

《悦读秦少游》序

今年是秦少游诞辰970周年。少游故里高邮市的地方领导很有眼光,顺应新时代的新形势,睿智地提出了“聚文化人”的思路,对高邮的历史文化名人,包括历史上的秦少游、二王(王念孙、王引之父子)和当代的汪曾祺等,加大宣传和推荐的力度。市里有关部门积极响应,组织力量,编写了《悦读秦少游》一书。书名中的“悦读”二字,很有意思:“悦读”涵盖了“阅读”,而且突出了是愉悦的阅读。希望广大读者通过轻松、愉悦的阅读秦少游,“熟悉秦少游诗词文赋的代表作品,进而了解秦少游的生平事迹、思想倾向和艺术特色,增强热爱家乡、建设家乡的自豪感和责任感。”这一想法和做法,都十分高明。

日前,高邮朋友、编注者许伟忠先生将《悦读秦少游》书稿的电子版发给了我,希望我这个不太称职的全国秦少游研究会会长,为此书写一个小序。家乡的事,朋友的事,余自然欣欣然应允了。

秦观(1049—1100),字太虚,改字少游,世称秦少游。与苏东坡(1037—1101)友善,同为北宋著名诗人、词人、辞赋及政论文大家。才如江海的苏东坡对秦少游极为推崇,称赞少游乃“当今文人第一流,岂可复得!”(《苏轼文集》卷五十八)他曾经向王安石极力推荐:“高邮进士秦观太虚……词格高下,固无以逃于左右,独其行义修饬,才敏过人,有志于忠义者,某请以身任之。此外,博综史传,通晓佛书,讲习医药,明练法律,若此类,未易以一二数也。才难之叹,古今共之,如(秦)观等辈,实不易得。”(《苏轼文集》卷五十)可见,在当时北宋大文人们的心目中,秦少游不但“才敏过人”“志于忠义”,诗词格高,

而且“博综史传,通晓佛书,讲习医药,明练法律”,是一个全才、大才、通才。

秦少游本来是一个十分丰富的著名人物,但宋以后,秦少游的形象却在历史的风尘中渐渐发生了变异,人们越来越更多地关注的却是他的婉约词和风流才子的一面,而忽略了他的另一面。其实,秦少游既是著名的诗人词人,又是无双的国士谋士;既是风流才子,又是治国良材;既有似水柔情,又有政治理想;既有“有情芍药含春泪,无力蔷薇卧晓枝”和“自在飞花轻似梦,无边丝雨细如愁”名诗佳词,又有“进策”三十篇、“进论”二十篇,引古证今,经世济时的伟篇宏作;既有诗词如“时女步春”之婉约纤细,又有政论文“议论锋起”之“豪隽慷慨”挥洒飘逸。这是秦少游真实的两个方面,不能取此舍彼。正如鲁迅先生在评价东晋诗人陶渊明时曾说过的那句名言:“除论客所佩服的‘悠然见南山’之外,(陶渊明)也还有‘精卫衔微木,将以填沧海。刑天舞干戚,猛志固常在’之类的‘金刚怒目’式,在证明着他并非整天整夜的飘飘然。这‘猛志固常在’和‘悠然见南山’的是一个人,倘有取舍,即非全人;再加抑扬,更离真实。”(《题未定草》)

我以为,我们不能改变,也不必要改变已经世代代流传的潇洒文士、风流才子的秦少游形象;但我们也完全可以、而且十分必要通过加强对另一方面,即对秦少游政治理想和治国才能的深入研究,来渐渐平衡“秦研究”的天平,使得另一个怀揣理想抱负、有治世安邦雄才大略的秦少游,从岁月的迷雾中走出来,向人们清晰地呈现出一个完整的、真实的秦少游。一句话,力求还历史以本来面目,还秦少游以本来面目,给读者呈现

出一个真实的、完整的秦少游——这是我们的任务,也是我们的责任。

我十分高兴地看到,《悦读秦少游》一书,正是很好地兼顾了以上这两个方面。全书分为三编:上编——诗歌、中编——词、下编——赋文;选取作品的原则是:选取秦少游诗、词、赋文中历来有影响力的代表作,加以注释和解读。而读者的定位则是面向中、小学生,以及其他相当于初中左右阅读水平的读者。这是一件很有意义的事情!《悦读秦少游》的出版发行,对于高邮地区、乃至全省全国的广大青少年读者全面认识秦少游,将起到正确引领和积极指导的良好作用。余遵嘱阅览书稿、撰写小序时,适逢京城酷暑,窗外骄阳似火,室内大汗不止。然读到秦少游《纳凉》一诗,精神为之一振,一股清爽透凉之气,扑面而来。诗曰:

携杖来追柳外凉,画桥南畔倚胡床。
月明船笛参差起,风定池莲自在香。

闷热的夏夜,诗人追凉到画桥南畔的柳荫下。明月朗照,凉风送来了渔家儿女悠扬的笛声,参差起伏,萦绕水面。池中莲花盛开,缕缕幽香,四处散溢,沁人心脾。视觉、听觉、感觉、嗅觉,一起被调动起来,我真想此时此刻回到高邮水乡那美好的夏夜,穿过900多年的时光隧道,来到北宋元丰、元祐年间,给秦少游发一个微信,相约到画桥南畔,或小酌美酒,或慢品茗茶,其境何美,其乐何及,诚不知今夕何夕,此生复何求矣!是为小序。

程郁缀 2019年8月1日
于北京大学燕园东南最高楼

在基层里扎根 在历练中成长

□ 市发改委派驻高邮镇“墩苗”人员 陆璐

今年8月,在组织的关心培养和精心安排下,我作为市第六批“墩苗”干部派驻高邮镇,挂职任镇工业助理,主要负责推进工业、社会事业项目建设等工作。

来到高邮镇后我发现,无论是之前行政机关的宏观业务职能,还是现在基层的具体大小事项,我的身份角色和工作定位都发生了很大改变。领导们的体贴关怀、同事们的帮助支持让我很快适应了这个角色转变,迅速融入到了新的工作氛围中去。虽然两个月时间还不算长,但也让我收获了很多。

这是一次学习进步的难得机遇。一直以来,市里选派乡镇干部到市直机关挂职锻炼的较多,但从市级机关到乡镇、园区“墩苗”实践还是首次。我很幸运,不仅获得了进基层的“墩苗”机会,还来到了“一镇三区”中的强镇——高邮镇。

从所谓的“庙堂之高”来到了传说中的“江湖之远”(虽然这个“江湖”并不远)、从时时埋头“爬格子”到常常深入项目现场,对于平时在机关办公室里整天写材料的我来说,这不仅是一个巨大的跨越,更是一次深入基层、学习调研的大好时机。面对新的工作岗位和更高的工作要求,如何尽快转变好角色,履行好职责,对我来说是一项考验。平时“纸上谈兵”较多、“实战经验”较少,特别是对项目建设这一方面经验不足,这也是我工作中存在的最大短板。在最初的这两个月时间里,我的首要工作就是学习。对于我所在的经济发展中心,以及我负责跟进的两个项目,首先要搞明白业务职能有哪些、项目建设内容是什么、项目

建设到了什么进展、建设中有什么困难、未来该怎么推进等等。遇到不明白的事项,我也经常向领导请教、向前辈们咨询,坚持多看、多问、多学、多记,深入掌握各方面情况,做到心中有数。

这是一段求真务实的宝贵经历。这两个月以来,高邮镇的领导和同事们都积极帮助我适应新环境、认识新项目、了解新情况,给我提供了办公场所,各类办公用品一应俱全,使我非常感动,让我在新的工作岗位上没有负担与压力。发改委的领导也经常督促我,让我要融入基层、深入基层、扎根基层,将基层岗位作为“主战场”。平时,只要没有特殊重要事项,我都坚持在岗工作,我也时时告诉我自己,从现在起,我就正式加入高邮镇这个大家庭了,要与高邮镇的领导、同事们共进退,主动、积极地参与到各项工作当中去。

按照镇政府安排给我跟进的两个重点项目,我都在第一时间做好沟通对接。不仅向科室负责人了解项目简介,还与项目负责人开展面对面交流,详细咨询项目建设内容、建设规模、资金体量和当前进展。在同事们的带领下,经常深入项目现场,根据项目当前建设进度帮助做好资料申报等事宜。此外,对于项目建设过程中存在的困难与诉求,我也都认真记录下来,尽自己最大努力与相关部门做好协调,确保项目建设取得实质性进展。为更好地推进“墩苗”实践工作,我还为自己制定了年度工作计划,坚持月度总结、时时查摆、及时改进,经常与领导、与同事们交流思想,听取他们的意见和建议,在交流学习中不断充

实自己。

这是一个提升自我的崭新平台。与部门相比,乡镇的工作更加具体、更加复杂、更加繁琐,事无巨细、并不轻松。在我看来,它更是一个贴近群众、深入基层的好平台,对照我自身工作,填补了不少空缺。

一方面,补齐了我在基层经验方面的短板。平时在机关单位工作中,我大部分时间都是坐在办公室里寻思路、想举措,很少有与企业、基层单位、基层群众正面接触的机会。来到高邮镇后,经过与镇领导、项目负责人的交谈和几次现场察看,我发现,只有深入现场才能感受到项目建设的热度,只有深入企业才能知晓项目建设的需求,这些才是真正有效推动项目建设的根本动力。另一方面,也增进了与基层群众的感情。在高邮镇的这两个月,不管是与同事们的分工合作,还是与群众的谈心交流,都让我感觉到,在基层工作,最重要的就是要“接地气”,要将“服务意识”放在首位,将“解决问题”贯穿始终,将群众的事当作自己事,在解决问题、推进工作的过程中,积累更多经验、丰富知识储备、实现更高价值。

“墩苗”实践任重而道远,在这条绿荫大道上,我将继续遵照工作要求,不忘初心、牢记使命,用共产党员的标准严格要求自己,在基层岗位上有所作为、多作为,为推动我市经济社会高质量发展贡献青春力量。

年轻干部“墩苗”日记

