



真的是计划不如变化。从未想过,这个寒假会这样长,特别是之于高三的你。

陪着你的日子,最大的奢望就是你的假期,这样,我可以放开,早上好好睡个懒觉,晚上不必硬撑着眼皮等你回来。

当得知你也会延长假期,开始,我心中的喜悦一点不比你差,真的。

于是,每日陪着你窝在家中,到点提供你的三餐,叫醒你起床学习,悠悠哉哉,岁月静好!总隐隐以为,至多一两个星期,稍有点放松,来自我修整,这未必不是好事!

当一个星期之后,继续延长假期的通知在我眼前,瞅着你小孩子般捧着书呵呵乐时,真的,我的快乐没你的饱满。

于是,在饭桌上,我会有意无意地提醒你,得调整好自己的作息,得有个在家学习的计划,告诉你,自律是你这段日子的必须……你快乐地边吃边回应我,知道,不要烦!瞧着你午饭后扒着手机,也想一把夺下,如上学时那般,催着你午睡,但又不敢,真的是不敢,因为,你会因此赌气好久好久,让我独自揪心。

每天早上,我也会与自己进行激烈的斗争,时间一到,我是否该立即起床,其实起床后我只有一件事该做,就是让你起床早读。我也试过先叫醒你起来早读,自己重新上床,等早饭时间到再真正起床。不曾想,当我将烧好的早饭放到餐桌,轻轻走进你的房间叫你,生怕扰了你的早读,多少次,你却闭着眼躺在床上,我知道你醒了,质问你为何不读书,你一个翻身,背朝着我:“干嘛,你不也是才起床吗?”我忍着上百个性子,慢慢与你说道,你仍是气呼呼地坐起,叫我不要烦你。

其实,我知道的,道理你都懂就是做不到,我也努力在你面前不啰嗦,可真的太难

陪你的日子

□ 市临泽小学 陈惠萍

我的手机,瞅我的眼神不对,哼哼着丢下,折回你的房间,取出你的羽毛球,朝墙上狠抽那样几下,又愤愤着边回书桌前,边不忘拖长声调:要学习啦,不然被骂了!

听着你的阴阳怪气,很想与你说道说道我的感受。

想说,妈妈同样也是因你困守着,外面花已开,妈妈多想趁着这样的春光,在这难得的空闲去老家走走,见见难得见到的朋友,难得回来的乡邻;多想如小时那般,挎着篮子,去田间圩埂挑荠菜,挖野蒜,看婆婆纳开满沟渠。

想说,每天的一日三餐,我不必绞尽脑汁去计划,去网上搜索,更不会在意它们的营养,它们的色香味,我可以将更多的精力用在自己喜爱的事情上,比如编织,比如读书,比如电影。

还别说,我真的不想成为你的闹钟,每天早晨,我可以睡到自然醒,醒来后还可以在床上做会儿梦;每天午饭后,我也要立即躺下,让忙碌了一上午的自己好好休息调整,不必守着闹钟,坐在家中,不时张大嘴巴静静地等着叫你起床的时刻到来……

当然,妈妈说这些,不是抱怨,更不是嫌弃因你而让我的生活黯然。其实,妈妈还是很享受与你在一起的时光,你的一举一动,甚至是你对我的一句厌烦的话,一个嫌弃的眼神,我都会欣欣然全收。

只是,孩子,我希望你健康、快乐,希望你明白什么年龄做什么事最佳,因为时光不会倒流,错过了,即永远!

了!

就如刚才,我积极地做好早餐,伺候你吃完,督促你只能活动那么一小会儿,赶快去学习。你倒好,先扒拉

让教师焕发“时尚”的魅力

□ 市实验小学 毛学群

一、修养的外在美——衣着时尚

现在的学生有相当高的审美能力、观察能力和分析能力,从而对老师的形象有了更高的要求。穿着古板、正统、单一的教师,一方面会让孩子产生肃然起敬的感觉,另一方面也会给孩子一种无法亲近的距离感、心理畏惧感。作为孩子们最亲密的朋友,教师得体的服装不仅能展现自身的美丽,而且更能吸引学生,使学生在美的环境中愉快地生活、学习。调查表明,学生喜欢老师穿着现代、时尚大方、富有朝气,并且能富于变化,最好配上一些富有童趣的小饰物等。淡雅的妆容,合体的衣着,精彩的饰物,都能让人看起来鲜艳亮丽,神采飞扬。于教师自身来说,外貌有了改变,心态呈现出愉悦,工作会更有干劲。于学生来说,这正是一种美的感召,何乐而不为?

二、内涵的时代美——理念时尚

如果说衣着的时尚只是外表的东西,是其根本——“理念时尚”的外在表现,那么肩负着课程改革重任的一线教师,要想把握“时尚”,得由内而外,要从更新教学理念做起。现在,科技日益进步,社会飞速发展,更新教育理念是时代的要求。近年来,新课程改革在全国如火如荼,面对新课程,教师在经过多次反复的

初次与书邂逅,源于爷爷的书房。幼时贪玩,总爱跑这跑那,偶然闯进爷爷的书房,瞥见摊开的一本《山海经》,上面色彩鲜明的插图立刻吸引了我,情不自禁地翻看

“洗脑”、充电后,应建立起与新课程相适应的体现素质教育精神的教育观念,即以“一切为了每一位学生的发展”为核心,深刻领会新课程在课程观、知识观、教学观、学生观等方面确立的新理念。通过实践反思,结合自己的教育管理经验,重建自己的理念体系。打破陈旧的教育理念,紧跟时代的潮流,不断更新、丰富、完善自己的专业知识结构。

三、交流的艺术美——语言时尚

语言是人际关系的桥梁。现代社会,教师所面对的是一群对新鲜事物接受得特快的学生。他们通过各种渠道学会了许多新语言,“时尚”、有点俏皮的“酷语”在学生之间广为流传,倍受欢迎。这时,教师如能从平淡无趣、枯燥乏味、庄重严肃的语言老套中跳出来,巧用幽默时尚的语言,以良莠导之,往往会取得良好的效果。

和学生日常接触的我,时不时地会听到一些“酷语”。一开始,我很不习惯,常常一头雾水。学生们看见我一脸茫然,就不厌其烦地向我解释,如:3166(再见),7456(气死我了),猪娃(好孩子)等等。渐渐地,我也能说些网络及生活中的酷语了。这样,不仅学生愿意亲近老师,拉近了师生的距离,而且学生心悦诚服地接受老师的教育。正所谓“亲其师,信其道”,教师在精神上能和学生平等相处、在情感上能感染学生、在学习上能引领学生,必然会促进课堂教学效果质的提升。

与书相伴

□ 市汪曾祺学校九(20)班 乐青

有什么神秘。蹑手蹑脚地来到后台,我们先是被衣架上挂着的在镁光灯下熠熠生辉的戏服吸引,一双双小手按捺不住地摸上一把,后来更大胆地拿下来在身上比划着,直到听见有人来的声音,慌慌忙忙地躲进暗处,等人走了,又嬉皮笑脸地玩闹起来。记得当时我们还总爱拿演员们剩下的胭脂花粉,互相把脸涂得煞白,双颊和唇上涂得鲜红,唧唧呀呀地学着台上唱起来。

回想起当时滑稽的画面,不禁噗嗤地笑出声来。每每有琐事叨扰,不免聒噪,读鲁迅的《社戏》,回忆起那段纯粹,愁思便烟消云散,随之而来的是一股轻松和快乐,又有了前行的动力。

每到景物萧索的寒冬腊月,心情不免也跟着气温骤降。这时便喜欢捧上一杯红茶,靠在床头,静静翻阅几篇文章。偶然翻到《为了妹妹》,不禁被文章中兄妹间真挚的情感所打动,也情不自禁地回忆起和妹妹之间的种种往事。印象最深的,便是给妹妹读书。这个虎头虎脑的小家伙总会在这样的天气爬上床,紧紧挨着我,撒娇着让我读童话。直到卖火柴的小女孩在冬日的街头睡去,这小家伙竟也跟着睡着了。我看着她那嘴角微微的肉肉的脸,忍俊不禁,打从心底里生出一阵愉悦。

时光荏苒,赏文忆旧,往事存得愈久,品味起来愈加芬芳。

指导老师 乔森

写给雷锋叔叔的一封信

□ 市第一实验小学五(8)班 占何宇

您一样的雷锋精神吗?

雷锋叔叔,您的精神永远值得我们去学习、去弘扬。

在2020年的今天,谁又是活雷锋呢?救治病人,逆行而上。疫情防控,日夜值守。八方驰援,慷慨解囊。无数人挺身而出,每一个无名英雄,都因无畏而不凡。他们,都是活雷锋!

雷锋叔叔,您说过这样一句话:“要把有限的生命,投入到无限的为人民服务之中去。”是啊,您就是这样的人,您出差一千里,好事就做了一火车。

雷锋,不仅是一个响亮的名字,您,已成为民族的一种信仰,时代的一面旗帜——一面永不褪色的旗帜。

此致

敬礼!

敬仰您的学生:占何宇
2020年3月5日

初一那年,我遇见了陆老师。他身材消瘦,面色苍白,举止中透出一种清高之气。许是年轻老师吧,他与我们倒也相处得挺好。据他所言,他的学历是极高的,但当老师并非他本意。每当他说到这里,同学们不免在下面唏嘘一番。见此,他也仅淡然一笑,不再多言。

说到底,我还是有点怕他的。当时我的排名是班级前五,语文成绩却是十大几名。每每报到我的分数,他总是沉默或皱眉片刻,使得我更加不安与羞愧。直至有一天,陆老师将我叫到他的办公室。

“你应该知道语文是你的弱项吧,你怎么看呢?”他开门见山。

“我有做习题,但……效果不显著。”

“既是如此,你就应该更严格地要求自己。今后,每天将写的语文习题给我检查,练笔每周一篇,也给

陆老师

□ 市汪曾祺学校八(6)班 季灵涵

我检查。”

于是,我成了语文办公室的常客。许多次,我将自己满意的作文给他批改,递回来时依旧是面目全非的红色,批语详尽而直戳要害,哪一处用词不当,哪一句话略显突兀都被标在一旁。我的心中虽有失落,但更多的是敬佩。

果真,方法奏了效,我的语文成绩竟在一个月内提到了120分以上。陆老师给每一位考得好的同学都发了一张明信片,上面是不同的寄语。随之,一张明信片轻飘飘地落在我的课桌上,上面写着:“喜爱孤独者,非神即兽。——亚里士多德”我竟有些茫然与不知所措……

“在热闹城邦之内依旧执守孤独的人,必定是个异类。”这句陆老师与我们告别时的话,我仍是不明白。我想,这需要我在漫漫人生路上去细细品味。

陆老师,愿您踏遍万千山河、历经蹉跎,依然觉得未来可期、前程似锦、人间值得! 指导老师 田国瑞

而付出年轻宝贵的生命。

有这样一个女孩,父母总是给予她最好的东西,造成了她“非最高的分数不要,非排第一名的宝座不可”的性格。的确,长久以来,她在老师眼里是一个永远都拿第一的好学生。但是,人生之路不可能永远都是一帆风顺。一次考试,女孩以一分之差而得了第二名,她顿时觉得日月无光,觉得愧对父母对自己的诸多关爱,一时想不开就结束自己短暂而宝贵的生命。

父母之爱是世上伟大的爱,但因为它的表现方式的不同,最终成为杀害女儿的“间接杀手”。

世界呼吁爱,社会需要爱,人们渴望爱。但是,请人们在无私地奉献出爱的同时,好好想一想,这过量的爱,会不会造成一种伤害?最后,让我以《天鹅之死》里面一段话结尾,希望能给总是“无私地奉献爱”的人们敲响警钟:

“的确,在这个世界上,人人都需要无私的爱,可是,有时爱也是一种伤害,并且是致命的。”

指导老师 赵桂珠

着口罩,都被磨破了,有的还出血了。当他们脱下衣服时,都被汗水浸透了。为了及时抢救病人,有的甚至不眠不休,累倒在休息室外。有的抗击一线医生被病毒感染,甚至失去了宝贵的生命,我的内心很悲痛。

记得妈妈曾给我读过一篇文章——《谁是最可爱的人》,那是作家魏巍写的,是关于抗美援朝的故事。文中写了中国人民志愿军战士在朝鲜战场上不畏艰难,奋力抵御侵略者的英勇故事。在这场抗击新冠肺炎的战役中,奋战在一线的白衣天使,不正是魏巍笔下那些最可爱的人们吗?是他们冲在最前线,与病毒迎面作战,保护我们的生命安全!

突然,我又想起了其他守卫在抗击疫情一线的可可爱的人们。为了防控疫情,挨家挨户排查的社区工作者们;为了保证电力设施,日夜巡线的电网人;为了不耽误学生学习进度,日夜备课、批改作业的老师……他们都是这个春天最可爱的人! 指导老师 张平

爱有时也是一种伤害

□ 市外国语学校 杨俊

爱是无可厚非的,但爱的方式却大有不同。

曾经看过一篇叫《天鹅之死》的散文。文中的渔翁夫妇住在一个孤岛上。一天,一群南飞天鹅来到了这个小岛上,夫妇俩非常欢喜地拿出喂鸡的饲料和打来的小鱼招待天鹅,让它们进屋烤火取暖。整个冬天,夫妇俩给了天鹅很多的爱。然而,当夫妇离开小岛的第二个寒冬,天鹅因湖面封冻没有食物可吃,最后死去了。

渔翁夫妇对天鹅的爱很感人,但他们万万没有想到,就是这感人的爱使得天鹅不再想着迁徙,不再具备与自然抗争的力量。

现在,许多人无私地奉献出自己的爱,他们认为:付出的爱越多,越造福子孙。其实未必,真心的爱不需要过量,不需要太多的语言行动,不需要一味“认为”。

每年都有很多学生因父母的关爱太多,压力太大,

那些最可爱的人

□ 市实验小学东校区四(9)班 王李航

今年春节前后,一场突如其来的新冠肺炎疫情在全国蔓延,很多人因此被感染,有人甚至失去了生命。因为疫情严重,我们没有回泰兴老家过年,我思念远方的表弟、表妹等亲人,牵挂奔赴在抗击疫情一线的广大医务工作者,希望早日战胜疫情,人民安康。

电视里每天滚动播放着疫情实时情况,当看着被感染的患者数据在攀升时,我的心中闪过一丝丝恐惧和担忧。但妈妈告诉我,越是艰难的时刻,我们越要团结一致,共克时艰。全国各地医生都去支援湖北、支援武汉了,我们团结一致、众志成城,一定会早日战胜疫情! 只见电视镜头里,医务人员的脸庞,因为长时间戴