犯错有可能导致的严重后果,为其选择一篇具有极强感染力、教育性的文章或短故事,让学生认真理解并写出读后感,使学生在读、写过程中得到启发,受到教育。

2.宣讲式。这种方式一般在大部分学生犯错的情况下使用。比如,一段时间班上大部分学生都不能约束自己言行,上课说小话的,作业不认真的,同学之间搞恶作剧的,损坏公物的……反正就是那种大错不犯、小错不断的违纪现象。对此,笔者选择了《渐渐地可怕》这样一篇小故事,在全班宣读。故事讲的是一只青蛙在水温的渐渐升高中,慢慢失去警惕,逐渐丧失逃生能力,最后被活活烫死的故事。这个故事在老师动情的讲述、深刻的剖析下,使学生受到了极大的震动,明白了“勿以恶小而为之,勿以善小而不为”的深刻道理。

3.辩论式。这种方式可在班上学生对某种现象、道理的认识有分歧时使用。有段时间,笔者发现部分学生玩起了“幽默”:起绰号,说网络用语,玩不雅游戏,这些行为被他们美其名曰“酷”,却给另一部分人带来了无尽的烦恼。如果对那些人一阵猛批,势必落个“有代沟”的嫌疑。于是在课上开展了一场“幽默与庸俗”的大辩论,发动群众的力量,澄清了错误认识。

三、以高尚的人格影响之

教师要求学生做什么,怎么做,自己得先这样做去。据调查,学生最尊崇的老师是那种心地善良、品行端庄、人格高尚的老师,学生对这样的老师愿意亲近,乐意遵从,执意仿效。因此,教师要在人格上不断

磨砺,不断完善,以近乎完美的表现呈现在学生面前:要求学生守时惜时,教师必须守时惜时;要求学生努力学习,积极上进,教师必须努力学习,积极上进;要求学生心胸豁达,与人为善,教师必须心胸豁达,与人为善;要求学生勇于认错,知错就改,教师必须勇于认错,知错就改……

四、以高超的技艺折服之

1.你的课堂是否充满了宽松、愉悦的氛围,让学生在课堂上能平和、安全地学习。要做到这一点,教师必须把握课堂的容量,设计知识的难度,调控轻松的氛围,保障安全的空间,使学生学在其中,乐在其中,使教室成为学生真正的成长乐园。

2.你的课堂是否能使学生开阔视野,启迪智慧,让学生能享受到知识带来的乐趣,享受到精神层面的愉悦。这就要求教师对基础知识的梳理,对重难点的设计,对课外知识的关联,对思维潜力的训练等等方面做到科学严谨,统筹兼顾。

3.你的课堂是否体现了学生的主体地位,使他们愿学、会学、乐学。教师作为课堂的设计者、调控者,教学情景的设置、课堂环节的过渡、重难点知识的精讲、学习策略的训练等等方面都要做到水到渠成,运用自如。

五、以科学的规范管束之

1.人文性。制度的语言不应过于生硬,充分具有人情味、生活化,使学生乐于接受。制度的内容不应过于苛刻,充分体现制度的导向、督促功能。制度本身可以从学生中来,充分体现民意。

2.科学性。制度的设置要以促进学生的进步,提高和终生发展为宗旨,因此要充分考虑宏观和微观,集体和个人,眼前和未来。任何片面的、短效的、不理智的条款都应坚决杜绝。

3.模糊性。针对学生的管理制度不必像针对成人的法律条款那样精密,相反它还需要使用一些模糊的语言。因为责罚不是目的,对学生施以教育,促其进步才是终极目的。

钱五万

□ 市汪曾祺学校九(8)班 吴思彤

一张拉弯的弓。那套工装很硬挺,一看就知道是他用井水洗的,自来水毕竟要钱。

老钱是我见过最抠门的人,有钱不用,近乎虐待自己。七十岁生日总该办上几桌吧,儿子电话里说要操办,他竟然一口拒绝,直接关了手机。

前几天下暴雨,水位都没过人的小腿肚了。天上的水往下倒,地上的水四处流,那雨点又急又密,人家屋顶上全是白茫茫的水箭四处射,腾起了一阵烟;树木花草都惊恐不已,摇摇颤颤的,路上的行人都在找地方避雨,可一下子全身就湿透了,视线看不出三五米,只有最胆大的小伙才敢在水中蹬着走。

水退了,村口的小木桥没了,不知道跟水滴到什么地方去了。村组长来了,要大家

集资修座水泥桥。两边清个淤,打个根脚,砌个桥墩,再担上三四块水泥桥板,能走个三五吨小客车,算一算要四五万块钱!可大多数人家儿女都进城了,谁愿意掏钱修桥呢。

一时间,事情僵住了。

两天后,村长突然满面红光地来了,说是要去城里买水泥钢筋、定制桥板。大家都好奇哪来的钱,只见村长在小黑板上方方正正地写着“钱常50000元”。钱常,那是老钱的名字。

“不会吧,老钱真的出钱了,还全出了?”

“我可不相信,他那么抠门的一个人!”大家嘴上这么说,心里却异常感激。不能再叫人家“钱无毛”了。那叫什么呢?

干脆直接一点,叫“钱五万”。

庄上的老少爷们都到工地上帮忙去了,只有老钱跟往常一样,穿着他那套硬挺的工装,还是夸赞邻居家的葱蒜长得好,然后带上一把回家煮鱼了。

指导老师 潘德军

接下来要分享的就是王国香的糖了。她小心翼翼地打开包装,把糖举到了我们面前,瞪着眼说道:“行行好,你们俩少吃一点,补偿一下我那受伤的小心灵!”说完就把糖递到了我面前,我轻轻地咬了一小口,王国香微笑着点点头。她又把糖转到了刘静祺面前。我估计刘静祺又要使坏了,果不其然,只见她低头一口就把剩下的糖闷进了嘴里,一脸坏笑地看向王国香。王国香近乎崩溃地喊道:“啊!啊!啊!你干嘛?你太坏了,哼!”说完就扭头不看我俩了。

刘静祺看王国香真生气了,把手伸到了王国香面前,像变戏法样的,手心里已经躺着一个包装很漂亮的小糖果。刘静祺笑着说:“瞧,怎么不给你留呢,一整颗都是你的,没人跟你抢了!”王国香望向刘静祺,笑着接过来,撕开包装,把糖果放到了嘴里,边吃边说:“真甜!”

一场啼笑皆非的零食风波,在笑声中烟消云散。

指导老师 徐加浩

野池塘

□ 市汪曾祺学校八(11)班 邹胡睿

老家的东面有一方野池塘。从我记事起,塘的四周就长着大片的菖蒲和芦苇,春天里,东风一吹,塘边的芦芽冒出紫红的小脑袋,许多不知名的野花,贴着池边竞相开放,倒映水中,一片缤纷。

临近端午,我跟着奶奶去野池塘打棕箬,回来包粽子。塘边箬竹密布,奶奶看见肥大的箬叶,便伸手一拈,采放到篮子里。我觉得简单,大步上前采摘了几片,都因用力过猛撕坏了箬叶。奶奶笑着告诉我,抓住叶子的根部往下掰,采摘的箬叶就不容易坏。回到家,奶奶将箬叶叠整齐,放到装满清水的盆子里浸泡。庄上人都忙着包粽子了。奶奶将箬叶叠成漏斗状,用小勺填装糯米和鲜肉,再用细绳将粽子捆扎得严严实实,七八个粽子连在一起。粽子煮好了,很远就能闻见浓郁的粽香。

夏日的野池塘是热闹的。知了受不了燥热的天气,一大早便在塘边的柳树上叫个不停。塘面宽阔,水草丰盛,偶尔一两只野鸟掠过,惊得游鱼窜动,激起点点水花。遇到阴天,爸爸便带着我去野池塘钓龙虾。找来三四根小竹竿,系上绳子,将动物内脏悬在绳上当诱饵,一字排开摆放到塘边。禁不住诱惑的龙虾,争相挥舞钳子,享受美味。见到竹竿有动静,我们快步上前,提起竹竿,取下龙虾,扔到虾篓里。一个小时下来,足足钓了大半篓。傍晚时分,夕阳将天边烧成一片橘红。一家人围坐在餐桌旁。“龙虾上桌啰!”奶奶吆喝着端来一大盆清水龙虾。剥开坚硬的外壳,取出鲜嫩的虾肉,蘸点卤子放到嘴里,顿时刺激着味蕾,鲜到喉咙。吃着自己钓的龙虾,满足及自豪感涌上心头。

夏过秋凉,大片芦苇伴着秋风舞动着秀美的身姿,沙沙作响,雾气自水中缓缓升起,白色丝带一股萦绕在池塘四周和芦苇丛中,如同仙境。还记得一年级的時候,快过中秋节了,奶奶带着我去野池塘采菱角。奶奶用竹钩钩起碧绿的菱盘,翻开菱叶,一颗颗诱人的菱角盘在根部。我忍不住摘下一颗,吃到嘴里,清甜。

去城里上学以后,见多了城市公园的花红柳绿,我时常想念老家的野池塘,想念池塘边那一束月光的温情,还有那或近或远的阵阵蛙鸣。

指导老师 乔森

如果有人来庄上找老钱,人们会说,钱驼子啊!门口没挂灯笼的那家就是了。老钱舍不得春节时买对灯笼挂上,增加点节日气氛,更舍不得每晚开着灯笼照明。

老钱不差钱,人们都叫他“钱多多”“钱无毛”。

“钱多多”我能理解。他公职退休,积蓄多多的,养老工资多多的;儿女在城里工作,单位好,福利多,不时地回来看他,大包小包的往家里带。看着他炫耀的神情,还真让庄上人羡慕。

可是,老钱很抠门,庄上人都不大喜欢他。东家拔青菜,他上前搭讪两句,顺手带上一把,中午菜汤有了。西家葱蒜长得茂盛,他夸上几句,便蹲下身子,掐上一把,煮鱼烧肉的作料有了。道旁树上有段枯枝,他掰下来回家烧锅……只是从未见他有过恩惠给人。虽然他常日里笑语对人,和气得很,但私下里人们称他“钱无毛”,意思是比铁公鸡还要铁公鸡,铁公鸡还有毛可拔,他连毛都没有,怎么拔?

老钱平日常穿的,居然是他儿子以前在电力所的工作服,驼着的背顶着衣服,像

今天中午,我和王国香都偷偷带了小零食来学校。在分享的时候,发生了让我们啼笑皆非的一幕。

“叮叮叮”,中午的放学铃声响起。“下课了,回家吃饭的出去排队!”老师话音刚落,回家吃饭的同学便立即冲出教室。我们在学校吃午饭的,午间生活完全不一样。小组长会领饭盒上来,发放给我们每个人。吃好了,再放回小组长那里。今天也是这样,我和王国香、刘静祺吃完饭后一起去楼下扔饭盒。

一路上,我们笑嘻嘻的,突然王国香说:“嘘,别出声,我发现有人跟踪我们。”我和刘静祺同时向后看去,什么也没有。就在这时,王国香伸出了她的“恶魔之手”掐住了我俩的后脖颈,吓得我俩一激灵。哎,也难怪我俩这胆子小,主要是我们仨要去干一件“坏事”。

我们把饭盒扔到垃圾桶里。来到拐角的地方,我用手拍拍我的口袋,一脸坏笑地看着她俩,随后从兜里掏出了一个甜筒饼干,开心地说:“看!我带吃的了,咱仨分了

一场啼笑皆非的零食风波

□ 市郭集实验小学五(2)班 朱涵

吧!一人一口。”王国香见我掏出了吃的,也拿出了两颗糖果。经过一番商量后,决定先吃我带的饼干。

我撕开甜筒的包装,一口咬了下去,五分之一的小甜筒就没了,接着我把小甜筒递给了刘静祺,她一口又咬掉了五分之三。我“噗嗤”一声笑了出来,刘静祺也笑了,因为留给王国香的只有指甲盖那么点了。王国香一脸茫然地看着我俩,愣了一会,随后苦笑了起来,指着刘静祺大喊:“你真有良心啊!剩下的你还不如一口吃了呢,我塞牙缝都不够的!”刘静祺忙说:“哎呀,我不是故意的!能给你留点塞牙缝的就不错了!”王国香只好无奈地吃下剩下的那一点小甜筒,她怕再不接过来,塞牙缝的都没了。