

高邮日报

中共高邮市委 高邮市人民政府 主办 高邮市融媒体中心 承办

2019年9月2日 星期一【今日8版】
己亥年八月初四 热线:84683100 传真:84683106
今日高邮: <http://www.gytoday.cn> 在线投稿: <http://tg.gytoday.cn>



高邮 21℃—24℃
阴有雷阵雨，偏东风
3—4级。

总第3758期
2019年 第170期



开创高邮美术历史先河

《运河——远去的帆影》入展全国美展

本报讯(记者 郭玉梅)特大喜讯!全国最顶级的“美术盛宴”——第十三届全国美术作品展出画展名单8月30日揭晓,共有604件作品入选,其中进京展览作品88件(含获奖提名作品12件)。我市知名女画家卞春香凭借作品《运河——远去的帆影》成功入选并入展,开创高邮美术历史先河。

五年一届的全国美术作品展览是规模最大、参与范围最广、作品种类最多、最具影响力和权威性的国家级综合性美术大展,与中国同龄,至今已经走过了70年的风雨历程,成为“推精品,出人才”的重要渠道。

卞春香的作品能够入选并入展实属不易,不仅得益于她多年的勤学苦练,更得益于市委、市政府大力实施聚文化人工程、聚力打造文化精品的决策部署。去年和今年,我市连续举办新中国成立成立以来规格最高、规模最大的艺术盛典——“邮驿路 运河情”全国美术作品展(中国画),不仅扩大了高邮历史文化名城的知名度,有效促进了地方文艺事业繁荣发展,还充分激发了高邮本土书画家潜心创作精品力作的热情,使他们在重大文化活动中历练成长、脱颖而出,卞春香就是其中的典型代表。她创作的两幅作品分别入选两届“邮驿路 运河情”全国美术作品展(中国画),《运河——远去的帆影》就是其中的一幅。作品以黑白色调勾勒出昔日运河的热闹喧嚣、船来船往的繁荣景象,而如今人们只能目送远去的帆影,从而表达了运河儿女的运河情思。

卞春香告诉记者,这幅作品之所以相继入选第一届“邮驿路 运河情”全国美术作品展(中国画)和第十三届全国美展,除了自己的努力,也得益于一些名家大师的精准指导。2017年国庆节期间,市委宣传部、市文联等部门邀请省国画院人物画研究所副所长桑建国等绘画名家来邮举办专业辅导讲座。“你是高邮人,你不画高邮画什么?”桑建国的这句话直击卞春香心灵深处。讲座结束后,她就走街串巷拍了大量关于高邮的照片,从生活中寻找素材。最终,她创作了一幅运河帆船题材的参展作品,并在桑老师建议下,为这幅作品取了一个非常贴合主题的名字:《运河——远去的帆影》。

“邮驿文化、运河情怀和中国画的传承发展,都是中华优秀传统文化的重要组成部分,我将以此为新的起点,创作出更多反映高邮特色和时代特征的国画作品,为文化高邮建设贡献自己的微薄之力。”得知自己作品入展后,卞春香在欣喜之余,更多的是对未来创作的思考,同时她十分感谢市委、市政府为文化工作者创造了好环境、搭建了好平台。

财务人员接受“四德”暨警示教育

本报讯(记者 郭子悦)8月30日下午,市财政局举办“四德”讲座暨警示教育大会,各预算单位分管财务负责人、财务从业人员以及财政系统全体工作人员参加了会议。会议要求,全市财务人员要严格遵守政治纪律和政治规矩,不忘初心、牢记使命,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”;要严格遵守廉洁纪律,加强廉洁风险防控;要严格遵守财经纪律和法规,厉行勤俭节约,严控“三公经费”,落实好财务公开;要严格遵守工作纪律,提高工作效率,提升工作质量。据悉,此次活动是市财政局财政文化、财政讲堂的延伸部分,旨在警示广大财务人员从我做起,从小事做起,从财务规范化做起,切实提高自我防范的能力。

公立医院管理委员会全体成员会召开

本报讯(记者 黄菲菲)8月30日上午,我市召开2019年公立医院管理委员会全体成员会议。市长张利出席会议并讲话。副市长王薇主持会议。会议听取了市卫健委关于调整公立医院管委会成员的建议,市卫健委关于2018年市医委会会议决定事项落实情况汇报,市医保局关于今年上半年医保基金运行情况汇报,市人民医院、中医院相关工作情况汇报,并研究讨论了市卫健委提请医管委决定的有关重要事项。

在听取了相关情况汇报后,张利对我市医疗卫生领域取得的成绩表示肯定。他强调,要多研究、逐步投,多研究我市医疗卫生行业的大事、难事、矛盾、问题,对相关问题要及时研究、及时会商、及时寻找对策;在新建医疗布点、更新医疗设备、培养人才等方面,逐步加大公共卫生服务和医疗领域的财政投入。要顾大局、算大账,在确保医保基金安全、收支平衡的同时,把钱用在刀刃上,保障群众的生命健康,真正让群

众享受到医保基金带来的福利;要坚持在财力可行的情况下,既量力而行,又尽力而为,加大在医疗卫生领域的投入,提高医疗卫生水平。要强基础、树根本,配备齐全医疗设备,设置全面医疗科室,积极推进医疗智慧化改造,推行信息化医疗手段应用,提升医疗水平,提高就医效果,处处、时时、事事让患者体验到方便、顺心。会前,与会人员实地考察调研了市人民医院、市中医院。

我市组织收听收看国务院电视电话会议——

稳定生猪生产 保障市场供应

本报讯(通讯员 陈正斌 记者 陆业斌)8月30日上午,国务院召开全国稳定生猪生产保障市场供应电视电话会议。我市组织收听收看,市委常委、市政府党组成员杨文喜就贯彻会议精神提出要求。会议强调,要充分认识当前生猪稳产保供的严峻形势,千方百计稳定生猪生产,用足用好各项扶持政策,强化信息监

测预警,统筹抓好禽肉等畜产品供给;要大力推进生猪产业转型升级,推进规模养殖场标准化改造;要千方百计保障猪肉市场供应,规范生猪及其产品调运,完善应急保供措施,强化质量安全监管;要坚定不移加强非洲猪瘟防控,进一步压实各方责任,做到守土有责、守土尽责。

杨文喜就贯彻国务院、省政府会议

精神提出要求,要增强生猪供应能力,切实做好生猪复养、猪场升级、冷冻猪储备、政策集成等各项工作;要持续加强非洲猪瘟疫情防控,在疫情封锁、卫生消毒、病猪扑杀、饲养管理、病死畜禽无害化处置、违法打击等方面进一步严格监管;要落实责任、加强协作、形成合力,确保工作成效。

“壮丽70年·奋斗新时代”采访团走进三垛

本报讯(记者 居佳佳)8月30日,省“壮丽70年·奋斗新时代”行进式采访团一行,来我市三垛镇进行“美丽宜居村庄建设”主题采访。活动中,人民网、新华网、中新社、新华日报、江苏电视台等多家媒体记者先后来到三垛镇少游广场、高邮市中西医结合医

院、三垛敬老院等地进行集中采访。一路走来,三垛镇的病有所医、老有所养的惠民政策与举措让采访团的记者们纷纷点赞。“参观敬老院后,我感觉三垛镇政府为老百姓真正做了实事,让老人们无忧无虑地生活在这里。”江苏新闻广播记者赵娜说。采访团成员还走访了三垛镇的丰乐

街、少游村、兴联村等,对该镇充分利用文化资源优势,积极打好“秦观”名人牌、深入挖掘民间文化,为当地经济社会高质量发展提供文化支撑和精神动力的做法留下了深刻的印象。大家表示,三垛镇不仅美丽宜居而且历史文化底蕴深厚,回去之后将把这些元素写进报道,呈现给读者观众。

我市举行欢送新兵文艺演出活动

本报讯(通讯员 朱军 胡玲 记者 杨晓莉)8月30日下午,市人武部、市退役军人事务局、双拥办、老龄协会联合主办庆祝中华人民共和国成立70周年暨欢送新兵文艺演出活动,营造喜庆氛围,充分调动全社会参与和支持征兵工作的积极性,激发广大人民群众拥军热情。

演出在开场舞《我和我的祖国》中拉开帷幕。男女小合唱、诗朗诵、团扇舞、女生独唱、劲舞等节目形式轮番上演,有气势磅礴的《强军战歌》《光荣与梦想》,有体现中华儿女不忘历史、热爱党热爱祖国的《忆峥嵘岁月 颂英烈伟绩》,有展现军人风采的《女兵走在大街上》……精彩纷呈的文艺节目抒

发了大家赤诚火热的爱国情怀。

市双拥和国防教育工作领导小组成员单位代表、高邮镇和经济开发区近200名观演代表以及即将步入军营的200多名应征入伍新兵等观看了演出。活动期间还为来自南海中学、实验小学、第一小学

的“小小红色宣讲员”进行了颁奖。



如今,现代渔业已成为我市振兴乡村、致富农民的金名片。高邮市湖畔水产专业合作社负责人告诉记者,目前合作社包括小龙虾、“六月黄”在内的水产品最高峰发货量一天可达2000单,预计全年产量将达25万至30万公斤,每个养殖户可望增收2万元。图为合作社社员管理蟹塘的场景。

王林山 摄

今日总值班

刘久凤

责任编辑

郭兴荣

版式设计

纪 蕾