



在线投稿: <http://tg.gytoday.cn> 新闻热线: 84683100 QQ: 486720458

详情请浏览“今日高邮”网站 <http://www.gytoday.cn>

# 冲刺省统考,艺考生们拼了!

□ 记者 苏若彤 实习记者 张宁

2022年全省普通高校招生艺术类专业省统考将于12月4日正式启动。距离艺术类专业统考还有一个多月的时间,我市艺考生备考情况如何?日前,记者走访我市城区多个高中了解到,今年专门开设艺术班的中学只有市第二中学和朝阳中学。市第二中学今年共有29名艺考生,其中17名美术艺考生,12名音乐艺考生;朝阳中学今年有30名美术艺考生。高邮中学和市第一中学等学校都只有几名艺考生,故学校并未单独开设艺考班。目前,全市的艺考生们为了冲刺省统考,都很拼。

## 争分夺秒 每日苦练十几个小时

早上6点30分到校,每天练习专业课近12个小时,这是市第二中学艺考生张安心给自己制定的“50天冲刺计划”。“省统考是我们美术生的第一个大考,必须要重视重视再重视。”张安心说,画室和家两点一线的生活她还要再坚持一个多月,除了就餐,其余时间就是在素描、速写、色彩这三项考试科目中不停切换练习。

“提高一分挤掉千人。”第二中学美术专业课老师李中军说,最后的冲刺阶段,对学生来说无论是生理还是心理,都是极大的考验。

记者来到朝阳中学时,美术生们正在观看专业老师做现场示范。“努力不一定会成功,但是不努力一定不会成功。”刚看完示范的聂田告诉记者,艺术文化“两开花”,他才能有更多的选择。



与市第二中学和朝阳中学艺考生不同的是,高邮中学的艺考生小丽在今年秋学期刚开学时就向学校请假,南京上海两边跑,请专家上课,全力冲刺省统考。她表示,即使全力备考专业课,文化课也不会轻易放下,会利用碎片时间争分夺秒学习文化知识。

据了解,我市因受扬州疫情影响,艺考生在家上网课期间无法得到学校系统的专业课培训。在正式开学后,第二中学考虑到艺考生的专业课时间紧、任务重,在这最后一个多月时间里,主要安排专业课培训,让学生全力冲刺省统考。朝阳中

学则是考虑到学生的文化课基础薄弱,选择文化课和专业课“两手抓”,上午学习文化课,下午学习美术,在最后半个月再进入全天训练专业课模式。

## “捷径”成为“过去式” 艺考门槛再提高

25日下午,记者在市第二中学音乐集训室看到,学生正在两两配合练习,一个唱歌、一个弹琴,轮流练习。“艺考并不是捷径,我们在背后也付出了很多的努力和汗水。”古筝特长生李潇告诉记者,艺考只是给特长生提供了新路径,艺考不仅要考

核艺术特长,还要兼顾文化课程,更加考验学生的学习能力。

钢琴特长生王梦婕告诉记者,为了文化课成绩不拖后腿,她打算在结束省统考后对薄弱学科进行提优。“我4岁就开始弹钢琴,这次省统考我有信心。”王梦婕信心满满地说。

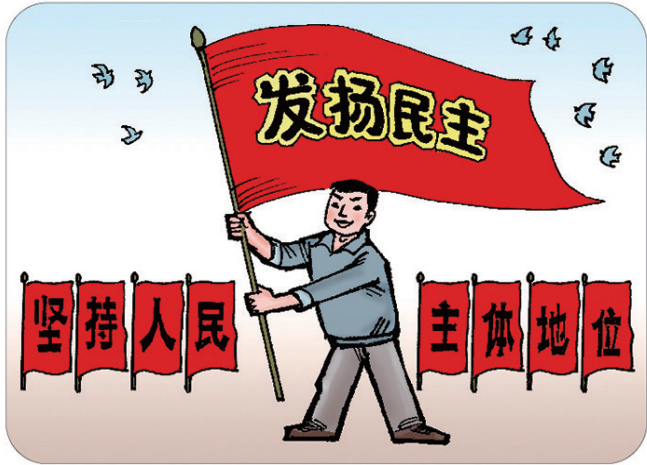
“省统考的成绩是艺考生手中可以通向各大院校入场券,如果入场券没有拿到手,文化课分数再高都没有用。”市第二中学党总支副书记陈宏亮说,往年很多学生和家长都将艺考当做“捷径”,但自2018年起,艺考文化课的录取分数线逐年提高,难度也在不断加大,所谓的“捷径”已经是过去式。

## 拒绝盲目学艺 理性做好未来规划

“学校和学生,都在进行双向选择。”朝阳中学办公室主任王伟告诉记者,朝阳中学考虑到学生的差异,老师会根据学生文化课的情况和艺术专业基础,建议学生是否选择艺术。“如果对学生上本科没有帮助的话,学校还是会建议学生继续学文化课。”朝阳中学美术专业课老师廖忠飞说。

“音乐特长生都必须有基础,否则很难靠集训几个月就在省统考拿到好成绩。”第二中学音乐专业课老师代表马飞表示,以他带的十几届学生的经验来看,艺考生不能盲目学艺,一定要理性做好未来规划。如果学生只是为了将艺考当做进入高校的敲门砖,学了自己不喜欢的艺术专业,即使进入本科院校后,对今后的学业、职业发展帮助也不大。

## 搞好人大换届选举 加强基层政权建设



尊重选民意愿 保障选民权利



层层宣传发动 营造浓厚氛围



结合选举培训 部署阶段工作