



今日高邮微信
高邮日报手机报

在线投稿: <http://tg.gytoday.cn> 新闻热线: 84683100 题字 方爱建

详情请浏览“今日高邮”网站 <http://www.gytoday.cn>

父亲的园丁纪念章

□ 高晓春

老屋拆迁清理橱柜时,一枚沾染灰尘的椭圆形纪念章映入我的眼帘。它镀着金边,中间是红色的底色,一棵绿树和树干两侧的数字25及拼音字母YD依然醒目,这是全国教育工作委员会赠予父亲的教龄25年荣誉纪念章。我面色凝重地端详着,轻轻地擦去灰尘,摩挲着这闪耀着父亲一生心血的纪念章。

在我的记忆中,当教师的父亲身材清瘦,头发花白,衣着整洁。即便是夏天,酷暑闷热,他的袖口、领襟仍扣得严严实实。母亲用揶揄的口吻说:“大热天,身上汗湿湿的,到底是教书先生,涵养好。”父亲抹去脸上的汗水,一笑,说:“再热,人也要穿戴整齐,何况我还为人师表。”母亲深谙他的倔脾气,只好由他。

父亲从教是从1931年开始。那年,20岁的他遭遇了京杭大运河高邮段决堤,从县城逃离到高庙圩(今高邮镇高谢社区),靠教私塾谋生。1949年,父亲当上了民办教师。

父亲老来得子,照说我该深受宠爱,可那时候,我常常觉得父亲胳膊肘儿朝外拐。譬如,我向他耍些零钱花,他木然地说小孩不需要钱;偶尔看见糖担子,我哭着闹,他磨蹭着只买2分钱糖,还说,要懂得节制和节省。然而,遇到上学的孩子交不起学费,他却大方地掏出2元或者3元垫付(上世纪60年代的农村,小学生的学费也仅有五六元钱)。记得三年级的开学季,他擅自将我的蓝褂子送给孤儿万通穿,当我不解地问他时,他拍拍

我的肩膀和蔼地说:“开学天气渐凉,我看万通的上衣窟窿、补丁太多,就送给他了。”当时我嘟着小嘴巴,有好几天没跟他讲话。

上小学时,我看见父亲和别人下棋,因插嘴被他教训得面红耳赤,“观棋不语真君子”,从此我记在心中。到了初中,自觉棋艺渐长,就挑战起父亲来,我用当头炮加横车恣意地攻杀,不小心出现漏洞,沉着应战的父亲用底炮抽掉大车,逆转局势,我就此败下阵来,垂头丧气。父亲安慰说,这棋如人生,要把握住冲动的欲望。

父亲的耿直也是出了名的。他曾因不同意学生请假参加游行受到批斗,但他仍然坚持“学生该读书时要读书”。父亲成了“臭老九”,气得肺病发作,瘦掉十几斤,这也没让他屈服。

生活的坎坷让父亲养成不苟言笑的习惯。党的十一届三中全会召开后,父亲恢复了工作,还作为教师代表参加县人民代表大会。那天,他终于露出了久违的笑容,扬眉吐气地说:“祖国的春天来了,教育的春天来了。”

父亲一点一点地变老,唯一不变的是他的师者风范。

1983年5月,年过古稀的父亲站在学校领奖台上,在师生的一片掌声中,当胸前佩戴上全国教育工作委员会赠予他的教龄25年荣誉纪念章时,禁不住老泪纵横。这枚园丁荣誉纪念章对他来说,既是深情的慰藉,更是无尚的荣耀!

时光飞逝,几十年过去了,我的家中虽没有父亲留下的值得炫耀的财产,但这枚映照他一生的纪念章,以及他的人格魅力和谆谆教诲却永远留在我的心里,化作我人生道路上前行的准则。

试直喊好,在我头上呜呜一阵推,很快就理好了。我非常满意,正准备去做作业,却被爷爷喊住了,要我为他理发,解决他的理发问题。我吓了一跳,爷爷这玩笑也开得太大了,我会理发吗?哪知爷爷笑笑说:“不要怕,我不要好看,剃光头。理发剪我已调好了,你直接在我头上推,像割割草机一样,全部剃光光。”

犹豫再三,我和爷爷互换了位置,爷爷在我面前坐下来。我先用围布给爷爷围好脖子,又拿起梳子装模作样地在他头上划了两下,就打开了电推剪。我先从脖子后面向上推,剪子所过之处,头发簌簌下落,立即露出了白白的头皮。小心翼翼推了几剪子后,我发现没有什么难度,立即信心大增,加快了推剪子的速度。爷爷又提醒我:“逆向推,一遍不够再推一遍,一定要剃干净。”在爷爷的指导下,我紧握发剪,全神贯注地在爷爷头上推来推去,生怕什么地方没理好。爷爷的头发已经稀疏花白,很快就被我收拾一空,但我仍仔细地反复检查,一旦发现漏剪的残发,理发剪子立刻毫不客气地推过去。第一次拿理发剪,我一定要开个好头。在这整个的过程中,爷爷始终微笑着,甚至闭起了眼睛。奶奶在旁边看了,笑着对我说:“你看你爷爷,会很享受你这个孙子的服务。”爷爷呵呵地笑了:“有福不享是傻子。”

理完发,爷爷站到镜子前,抬手摸摸光光的头,连夸了几声,很好很好,又干净又凉快。我很得意,又加了一句,也很帅。爷爷哈哈一笑说,你这是在夸你的手艺呢,就跟我约定,下次还是我们祖孙俩互相理发。我立即爽快地答应了。看着爷爷两鬓露出的许多老年斑,我心中不由一热,心想以后确实是该我替爷爷理发了。

指导老师 潘德军

我的爷爷是个退休教师,竟然会理发。

知道爷爷会理发,是在我幼儿园临毕业的时候。那天我从幼儿园回家,说第二天要拍毕业照,妈妈觉得我的头发太长了,想赶快送我去理发店,怕来不及。爷爷却一点也不急,像变魔术似的从书柜里变出了一把老式的手动理发推子,笑眯眯地说让他来试试。妈妈疑惑地问爷爷行不行,奶奶在一旁笑着说,放心,手艺绝对过关。果然爷爷让我坐在凳子上,理发推子在我头上一阵推,又拿出一把剪子一顿剪,很快就把我的头发修理好了。我照照镜子,真是容光焕发,又精神又漂亮。妈妈惊讶地问爷爷什么时候学的这门手艺,奶奶抢着回答了,以前在农村小学代课时,为学生理发时学的。妈妈又问为什么早先不给我理发,爷爷笑笑说,说我太小,一刻不停地动,我哪控制得住他啊!

自此以后,我的头发理所当然地就归爷爷理了,又省时间又省钱。爷爷理发非常认真,每次都像在打制一件什么艺术品,正面端详一会儿,侧面再推敲一阵子,时不时补上一剪子,直到他最后满意才松手。有时候我有点不耐烦,告诉他马虎点没事,我不在乎。不料他却半真半假地说,不行,我不能把我的孙子弄丑了。爷爷给我理的发型确实很适合我,记得当时班上就有几个同学问过我,我的头发是在哪儿理的,他们也想理这样的发型。当我告诉他们是我爷爷理的时,他们都惊掉了半个下巴,又问我爷爷开的理发店在哪儿,惹得我哈哈一阵大笑。

整个小学阶段,我的头发都是爷爷理的。去年到了汪曾祺学校,我由于租住在学校附近,和爷爷离得远了,理发的事也就在学校附近的理发店解决了。直到今春疫情期间,学校停课,我又和爷爷住在一起,恰巧理发店也歇业,爷爷自然重操旧业,再次给我理起了发。这次工具换了,妈妈从网上邮购了一把飞科电动理发剪,爷爷试

我喜欢百花盛开的春天,更喜欢硕果累累的秋天。

秋风是一位音乐老师,而纺织娘就是她最得意的门生。在月明人静的夜晚,秋风就带着她唱起歌儿来。那歌声可真是好听啊,“织、织、织啊!织、织、织啊!”这可赛过了催眠曲,让辛苦一天的人们甜甜蜜蜜地进入梦乡。一到清晨,纺织娘累了,可秋风不累啊,她又找来了蝉儿,让那些刚起床的人们听着她美妙的音乐开开心心地去工作。

秋雨是一名服装设计师。她织了一些鲜红可爱的毛衣送给了枫叶宝宝们,枫树妈妈的孩子穿上了这么漂亮的衣服,便更加开心地去玩耍了。她又做了几件黄色的大衣送给了香蕉弟弟,香蕉弟弟可高兴了,一穿上就吸引来了好多朋友的赞美。秋雨还织了粉红色的裙子,那是送给彼岸花妹妹的。她们穿上后可

理发

□ 市汪曾祺学校八(11)班 吴一苇

秋之歌

□ 市城南新区小学 冯鑫鑫

漂亮啦,全都开心地向秋雨道谢。

秋天的果园里也别有一番风趣。苹果、葡萄、橙子、圣女果……它们都得到了秋雨的恩惠,聚在一起各自散发着果香,随便摘下一个尝一下都美味无比。

秋天的田野里可真是壮观啊!稻谷一片金黄,棉花一片雪白,一大片红色的高粱也开心地笑弯了腰。啊,田边还有几棵桂花树,树上的桂花散发出一股股迷人的香气。不说香飘十里,只要是在田里劳动的人们,都浸在桂花香里。

天空中,我们总能看见一群大雁南飞。它们有时排成“人”字形,有时排成“之”字形,真是整齐!

我爱秋天,爱秋天的美丽,更爱秋天的香甜!
指导老师 赵科

“宅家学习”顺应而生,双线教育欣然而至

□ 市实验小学 许轶

今年的超长寒假让老师和学生们都体验了线上学习的快乐,让计算机技术、信息技术等先进、新颖的教育设备与技术真正地走进英语课堂,同时也为英语教育工作注入了活力与新鲜血液。

一、及之而后知,履之而后艰

与直观、生动、互动强的传统课堂授课模式比较,全新的线上授课方式对老师们来说具有挑战性。对各种线上学习的APP,我们从开始的茫然到得心应手,离不开学校的帮助和支持,离不开老师们的摸索。学校安排老师录制线上教学APP使用视频教程,让各科老师能尽早使用;学生看到的录课视频背后,每一帧里都有老师一页页手写的脚本,每一个操作都是老师们小心翼翼的尝试,每一句或许都是在夜深人静时“见电脑如见学生”热情洋溢的讲授,也是“完美主义”爆发后重复十几次录制。可以说,每节录制课的背后,都是每位老师的心血。操作后才知道实际有多困难,但是出于老师的责任和感受到孩子们对于知识的渴求,我们迎难而上,在最短的时间里熟练操作各种线上教学APP。

二、山重水复疑无路,柳暗花明又一村

1.网络教研打破了学校壁垒,众人拾柴火焰高

以前我们备新课时,一般都是和本校的英语老师进行新课交流,没有机会和其他学校的英语老师共同教研交流看法或者分享课件。近期,在市教研员的组织和领导下,我们全市同年级的英语老师在QQ平台上进行了网络教研。网络教研真正打破了学校的壁垒,让我能向其他学校的优秀老师学习,给了我一个更高的起点,帮助我这样的青年教师开阔思路,从而备好课、上好课,更好地服务于学生。真是众人拾柴火焰高!

2.网上授课更有利于整合优秀网络资源,提高内容质量

线上有很多优秀的课程资源,比如

“一师一优课”“网络云课堂”“一起小学生云课堂”“学习强国微课堂”等等,以前由于硬件条件有限,不能在课堂上实现学生人手一个平板看微课、做虚拟操作等,但是现在我可以利用好网络上的各类优质教育资源,经过筛选后择优推荐,有利于提高学习内容的质量。

3.老师省下很多教学管理时间,可潜心充分备课

平时在学校上班,我们要参与到学生管理中,比如值班、看学生午休、就餐、大课间,处理学生违纪、学生之间的纠纷、学生请假等各种事务。这些管理事务占据了我们的很多时间和精力,再加上批改作业和上课等,使得备课时间非常紧张。现在网上授课,学生在家,我们省去了大部分管理学生的时间,另外上课可以几个班的群拉进一个直播间,又省去了去几个班反复讲课的时间,还有借助APP自带的布置作业功能,大大提高了作业的批改和统计效率,也节省了很多时间。这样算下来,我们每天可以有充裕的时间好好静下心来备课,多在网上学习别人的优秀教学案例和设计,精进自己的教学设计,提高专业能力。

三、有利必有弊,万事皆如此

1.硬件环境尚不够充足
每个老师和学生的网络条件都不一样。从本人直观感受而言,课堂教学中几乎很难运用“连麦”功能。哪怕是直播将屏幕放到全屏,教师的声画质量都会受损。究竟是上行线路还是下行线路的问题已经不重要了。如果呼叫要滞后10秒,“连麦”要半分钟,那么课堂问答是无法展开的。

2.师生、生生互动限制太大

从上一点中,我们明显发现,线上教学对师生、生生互动的限制过于大了。即便是联线极其顺畅,线上模式的天然缺陷也会导致人与人之间接收信息大打折扣。肢体语言、面部表情等人性因素几乎无法发挥作用。

难以忘怀的味道

□ 市汪曾祺学校八(5)班 张文娅

童年时候,天很蓝,风很凉,南瓜的藤,密密地拥着墙,铺着地,墨绿的南瓜一个有足球那么大,它们都稳稳地把自己掩进墨绿的叶子里。微风把叶儿一遍一遍地吹,像抚过天底下任何一朵晶莹或娉婷的花。

我的九十多岁的太奶奶,就和她种的南瓜一起,整日里坐在这微风里,笑眯眯地看着她的瓜。

我在村庄里没有一起玩的同龄人,太奶奶大约也是。我见到她时,她总坐在西山头的余晖下,坐在她的南瓜藤旁,静静地,一声不吭,只笑眯眯地看看我,看看我玩着她的南瓜花,又看着她的瓜。

我吃过太奶奶种的南瓜。在秋天的时候,她总会端给我一碗不太烫的炖南瓜。一块一块地,切得不太大,去了皮,漾在浅黄的汤水里。她总是这么形容她的南瓜:“又甜又粉,每一个都是又甜又粉。快尝尝!”是真

的很甜,连带着汤水都是甜甜的南瓜味。我说她的南瓜很甜,她就咧开牙齿稀疏的嘴,连带皱纹都舒展三分,总要念叨上几遍:“是吧!是吧!”

后来,太奶奶走了,连带着她的南瓜藤一起,都看不到了。后来,总是听人说那家那家的南瓜又甜又粉,但都不如记忆里的太奶奶的南瓜甜。

今年初秋,我与母亲回老家,又看见成片的南瓜藤。暮然间就想起那微凉的风中,独坐着的那个佝偻身影来,还想起那很甜的南瓜味道,那浅黄的汤水。于是我对母亲说,我想吃炖南瓜。

我很快就吃到了。母亲没来由的一句:“是你太奶奶的南瓜种子,她种的南瓜真的又甜又粉!”

我品尝着这南瓜,是粉的,微微一点甜,但不是记忆里的味道。

此时我才明白,那笼罩心头的甜味,是由那个微笑的苍颜白发的老人,和习习凉风溶成的。瓜藤、老屋、旧木椅、短拐杖,那童年时候的味道,都已经和童年时光一起,走远了,寻不到了……
指导老师 陈增美

让我印象深刻的地方——庐山

□ 市实验小学东校区四(7)班 钱嘉欣

前年暑假,我们一家去了庐山旅游,那里让我流连忘返,我想把庐山推荐给大家。

庐山位于江西省北部,是个旅游胜地,也是四大避暑胜地之一。从远处看庐山树木茂密,好像给庐山披上了一件绿色的大衣。庐山的山峰形状各异,真像苏轼所说“横看成岭侧成峰,远近高低各不同”。山间云雾缭绕,犹如仙境一般。从近处看,庐山上的树又高又壮,像一把把大伞。我们坐着巴士从山脚到半山腰,一下车就感到比山脚凉快了许多。山上风景秀丽,无论从哪个角度拍出来的照片都美丽无比。

庐山的美景很多,最为著名的就是被誉为“庐山第一奇观”的三叠泉瀑布了。瀑布飘如雪,断如雾,缀如流,挂如帘,总落差155米,从山顶直泻而下。瀑布分三叠,故称三叠泉瀑布。在瀑布下面有一个清澈见底的水潭,像一块绿色的宝石晶莹剔透。水潭里的水分成几条小溪流往山脚。泉水冰冰凉凉的,还透着一丝丝的甜味。站在山顶,呼吸着新鲜的空气,让人心旷神怡。

听完我的介绍,你是不是也心动了呢?有机会,你一定要去庐山游玩,一览庐山的秀美风采。
指导老师 吴春香