



今日高邮微信
高邮日报手机报

三下习作2作后指导课教学设计及意图

□ 市实验小学 赵洪林

教学目标:

- 1.学习仔细地反复地观察图画,清楚地了解图意。
- 2.学习把乒乓球运动员、啦啦队的动作(语言)写清楚。
- 3.初步学习运用“写清楚”的标准自改、互改。
- 4.在修改过程中体验获得感,减轻畏难心理压力。

教学流程:

一、“非诚勿扰”:交流收获和困惑,激发修改欲望

(一)这次作文我们经过第一次修改,你取得哪些进步?

(二)那么我们还有哪些难处呢? 生:他们怎么打乒乓球的写不出来。

复习习作3要求:他们的动作是怎样的? 可能说了哪些话?

【设计意图】孩子们在前期学习过程中确实已经获得了许多习作的经验,是多么值得肯定和让人欣慰的事情,但他们往往被心头的“难”字覆盖了,因此,我们要帮助他们发现自己的优点,体验获得感,放松下来继续啃硬骨头。而“说困惑”就是激起学生继续学习的欲望,所谓“不愤不启,不悱不发”就是这个道理。

二、“一站到底”:看一看,赛一赛,谁说出的细节多

(一)看乒乓球发球、接发球组图,聊聊他们的动作等。

(二)看乒乓球比赛视频,聊聊自己感兴趣的地方。

【设计意图】关于运动员、啦啦队员们的表现,仅通过引导观察一幅图是远远不够的,因为学生打乒乓球的经验非常有限,必须想方设法补上这一课。通过组织学习打乒乓球的常识,以及设置情境,让学生亲临现场体验都是有益的积累。课堂上用开展游戏的方式再次引导学生集中注意力观察运动员发球、接发球的动作(语言、神态、心理活动),会大大减轻学生的畏难心理压力,更加丰富学生的感性经验,为突破习作的难点做好准备。

三、“遇见你真好”:对照思维导图集中修改一篇

那天,寒风呼啸,雪花飞舞。我百无聊赖地看着电视,突然敲门声与咳嗽声杂糅着传入耳内。是爷爷,我心想。

他站在门外,掸去了晶莹的雪花,又跺了跺脚,确保雨靴不会弄脏洁白的大理石地面后,才轻轻进了门。他对我笑了笑,把一麻袋袋放好后,疼爱地看了看我,便步履匆匆地离开了。

从我记事起,爷爷似乎就是沉默无言的。我时常从别人口中听到“他是个哑巴”这样的话。小时不懂事,听得多了也就跟着别人一起“哑巴哑巴”地喊,渐渐地,哑巴爷爷,就成了我心目中他的代名词。

“哑巴爷爷。”我这么喊道。他看看我,无言,只用眼神询问。“花!”我伸手指了指树上凌风傲雪的梅花,张开双臂,期待地看着他。他憨憨地露齿一笑,抱起我,一下直起腰来。我欢喜地摘下这个,又望着那个,不一会儿馨香就被我抱了个满怀。“爷爷,这花真香啊!”他眼中盛着点点星光,张了张嘴,

我家的不速之客

□ 市周山镇小学 五(1)班 黎露

那天晚上,妈妈正准备关门,突然“啊”的一声叫了起来。听到叫声,我从床上一骨碌爬起来,问妈妈怎么回事。妈妈紧张地说:“小宝,不得了啦,我们家里有条大蛇!”我听了,不太相信。因为妈妈总爱跟我开玩笑,再说我也没有看到蛇啊。

妈妈说:“你来了,大蛇溜走了。”看着妈妈紧张的样子,我将信将疑。就在这时,客厅一角的鞋架子动了一下,我一看,果然有条大蛇盘在那里。那样子,估计有一米多长,可把我吓坏了。妈妈连忙说:“快去告诉你爸爸,叫他快来抓蛇。”我听了,飞快地跑到房间里去找爸爸,爸爸听了又请来我爷爷。他们一个拿铁叉,一个拿棒,准备一场人蛇大战。

我有一些害怕,又去找奶奶:“奶奶,奶奶,我们家有一条那么长的大蛇,在我们的鞋架底下,爸爸和爷爷正在捉他。”奶奶不慌不忙地说:“真的吗?”“真的。”我说,“奶奶,你快去看看吧。”“我知道这条蛇,上次人家到我们家修太阳能的时候,

仍

仍是无言。

村庄要拆迁了,但众乡邻都对低廉的补偿感到不满。开发商开了个全体村民会议,因家里没人,爷爷就带着我一起去了。

会议的气氛逐渐变得凝重起来,伴随着屋外呼啸的寒风,我感到了丝丝害怕,紧紧地攥着爷爷的手。开发商一席发言结束后,会议被推向了高潮。屋内胜券在握者有之,愁眉不展者有之,更多的是敢怒不敢言。突然,“啪!”水杯落地声响起,爷爷猛地站起身,抱着我走了,留给众人的只有无言的背影。

越过爷爷的肩,我看到众乡邻跟着爷爷陆续离开,莫名地感到十分自豪。

“奶奶,爷爷是怎么哑的?”我很好奇。“问这干啥?”奶奶停下手里的活计看我。“好奇呗。”

“唉,还不是因把药弄错了!”此时,睡着的爷爷恰好翻了个身,面朝里睡去,奶奶对我做了个噤声的手势……

指导老师 龙振

看到了这条蛇蜕的皮。”奶奶继续慢慢悠悠地说,“这条蛇是在我们家呆了十几年的家蛇。”我听完,不禁身体一凉,我们家的家蛇,那它是吃啥长得如此之长啊! 奶奶又加了句:“家蛇不能打!”我又倒吸了一口凉气。

我赶忙跑去告诉爸爸。爸爸说他知道,随后就让爷爷用叉子困住蛇,他自己拎起蛇尾巴走出大门,把它扔到我们家后面的菜田里面去了。爸爸说:“我知道它是我们家的,家蛇可不能杀,要放生。”过了一會兒,那条蛇不肯离开,又爬了回来。爸爸就叉用棒子把这个大家伙给挑走了。这时,妈妈已恢复了平静,说:“它还要回来,就不要再弄它啦,跟它好好说吧。”爸爸笑了,对着大蛇说:“你走吧,我们不打你,你在我家,我们都害怕哩。”我连忙说:“对,对,对!我们害怕哩,你到别的地方去吧,你可别报复我们啊。”别说,大蛇还真有灵性,真的掉头爬走了。

现在想起来,觉得那天晚上真像是一场梦。如果真是梦,那就是我做过的最有意思的梦,梦里还有一个对我家恋恋不舍的不速之客。

指导老师 陈令骧

草稿

(一)学生读作业单上的习作。

今天,我校举行了春季乒乓球比赛,乒乓球台边,我们三(3)班的王丹和三(1)班的李欣上场了,王丹穿着红色运动服,李欣穿着黄色运动服。我们啦啦队也围到了她们身边。比赛开始了,第一局黄队胜,第二局红队胜。现在是第三局,比分是10:10,最激烈的时刻到了,结果居然是黄队胜了。(作者:顾雅乐)

(二)交流习作的毛病。

师:同学们,顾雅乐同学已经写清楚了哪些内容? 生:她写清楚了时间、地点……

师:我们再来听听顾雅乐同学的声音,你觉得草稿里还有什么内容没有写清楚呢? 顾:运动员、啦啦队的动作(语言)没写清楚。

(三)讲解学生共同的毛病:如何把运动员、啦啦队的动作(语言)写清楚?

1.指导观察图画中两名运动员的动作。

2.指导观察啦啦队员们的动作、语言。

(四)复习常用修改符号:删除、添加、对调等。

(五)展示修改成果,抓住“动作、语言”重点点评。

【设计意图】在前一个板块模拟仿真练习的基础上,针对“把动作写清楚”的难题展开有的放矢的训练,引导学生将前前后后习得的知识、技能实现主动建构,形成新知识、新技能,以突破本次习作的难点——把运动员、啦啦队的动作(语言)写清楚。

四、“我型我秀”:修改自己的草稿

(一)生修改,师巡视,相机指导。

(二)展示修改稿。

【设计意图】通过前面课堂对话、讨论、互改等三个评价板块的设计,学生的习作经验得到了一次次有意义的建构,那么用什么方式来判断学生掌握“新知”的程度呢? 这里设计了一个新的课堂评价板块,通过“自改”以及展示“自改”成果的过程,调动“自评”“师生共评”“生生互评”评价方式,让学生习得的知识、技能在举一反三的迁移中得到进一步巩固、提升。鼓励学生的个性化表达,让学生从中体验到饱满的获得感。适时引导学生丰富自己的语文生活。

五、课堂总结

我们只要仔细观察图画,再恰当运用一些词句,就能把图中运动员、啦啦队的动作(语言)清清楚楚地写出来。

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振

指导老师 龙振