



浅谈如何开展童话课文教学

□ 市汪曾祺学校小学部 董仲春

童话是儿童文学中一颗璀璨的明珠,它以奇特的幻想,鲜明的形象,离奇的情节,活泼的语言,深深地吸引着孩子们。它在我们小学语文课本中,占着一定的比重。然而很多时候童话课文教学存在着脱离童话的文体特征、过于注重道理的传授、远离儿童的精神世界、过度的内涵分析等误区。如何才能改善这种局面,将童话的教育作用最大化呢?

一、吸引儿童注意力,激发孩子的兴趣

兴趣对学习有着神奇的内驱力作用。我们所教的对象是一群活泼可爱、天真无邪的孩子,他们的理性思维尚未发育成熟,但感性思维非常丰富。他们爱唱、爱跳、爱动、爱表现,喜欢富有神奇色彩的童话故事,总喜欢在故事中找到自己的快乐,希望自己也能拥有童话故事中的白马王子的英勇、白雪公主般的美丽、魔镜的魔力、圣诞老人智慧和法力。在教学童话课文过程中,我们要把激发学生对童话的兴趣作为教学的首要

任务。

二、指导学生朗读,体会童话情感

童话故事曲折有趣,语言浅近、生动、简练、质朴,对于发展儿童的语言,是有着积极作用的。尤其是中低年级的语文教材中,有许多生动有趣的童话寓言。在朗读教学中,不妨像电视动画片里的配音演员那样,把语言的音调作一些有趣的夸张,学生会兴趣盎然。不要怕模仿不像,只要燃起学生读书的激情,把握好字里行间的感情就行了。

三、注重复述续写,提高学生表达能力

复述可以帮助学生更好地理解文本内容,强化记忆,同时提高学生的自主阅读能力。在教学中,教师可指导学生借助复述这一形式强化学习效果。比如,学习了童话《狐狸和乌鸦》后,教师可利用问题来诱导学生自主复述:为什么乌鸦在听了狐狸的话后,一开始是默不做声,但在后面又唱起歌;狐狸用什么办法最终骗走了乌鸦嘴里中的肉。有了这些基

础的复述之后,教师可以接着让学生对文中有关狐狸的“眼珠一转”“摇着尾巴”“眯着笑脸”“您的羽毛真漂亮”“您的嗓子真好听”等重点字词、语句加以复述,帮助学生深入理解狐狸的狡猾,为深入学习做好铺垫。此外,教师还可以让学生充分发挥想象力,对这一故事展开续写和改编,提升学生的写作能力。

四、以演促悟,提升学生综合能力

表演在课堂教学中能起到培养阅读兴趣,张扬个性的效果。童话故事曲折有趣,语言简洁生动,符合儿童的语言表达习惯。通过肢体扮演,可以满足儿童游戏的自然天性。所谓课本剧表演,即把童话情节通过玩玩演演的形式再现出来,表演代替教师的分析讲解。在演的过程中还可以抓住故事的重点词语,用神态、动作来表现,把重点词语的“神”外显,引导学生“演”中“悟”,“悟”中“演”。在孩子们充分理解课文的基础上,演之前可以先让他们在小组内讲一讲这个故事,要求时间、地点、人物、事件“四要素”俱全,还可以顺着童话故事情节的发展,展开想象续讲,这样帮助学生深入理解课文并强化记忆,又发展了学生的口头语言,培养了说话能力。

盯、培、比、联

——班主任工作例谈

□ 市车逻镇小学 王桂生

一个班级就是一个集体,是学校各项工作顺利开展的基本单位。班主任是学生健康成长的引路人,更是良好班风的倡导者。一盯、二培、三比、四联的方针,就是我的班主任工作秘诀。

一盯:习惯养成,常抓不懈

要想使每个学生养成良好的行为习惯,就必须加强学生的常规教育。一个良好习惯的养成,对每个学生终生有益,所以习惯养成教育,我从未放松。

刚接手五(3)班的时候,发现有很多学生的学习习惯和行为习惯极差,上课时学习用品随意乱放,课堂上需要什么的时候胡乱翻找;课堂上随意讲话的人也多,该思考的时候总是不能够安静下来;课堂上爱动脑爱思考的人不多,问题出来总是死气沉沉;课间活动时,上蹿下跳,扎堆顽皮。午饭之后这段时间是管理的短板,吃得快的11:10就到班了,顽皮打闹什么都有。针对这个问题,我定下了班规第一条:午饭后,上班阅读,不得随意走动、顽皮打闹。班规提出后,我跟踪检查,及时批评教育,随后又陆续提出其他班级管理要求。近一个月时间,班级管理终于走上了正轨。这些班规,我坚持多提醒,让孩子们记到心里。学习习惯、行为习惯常抓不懈,反复抓,抓反复。

二培:培养班干,凝心聚力

形成班级的核心力量离不开班干部,班主任的得力助手也是班干,因此对班干部的选择、培养和使用,我十分重视。开学初,通过推荐和考

察,确定班级干部,定期与他们交流,提出要求,并利用班会树立班干部威信。在老师不在班级的时候,让他们管理好班级。同时,在管理中发现小问题由班委协同解决和纠正,以形成团结友爱、积极向上、共同发展的班集体。

三比:激发竞争,比学赶超

竞争是一股潜在的、巨大的、任何外力都不可代替的动力,我有意在班级中掀起竞争活动,同学之间比成绩,比参与活动情况、比团结、比帮学成效。比学赶超是培养学生集体荣誉感的途径之一,我们每个班主任只要有耐心和爱心,想方设法采取各种行之有效的措施,学生的竞争意识得到激发,自身潜力得到挖掘,班级工作就会得心应手。

四联:家校联系,和谐发展

班主任只靠自己单干难免劳心劳力,必须得到科任老师的支持。平时的教学活动中,科任老师发现的不良现象告诉我,我会积极地处理好。当然,班级工作的顺利开展离不开家长的支持。开学初,我就建好班级微信群,各种大小事务在群里与家长交流。上学期的运动会和足球比赛,我班有几个同学参加。一开始,家长怕影响学习,多次要求退出。我进行沟通协调,最终得到了家长的理解和支持,这几个学生也为学校争了光。在城南新区举办的廉政活动中,我班排练了小品《公仪休拒收礼物》,也有家长担心小孩会因此耽误学习。我多方协调,最终圆满完成任务。

你是我的阳光

□ 市汪曾祺学校八(13)班 轩晓

安全的。我不再抬头,不再期待,本能地排斥任何光。

一个夏夜,外公躺在摇椅上,手里的蒲扇慢慢地摇着,有一下没一下。我坐在一旁,望着树上的麻雀一家,看着它们互相依偎着进入梦乡。外公用扇子轻轻敲敲我的头,又指指天空中一颗星,悠悠地说:“丫头,你知道那颗星叫什么吗?”我抬起头,看向头顶那片星空。自我的封闭,使我很久没有抬起头认真看看这片星空了,一切都那么陌生。我寻找着那颗星,或是在寻找着光。外公好像并不在意我有没有听,继续慢悠悠地说:“那颗星是北斗星,可是旅行者的救星啊,看到它就有了希望……”他话音刚落,我便找到了那颗星,映到眼里的,是星光,映到心里的,是方向和阳光。

我开始打开锁,破开蛹,准备迎接阳光。

我要离开外公了,父母在城市站

稳了脚。这个消息传来,外公比谁都高兴,比谁都忙活。他拄着杖在堂屋里转来转去,喃喃地说都准备好了,却在要拉包的拉链时,又转身走回里屋。此时我满心满眼都是欢喜,都是将要与父母重逢的喜悦,不会察言观色的我,没有看出外公刻意掩饰的落寞。

一切都安排好了,我由熟人带走。外公看起来很紧张,嘱咐了又嘱咐。他看着我,我看着他,他苍老的眼中饱含着不舍与担忧。公交车站人很多,很挤,外公有些站不稳,可他一直站在那儿。车开动了,站在人流中的他,举起拐杖,挥手送别。我看着他被人淹没,看着那根拐杖成为细小一点。他也看着我,看着我乘坐的那辆公交车,渐渐消失在路的尽头。

几年了,闭上眼,我还能看见那根拐杖,触摸到那只温暖的手,回望到那双眼眸。

外公将我带入星空,星光点点,化作阳光,钻进我的心里,钻进我的生活中,填满每一条裂痕,而星光却带走了他…… 指导老师 王子瑛

纸锅烧水的奥秘

□ 市外国语学校 黄叶星

百闻不如一“试”嘛!我急忙找来实验的工具——一张大白纸和一个烛台,按照书上的步骤开始了。我点燃了蜡烛,往折好的纸锅倒入大半的水,双手拿着纸锅的两边,在火焰上晃晃晃去。一会儿,水竟然有热度了,我开心极了。正当我得意洋洋时,白纸变黄了,转眼间就烧了起来,火苗像一个淘气的孩子“跑”遍了我手中的白纸。我看情势不妙,急忙扔出了手中的纸锅,心跳得像十五个吊桶打水——七上八

下。再瞧瞧自己,衣服上、鞋子上也沾上了溢出的水。唉,第一次实验以失败告终!

不过,失败乃成功之母,况且这个实验又是那么有趣,我是不会气馁的。我自我安慰,又重新开始了实验。俗话说:“吃一堑,长一智。”有了上次的教训,这次我在纸锅里倒了少量的水,小心翼翼地拿着纸锅,在火焰上缓缓移动。不一会儿水冒热气了,渐渐地热了。我激动极了,欢呼道:“成功啦!”

这次实验,让我明白了科学真是太奇妙了。我一定要加倍努力学习,长大后揭开更多的科学奥秘。

指导老师 胡建新

神奇的游戏

□ 市实验小学西校区五(3)班 詹靖程

4枚,便神秘地念道:“两人拳对拳,凑成十大员。还你当初本,再添一枚做利钱。”说完,我先取出9枚与他的1枚凑成“十大员”,再还他“当初本”4枚,再添1枚做了利钱。最后手中剩下的棋子为:10+4-9-4-1=0。我突然指了指桌上的纸,他低头一看,纸上写着:我是怎么把棋子全部给你

的呢?

聪明机智的刘行想都没想,说道:“我们都学过用字母表示数字,这里可以假设你的棋子是X枚,我有M枚,借你Y枚。你要凑足N大员,那么你需要从X+Y枚棋子里拿出N-(M-Y)枚棋子凑足,再连本带利还给我Y+1枚,因此,你的所有棋子数是X+Y=N-(M-Y)+Y+1=15。你只要凑成14-Y员,就一定能使自己最后手中一枚不剩。”

楼下传来了妈妈的声音:“吃麦当劳去喽!” 指导老师 戴素娟

我的童年在山东一个普通小山村度过。这里风一吹便黄沙满天。父母决定外出打工,等有了立足之地,便将我接去。年幼的我,以为这就是永别。抱着他们的腿,哭得昏天黑地。见阻拦不下来,父亲对母亲说:“走吧。”于是,行李箱拖着一步三回头的他们,消失在我含满泪水的眼中。

父母的离开如同雾霾一般遮住我的心。不是不愿忘记,而是忘不了。时常看见别的孩子对着父母撒娇的模样,我总在遐想,那个人是我。外公总是在这时用大大的手握起我小小的手,将我拉回去,他自己却一步三回头,将深而长的叹息隐进脚步中。我抬头看着外公那双慈善的眼睛和很深很深的皱纹,满头的白发衬得他更加沧桑。我依旧记得外公的手,很大很温暖。

嘲笑和流言像蝗虫般,伴随着黄土从我耳中通过。它们成群结队,铺天盖地,手挽着手,跳着最后的舞蹈,唱着死亡的赞歌,啃噬着我残破不堪的自尊心和脆弱到可笑的信念。

我把自己锁进了蛹里,是闷热的,是窒息的,是彷徨的,却是自以为

星期六,我写完了老师布置的作业,就到书架上找书看。

突然,我眼前一亮,一本封面色彩缤纷的书——《科技生活》映入眼帘。我怀着极大的好奇心打开了书。这本书第一篇文章的题目是《纸锅烧水》。顾名思义,就是用纸折成的锅烧水。乍一看,我觉得太不可思议了,纸锅怎么烧水呢?一点着火,纸不就烧着了吗?满脑子的“?”促使我继续看下去。原来,这里面大有文章呢!水在100℃开始沸腾,而纸在184℃时才会燃烧。水沸腾时还要不断地从纸锅中获取热量,所以纸锅的实际温度只有100℃,低于183℃,当然不会被烧着了。

我恍然大悟,心也有点痒痒的了,

假期到了,我趁着天气好,约好朋友刘行到家里来玩。

刘行刚走进我家,我便神秘地从抽屉里拿出一个铁皮盒子,放在桌子上。刘行迫不及待地打开盒子,里面有15枚黑色的棋子。刘行瞟了我一眼,扫兴地说:“棋子有什么神奇的啊?”我对他说:“别急,待会儿你就知道了。”

我把15枚棋子拿到桌面,把三分之二的棋子(1532=10枚)留给自己,把剩下三分之一的棋子(15-10=5枚)给了他。分完棋子,我又向他借了

你是我生活中的阳光

□ 市车逻初级中学七(1)班 曾可欣

“哇——哇——”你降临了,来到这个家庭。那时我很讨厌你,认为是你夺走了爸爸妈妈的爱,甚至不觉得我就是你的姐姐。爸爸妈妈的忽视让我对你怀恨在心,就是你抢了我的位置啊,不是吗?当时我还很小,这样的想法让我们姐妹之间隔着一道银河,又长又宽。

几年后的一天,在外受了委屈的我急忙赶回家中,推门而入,一家人正看着电视谈笑风生。已经堆在嘴边的话又被我硬生生地咽下去,一个人走进房间悄悄地抽泣,泪水划过脸颊。“吱”,开门的声音。我正准备迅速擦干泪珠,不让妈妈看见,一声可爱的叫唤传来:“姐姐!”泪眼朦胧中你向我走来,肉肉的小手抚摸着我的脸,将泪珠抹去。没想到来安慰我的是你。先是意外,后是惊喜。我看着我,是啊,你就是我的妹妹!心中猛地涌起一股暖流,你如一道阳光,融化了冰雪,拨开了乌云,想象出来的银河不复存在。幼小的你,天真无邪的眼睛里满是耀眼的星星。万物明朗,你也渐渐长

大。那个天天只会跟在我身后嘤嘤哭闹的宝宝长成了一位活泼机灵的小女孩儿,眼前总是出现你笑呵呵的模样,耳边回荡着你那银铃般的笑声。你还会在我伤心时鼓励我,你不是药啊,可是只要看着我,我的一切烦恼就会烟消云散。

一次,妈妈不小心将我的心爱之物弄丢了。我硬忍着不哭,回到房间,你却拿来你平日里碰也不许人碰的“百宝盒”,一本正经地轻轻说:“姐姐,是妈妈不对,但是你别怪她。我的宝贝随你选,你哭,我爱你。”说完便打开“百宝盒”:好看的玻璃珠,小猪佩奇的贴纸,蝴蝶结发夹……我顿时鼻子一酸,感动得说不出话来。再看向你,两颗大门牙白亮亮的,闪闪发着光,一时没忍住,便泪流不止。你却急了,喃喃地说:“姐姐,姐姐……”又是为我抹眼泪又是不停地唤着我。

亲爱的妹妹,从前我想像彼得潘一样永不长大,遇见你之后,我却想快快长大,因为你是我生活中的阳光,我是你温暖的依靠。