



记得 29 年前,学生的一句:“老师,您好!”就让初为人师的我倍感荣耀,激情满怀。而如今,有一个称呼,更令我满心欢喜,充满爱意,那就是——“爱心妈妈”。

去年暑假,我加入了“爱心助学,滴水筑梦”行动计划,成为一名光荣的“爱心妈妈”。我也有了一个可爱的“女儿”——小雨。

第一次去小雨家那天,烈日炎炎,市河两岸的垂柳青翠欲滴,紫荆花恣意怒放。我默默地骑着车,内心却忐忑不安:小雨是个怎样的小姑娘?她会接受我这个突然出现的妈妈吗?容不得我再细想,小雨的奶奶已经打开了家门——他们家在一楼,条件十分简陋,室内光线很暗,小姑娘有些怕生,躲在房间里不敢出来。通过和爷爷奶奶一番交谈我才得知:孩子的父亲在她七个月大时就触电身亡,母亲改嫁从此不再联系,小雨只能和爷爷奶奶相依为命。孩子的遭遇让我揪心:小小年纪,就失去了父爱如山的支撑,又得不到母爱的雨露滋润,内向胆怯是意料之中的事。我只有用真诚的关心和陪伴,去赢得孩子的信任,引导她逐渐变得乐观开朗起来。

我沉思片刻,轻轻走到小雨身边,抚摸着她的头说:“小雨真美,一双眼睛好亮啊!我是王老师,最喜欢和孩子在一起了。”小雨笑了,腼腆地说了一句:“老师好。”这是友好的信号啊!我又进一步试探:“小雨,天太热,你可以给我倒杯水吗?”小雨连连点头。我们一边喝水,一边聊天。一旁的校长向爷爷奶奶说明了我们的来意,并郑重承诺:孩子在学校的餐费、牛奶费、杂费、保险费,全部减免……奶奶听了,激动地说:“谢谢你们!太感谢政府了!孩子命苦,遇见你们真是她的福气啊!”小雨见状,也乖巧地依偎在我的身旁。那一刻,我悬着的心,才踏实下来。

“举起你的手!”“别害怕!”“说错了不要紧!”每任老师,还有同学,都跟我说过无数遍这样的话。但是,举手发言对我来说简直是比登天还要难一百倍!

沉重的上课铃声迎来了我最害怕的课——语文课,语文老师经常突如其来地喊我来回答问题。运气好的时候,我还能用两三句来搪塞一下;运气不好时,只能傻傻地站在那儿,被老师狠批一顿。

“谁能把课文的主要内容概括一下?”周老师扫视了一下全班,问道。我来来回回地看了几遍课文,也没有想出半句来。我瞥了瞥周老师,她的目光没有对着我,应该不会喊我吧!我窃喜。

教室里鸦雀无声,静得仿佛连一根针掉下来都听得清清楚楚,那些平时爱举手的人现在怎么不举了啊!快举啊,这样周老师就不会问到我!最终,老师的目光锁定在我

你见过只有拇指大小,会说话,吃饭和思考的小精灵吗?是不是觉得很惊奇?

有一天,它突然来到了我们的教室里。那天,我们刚上完体育课,回到教室。忽然,我们看到教室的一个角落里,坐着一个有拇指大的小精灵。它有一双大大的紫色的眼睛,像紫丁香一样美丽;一头瀑布一样的头发,如同大海一样蔚蓝;苗条的身材,像柳枝一样修长。

它也看到了我们,竟然和我们打起招呼来。大家都惊讶极了,半天才回过神来。它说,它要和我们一起玩。有一个小伙伴说:

依稀记得那时我刚上二年级,那天晚上爸爸加班,妈妈要去照顾生病的外婆了,只剩我一个人在家。

我津津有味地看动画片,关上灯准备睡觉,可是过了好长时间我还没睡着。毕竟长这么大,还没有晚上一个人在家待过。黑暗笼罩着整个房间,原本温馨的屋子似乎成了一个巨大的妖怪,随时会将我这个小不点吞噬。突然,我发现写字桌右上角那边竟然有一个奇怪的小亮点,不时发出阴森的红光。我顿时一惊:不会是鬼怪吧!一时间,全身的汗毛似乎都竖起来了,猛地将头缩进被窝里,紧闭双眼,心里默数小绵羊试图让自己尽快睡着,睡着了就没事了……可结果适得其反,越是想睡着越是睡不着。脑子竟不听使唤地胡思乱想起来,不时浮现出《西游记》里的白骨精出来害人的场面,那龇牙咧嘴的狰狞画面着实把蜷缩在被窝里

多一点陪伴,多一份收获

□ 市城北实验小学 王粉妹

以后,我便隔三岔五去小雨家,查查她的作业,陪她看电视,有时干脆留下来和她吃一顿家常饭……渐渐地,我知道了小雨的好朋友是谁,喜欢在哪家文具店买东西,爱吃什么饭菜,我还知道她喜欢扎一条短短的马尾辫,就是走路跳跳的那种……我们渐渐找到了一家人的亲近感。

有人说,“一个人可以活在自己的悲哀里,但不愿意活在别人的怜悯里。”是啊,贫困家庭的孩子心理更加复杂,他们既希望摆脱困境,得到关爱,又是那么地敏感脆弱,生怕被别人瞧不起。走在爱心路上,我一次次提醒自己:要用心做,用情做,用爱滋润小雨,更要用心爱保护小雨。不论是带孩子回家吃饭,还是携手逛街,陪她理发,我和爱人总是笑眯眯地说:“我们小雨这个,我们小雨那个……”完全把她当成自己的孩子一样。平时相处,尽最大可能保护孩子的自尊心。当别人问起小雨是谁家的孩子时,我总是淡淡地回一句:“噢,我朋友的孩子。”我很庆幸,小雨对我没有丝毫的戒备和抵触,对于我的嘘寒问暖,有问有答;见面和分别时,都给我一个大大的拥抱;有时还主动打电话问我作业中的难题。我若是工作忙了,也会打电话跟小雨打招呼,她总是懂事地说:“我知道了,老师,您放心吧!”看着小雨越来越自信的笑容,越来越端正的学习态度,感受着小雨点点滴滴的变化,我的心就像十五的满月一般,充盈透亮。

爱和陪伴,是孩子成长最好的营养,对于正常家庭的孩子是这样,对于特殊家庭的孩子,更是如此。一年多来,我和小雨的爷爷奶奶积极配合,用爱心、耐心陪伴小雨更多一些,以一颗农人的心执着地守望望着帮扶教育的麦田,一路播种,一路收获。

举手

□ 市实验小学五(5)班 郑少羽

的同桌身上。“赵可心,你来回答!”赵可心无奈地站了起来,一句话也说不出,就这样傻傻地站着。你是哑巴呀,随便说一句也行啊,这样老师也许就不会喊别人了!我心里暗自埋怨道。我只得绞尽脑汁,继续思考。终于一丝灵光出现在我的脑海里,呀!我想起来了,我会了!我举起了手,但又想道:如果说错了,肯定会被全班人嘲笑,还是别找事了!再一想:没事,说错了又能怎样,这么好的机会,我怎能放过!

我的心像十五只吊桶打水——七上八下,手心全是汗。是举,还是不举?刚举起的手又软软地放下了!突然,我想起了周老师写在我本子上的那句话:“解开那道‘魔咒’,举起手来!”我举起了仿佛有千斤重的手,颤抖着回答了这道题,周老师满意地说:“你们看,郑少羽的声音是不是比以前大了!”我如释重负,心里比吃了蜜还甜……**指导老师 周金凤**

神奇的小精灵

□ 市实验小学北校区三(3)班 张君昊

对我们说:“大家想要什么,我便变出什么。”王燕青想要一个足球,小精灵立刻变出一个足球;黄雷想拥有一个芭比娃娃,小精灵也满足了她的愿望。小精灵和我们一起玩得真开心。

时间过得真快,小精灵要回到它的精灵王国了。我们和小精灵依依惜别,期待下次再相见。

指导老师 蔡丽霞

那一次,我真傻

□ 市车逻镇小学六(3)班 戚文一

的我吓出了一身冷汗。我想喊救命却又怕惊动“妖怪”,只能紧紧地蜷缩在被窝里,丝毫都不敢动弹。此时,呼呼的北风时不时地敲打着窗棂,

加深了我内心的恐惧……

不知过了多久,外面响起了开门的声音,我房间的灯也亮了起来,是妈妈回来了。我掀开被子,一下子钻进妈妈的怀里,几乎是哭着对妈妈说:“妈妈,我房间里有妖怪呢!”说完指了指写字台,头都不敢抬。妈妈宠溺道:“傻孩子,哪里有妖怪啊,是你爸爸的手机在充电呢,真是胆小鬼哦!”

虽然这件事已过去许久,然而每每回想起来我都忍俊不禁。谁能不犯傻呢?这也算是为我的多彩童年增添了一份欢乐吧!

上午,刚进教室不久,照例提醒小朋友们拿出课外书,准备读书。圆圆脸蛋的小 Y 跑过来,笑眯眯地对我说:“老师,我奶奶说,下午要去吃酒,我请假。”“嗯,吃酒,不上学?我愣了一下。“去哪吃酒啊?”一旁的 Z(我们班的配班老师)笑眯眯地问她。我的眼睛也紧紧地盯着她。“去太爷爷家。”小女孩开心地告诉我们。“噢,那下午吃酒时,要奶奶喊 W 老师和 Z 老师一起去……”Z 继续开着玩笑。我笑了笑,没有说什么。

半天的时间很快过去了,我也将这件事抛到了九霄云外,毕竟,没有家长的电话或口头请假,我是不会当真的。

不过,下午的事情还是让我感到了惊讶,一直到快上第一节课时,小家伙都没有来。倒是 Z 来了,她告诉我,中午放学时,她看见了孩子的奶奶,奶奶跟 Z 请假,孩子的太爷爷去世了,下午,她们一家人要回家。

这时,我才明白,吃酒原来是这回事啊,孩子年龄小,她对亲人的离世没有概念,还以为,自己去老家只是吃酒,是一件很快乐的事情。在她的心中,回家可以吃酒,太爷爷的离开意味着什么,她并不知道。那样的沉重的话题是现在的她所理解不了的,她只知

暖

□ 市汪曾祺学校八(17)班 黄灿

街角,坐着位老妇人。她身旁的烤炉传出阵阵红薯和玉米的甜香。她坐在一张小板凳上,红绿格子的头巾包住了她白发丛生的头顶,身上又肥又厚的棉衣使她看起来有些笨重。她时不时地站起来拨弄一下炉子里的红薯、玉米,要不就缩着脖子,把双手合拢,用嘴巴哈着热气,在这个冰冷的天寻得一丝暖意。

“吱呀,吱呀。”一辆深蓝色的三轮车停在烤炉边,“老婆子。”车上下来位老伯,“忙完了?”老妇人抬头望向他。“嗯,今儿收工早,来给你送些吃的。”他转身,掀开车后盖着的被子,拿出来一个折叠的板凳和一个包得严严实实的袋子,“喏,全是你爱吃的。还给你冲了杯姜茶,这么冷的天,可别冻着了。”老伯一边说着,一边打开饭

我的童年,充满了趣味和快乐。

“咕咕”,我那不争气的肚子又开始叫了。下午三点,正在睡午觉的我被饿醒,但屋子里好安静,不用想都知道,奶奶肯定去打麻将了。我慢悠悠地起床,刚准备去找吃的,一抬头就透过窗户看见了院子里的丝瓜。我心想:要不然就学奶奶做碗丝瓜汤吧!做饭也没那么难吧?

心动不如行动。我踮起脚尖,高高地抬起手,费了九牛二虎之力才够到一根丝瓜。我学着奶奶的样子坐在小板凳上,放一个垃圾桶在面前,对着垃圾桶给丝瓜“脱衣服”,脱完我就拿去切了。这时,我打开煤气,又搬来小板凳,站上去小心翼

毒品,一个罪恶的名字,它是万恶之源,罪魁祸首;它毁掉了多少家庭的温馨,又扭曲了多少人性,更可恶的是它毁掉了多少花季青少年的梦,使本该芬芳和鲜艳的花朵过早地凋零。当今世界上存在大量吸毒者,毒品就像魔鬼一样附着着他们。害人,毁家,祸国殃民,毒品是人类社会一大公害,人们深恶痛绝。

有一名 16 岁的女孩子,因和爸妈怄气而离家出走,在附近的一家歌舞厅里疯狂地喝酒。这时,一名男子递给了她一杯酒,说:“尝尝我这个,比你那酒喝下去更刺激。”那女孩听完后,也没有什么戒备就喝了下去。喝完后感到的很兴奋,随着音乐的劲爆,她走进舞池,疯狂

春天,柔和的春风吹醒了大地。随着春的降临,小草钻出地面,树的叶芽探出头,花儿含羞地伸出小苞,庄稼也变得绿油油的。又是一年桃花开,微风吹来,吹落了桃花,吹开了我的遐思……

那年,桃花开得那样烂漫,一个个小巧的花苞张开笑脸亲吻着和风,那么生机盎然。而我,却残忍地夺取了一只麻雀的生命。

偶然间,我发现它——在粮仓啄食着稻谷的小麻雀。我很生气,认为它不劳而获偷取别人的东西,是坏鸟。于是,我赶忙关上门窗,不让它飞出去。它惊恐地叫着,拍打着翅膀,飞上飞下。我冷笑一声,心想:你飞吧,飞到筋疲力尽,看我怎么收拾你!它飞来飞去,一刻也

吃酒

□ 市实验小学 王秀芳

道,自己下午不用来上学了,她可以回家吃酒了……脑海中,不由地浮现出几年前的一幕:那年,我教的是四年级,班上的一个姓 D 的女孩,爸爸因车祸永远地离开了。听到消息的时候,我和那个女孩的妈妈都有点手足无措,不知道应该怎样告诉孩子。最终,孩子的妈妈希望我不要告诉她爸爸离开的事实,让我对孩子有所隐瞒,把事情的真实交给时间去慢慢揭晓。

虽说,事情已经过去这么多年,但是,在这一瞬间,我还是想到了小 D,很想问问她,孩子,现在的你还好吗?面对今天的小 Y,我不由地想问问自己:我们,作为老师,作为长者,究竟应该怎样向孩子诉说生与死这个沉重话题,是说实话呢,还是选择逃避?可是,今天我所面对的是一个一年级的孩子,说那么沉重的话题,好像不怎么合适吧?但是,如果仅仅让孩子以为是回家吃酒,我也觉得不太合理,那我究竟应该怎么说呢?

算了,就让她以为是回去吃酒吧,我又何必让这么小的孩子背负那么沉重的包袱呢?又或许,再过一两年,我会让孩子们看那本《妈妈走了》,让书本中的故事去慢慢地教会她吧。

盒盖子,热气飘了出来。“你的手艺,做啥都香。”老妇人笑着应道,“你吃了吗?”“没呢,做好了就赶紧给你送过来,怕你饿着。”老伯展开凳子,坐了下来。两个人围着

小车,一起吃饭。

“呼!”突然一阵冷风吹来,老妇人缩了一下脖子。“呀,你看我,把这个都忘了!”老伯拍了拍脑袋,放下饭盒,转身从三轮车里拿出了一条厚厚的大红围巾。“颜色是不是艳了些?”老妇人也放下饭盒,脸上的喜悦是怎么也挡不住。“不艳,来,我给你围上。”老伯轻柔地展开围巾,笨拙的手指带着围巾绕过妻子的脖子,一圈,两圈……“好了。”老伯最后理了理老妇人被风吹散的头发,与她相视一笑。

暖意充满这个寒冬。**指导老师 颜美莹**

半熟的丝瓜汤

□ 市三垛镇武宁小学六(1)班 唐金晶

翼翼地把篮子里的丝瓜块倒进锅里,又倒进去一碗水。心想,该放些什么调料才好吃呢?盐,奶奶每次都放,我也放点;糖,甜的,我也放点;味精,也不知道什么味道,放点试试;酱油,也放一点。我拿看小铲子乱搅拌,连锅盖都没盖,不一会,就把它盛了出来。可能是太饿了,我直接就喝下去一大口。“呸!什么东西啊?怎么这么难吃?”我快速跑到垃圾篓旁边,吐了!

我还没收拾残局,就被回家的奶奶看到了。奶奶哭哭不得。

事隔多年,丝瓜上的纹路悄悄爬上了奶奶的额头。那时趣味、那种味道、那次教训,却让我记忆犹新。**指导老师 董仲春**

毒品,真恐怖

□ 市汤庄镇汉留小学四年级 浦嘉欣

地甩着自己的头。她并不知道这是毒品摇头丸起的作用。随后的一段时间里,她就恋上了这个舞厅,看到那个不认识的男子递给她那杯酒时,就跟着该芬芳和鲜艳的花朵过早地凋零。当今世界上存在大量吸毒者,毒品就像魔鬼一样附着着他们。害人,毁家,祸国殃民,毒品是人类社会一大公害,人们深恶痛绝。

有一名 16 岁的女孩子,因和爸妈怄气而离家出走,在附近的一家歌舞厅里疯狂地喝酒。这时,一名男子递给了她一杯酒,说:“尝尝我这个,比你那酒喝下去更刺激。”那女孩听完后,也没有什么戒备就喝了下去。喝完后感到的很兴奋,随着音乐的劲爆,她走进舞池,疯狂

不停歇。终于,它屈服了,停在了窗沿上。我随手拿起一根木棍,朝它逼了过去。它惊恐地叫着,我的心有点软了,心想:吓唬一下就算了吧!于是,我举起木棍假装朝它打过去,然而,它却惊叫了一声,一头撞在了我的木棍上。它犹如一片凋零的桃花瓣在我的眼前慢慢下落。“叭!”地一声摔在了地上。我愣住了。它痛苦地抽搐着,渐渐地,没气了。

也许,它只是为了吃几粒稻谷填饱肚皮,而我,连几粒粮食都不肯施舍,却让它付出死的代价,这未免太残忍了。

现在,又是一年桃花盛开的季节。站在桃花下的我终于明白,为什么我会在鸟死时发愣,那是因为,一只小小的麻雀用死唤醒了我的良知。**指导老师 赵桂珠**