



浅谈如何将英语绘本融入小学英语教学

□ 市实验小学东校区 陈璐

小学英语教学中,英语绘本内容非常丰富。在新课程标准的背景下,教师应当有效利用经典绘本开展教学,激发学生的学习兴趣和,提高课堂教学质量和水平。

一、结合学生实际情况,选择适当绘本

小学英语教学过程中,教师应当结合学生的身心发展,考虑学生的学情,选择适合学生自身的英语绘本。例如,在译林版小学英语三年级上册“my friends”的教学中,教师引入英语绘本“I love my new friend”开展课堂教学,教师向学生提出相应的问题: Students, how many good friends are there around you? What have happened between you?之后,向学生展示英语绘本。英语绘本中讲述小象和小猪是一对好朋友,并且相互之间发生了一些有趣的事情。小猪有了新的玩具分享给小象玩,小象一不小心将它摔成两半,之后两人和好。在教学中穿插这样的故事内容,可以让学生锻炼相应英语词汇和句式,掌握英语知识内容。如让学生锻炼“Who is your good friend?”加强相应的句式练习,同时让学生分享自己和朋友之间发生的有趣的事,学会相互分享玩具。通过这样的教学方式,学生借助英语绘本加深了知识内容的学习,同时培养了良好的行为习惯。

二、结合英语教材内容,融入英语绘本教学

结合教材内容融合英语绘本,能够丰富课堂教学,启发学生智慧,培养学

生的综合能力。例如,在译林版小学英语三年级下册“In the library”的教学中,为了帮助学生掌握单词“shout、eat、run、talk、sleep、drink、library”,并且引导学生在公共场合保持基本的礼仪观念,遵守公共秩序,树立正确的价值观,教师结合课本教学内容,融合英语绘本“Biscuit loves the library”,通过绘本向学生展示“饼干狗”在图书馆里的一天。通过饼干狗一天的经历,向学生展示生动形象的图片,从而更加有利于学生知识的掌握,培养学生良好的学习习惯。另外,引导学生根据课本内容开展英语绘本阅读,可以培养学生的英语阅读能力。

三、加强学生情感教育,提高课堂教学质量

小学教育中,情感教育是其重要的组成部分,借助情感交流,可以丰富学生的情感体验,激发学生的学习兴趣和,引导学生开展自主学习和探究。教师为学生推荐英语绘本,和学生共同探索英语魅力,陶冶学生情操,构建高效英语课堂。例如,在译林版小学英语六年级下册“Our dreams”的教学中,通过课堂教学让学生能够掌握相关的单词,并且掌握和运用相关句型。教师可以选择英语绘本“Willy the dreamer”展开教学。绘本中的威利喜欢幻想,想要成为演员、画家、舞蹈家,甚至幻想成为猛兽或者英雄,也幻想世界是个美术馆。学生通过观察了解不同的职业,掌握相应的词汇,借助这样的教学内容,引导学生树立自己的理想,并且为自己的理想努力。

俗话说:“一句话把人说笑了,一句话把人说跳了。”你别小看这说话,里面的学问可大了。尤其干我们这行的,每天都要面对家长和孩子,说话就更要注意了。一句说不好,不但会影响到孩子,还会惹家长不开心。

记得前段时间的一个雨天,放学时间还没到,我就让孩子们玩太空泥。只见他们都在有计划、有准备地忙着自己的作品,大家玩得非常投入。因为外面下雨,家长就提前到班上来接孩子了。一句“哈哈,回家了”打破了孩子们创作的氛围,原来是陈晗的爸爸来接她了。只见陈晗扔下手中的“小蜗牛”朝外面跑去。看着桌子上一小块一小块的泥到处都是,我心里很是

与孩子说话是一门艺术

□ 市三垛镇司徒幼儿园 夏巧梅

从高邮市区坐上到卸甲的公交车,沿着邮汉公路东行,二十分钟左右便可来到龙奔初级中学,一所淹没在喧闹的菜市场和拥挤的居民区的不起眼的初中。那里没有莺歌燕舞,只有巴掌大的素颜地和一群求知者的渴望;那里没有荡气回肠,只有简陋的设施和少数传播者的信仰。时光荏苒,蓦然回首间,瞥见经年里那寸悠悠的似水流年。老师,你还好吗?

他,姓张,教数学。慵懒肥硕的肢体走路来有点蹒跚,严肃的面部表情略带几分亲近感。

我是怕他的,从一开始就有点怕。我不喜欢写数学作业。许是看出了我的猫腻,他便借着几次测验分数下降的理由,要求我每星期的作业都要亲自拿给他检查。有时,实在不会写,便约上同学去老师家做作业,张老师也是格外尽心的,演算的每一步骤都仔细批阅,证明的几种方法重复讲解。对于这样的“家教”,张老师是不收任何费用的,还经常为学生们买来水果零食。写完作业,几个学生会围着张老师谈心,这时,没有害怕,我会忘了他是一个老师,俨然是一位饱经风霜的老者,痴迷地讲述自己在教学里遇到的故事。

“知识改变命运,学习成就未来”,张老师是信奉这句话的。对于龙奔初级中学,对于那里的每一个老

师,都是信奉的,并且矢志不渝。所以,每天早上五点多老师便会风尘仆仆地来到学校,和学生们一起自习。学的已不是应试教育的知识点,而是希望的承接,低落尘埃里的希望!

描绘不出中考的模样,不懂为何是“千军万马过独木桥”,满心欢喜地张望“重生”的日子快点到来,但是,却没有意识到张老师正在被岁月催得厉害。课上恰好看到老师扁扁的后脑勺上一小撮一小撮的白发,格外显眼。

现在,真怀念那些“痛苦”的日子。想起《青春无悔》里说,成长是憧憬和怀念的天平,当它倾斜得颓然倒下时,那些失去了目光的夜晚该用怎样的声音去安慰?

我现在也是一名教育工作者,大抵理解了当初老师的心境。成长是一瞬间的事情,风平浪静里积蓄着力量。

有时我在想,改革开放40周年,中国不仅经济在快速发展,教育也进入了百花争鸣的“弄潮期”,也一定有很多很多的教育工作者如我一样,因为有了兢兢业业的教者的指导,现在正从他们手中接过接力棒,往前走,探索教育的本真。

未觉池塘春草梦

□ 市实验小学 钱加玲

毒品,用妖媚的外表成功俘获了多少无知的人,他们从此踏上了一条不归路。

刚开始吸毒的人,有很多都出于对毒品的好奇,可一沾染上了却终身都离不开。对于我们来说,“爱”是多么简单而又纯洁的字眼,然而在他们眼中,却是一个可利用的工具,利用他人的善良与天真乞讨到钱,再去买毒品。自尊对他们来说都已经是垃圾了,生命里只有毒品是最重要的。

150年前的英吉利人,带着贪婪的欲望用鸦片敲开了中国的大门,继而发动了两次鸦片战争,揭开了中国近代史屈辱的一页。有识之士,如林则徐,禁烟、缴烟、销烟,终于在历史的舞台上留下了应有的尊严。新中国建立后消失了很长一段时间毒品“贸易”,在改

寒假里,总有那么多的快乐,每想起那件事,我都禁不住笑出声来。

“妹妹,藏好了没有呀?”我敲着门问。“嘻嘻,姐姐再等一下啦。”哎,这小丫头诡计多端,可得多加小心呐。“好啦!”妹妹清脆的声音从房间里传出来。听到妹妹这话,我“破门”而入,信心满满地走向衣柜,一个一个地找着。衣柜的空间都找过了,却不见妹妹的踪影。“嗯?怎么没有呢?”我疑惑地转过了身子,忽然看见床上有一个鼓起的大包。嘿,让我找到了吧!姐姐可是很厉害的。我得意地掀开了被子。“什么?竟然是娃娃!”我气得差点晕了过去。大人都说这小丫头鬼得很,今日一见,果然名不虚传。

“奇怪了,被子里没有,衣柜里没有,到底在哪儿呢?我一直都在门口,总不可能人回蒸发了吧。”我自言自语道。正当我准备下楼的时候,身后传来了“砰”的一声,我立刻寻找

远离毒品,珍爱生命

□ 市周巷初中八(1)班 邓月蓉

改革开放的大潮下,如幽灵般地重新回来,成千上万的利润令不少人动了歪脑筋,铤而走险,海洛因、大麻、摇头丸,偷偷地被走私进了中国。

人们的灵魂在呐喊着,却只剩下行尸走肉般的躯体,意志在挣扎,身心却早已被恶灵所摧残。这是如此可悲的现实,将自我的灵魂出卖给魔鬼,用原有的善良和纯真从魔鬼处换取一包白色粉末。

“远离毒品,珍爱生命”,这已经不是一句简单的口号了,而是需要全世界人民都行动起来号召。禁毒是每个公民应尽的职责,让毒品远离我们的社会吧!

指导老师 赵桂珠

寒假里的快乐时光

□ 市第一实验小学六(2)班 王美琦

声音的发源地,最后将目光锁定在了窗帘下的一双鞋上。我走过去将窗帘一拉,妹妹可爱的脸庞出现在了她的眼前。“哈哈!让我找到了吧!”我笑道。“嘻嘻,姐姐!你快躲吧,我也会找到你的。”妹妹的眼睛笑成了弯弯的月牙儿,她走出去“咔嚓”一声把门关上了。

这次是我躲。我倚在了柜子里,用挂在衣柜里的衣服挡住了“庞大”的身躯。“咔嚓”一声,妹妹推门进来了。衣柜里很昏暗,看不到外面,我侧耳仔细听着外面的动静。“哗啦……哗啦……”妹妹在翻着衣柜。突然,一束光洒了进来,随即又消失了。哈哈,没找到我,我真是太聪明了,我心里一阵窃喜。

“姐姐,你在哪里?我下楼了哦。”哼,想诈我,没门!我不说话,静静地听着妹妹的脚步声越来越远。“除非你认输!”我喊了一声。果然,那脚步声又回来了,在一阵乒乒乓乓声过后,妹妹无可奈何地说:“好好!我认输,姐姐!你快出来吧!”我从柜子里钻了出来,笑着说:“刚才谁夸下海口,说会找到我来着?”“噢!我咋不记得了呢……”

寒假里的那段时光,因为有妹妹的陪伴,我们家充满了欢声笑语。

指导老师 徐加浩

梦游五亭桥

□ 市龙虬实验小学三(1)班 袁吕嘉

脚踏五亭桥台阶,仔细端详它的伟姿,发现五亭桥“上建五亭、下列四翼,桥洞的正侧凡十有五”。它的建筑风格不仅有南方之秀,也有北方之雄,真是太巧妙了!若晚上走到桥上看湖景,肯定很美呢!

“起床了,要迟到啦!”我被妈妈摇醒。我反复揉着眼睛,真想再回到梦境中的五亭桥。

指导老师 杨斌

我的奶奶

□ 市汪曾祺学校八(1)班 王思妍

奶奶出生于贫困家庭,兄妹四个,排行老二。少时没少吃过苦,五六岁便跟着家里的大人们下农田了,同时也担

起照顾弟妹妹的责任。后来又经历过吃糠咽菜的饥荒年代。奶奶虽大字不识,却敬重有文化的人,所以义无反顾地嫁给同样家境贫寒却是教师的爷爷。

奶奶嫁给爷爷,生活依旧是穷苦的。一大家子人要吃饭,她只得拼了命地干农活儿。晨曦微露,鸡未打鸣便出门下田去,连走路都是跑着的。父亲的记忆中,奶奶一年四季一顶草帽,肩头扛着农具,左手腕上习惯了一个菜篮子一摇一晃。她如风般地奔向田地的身影定格在父亲的脑海中。

现在奶奶同我们一起住在城市中,本以为可以让她好好歇歇,但她却闲不下来。清晨起床,微弱的光线下是奶奶擦窗台的身影。中午放学后,能看到奶奶在厨房忙来忙去,动作却又显得缓慢。傍晚回到家,开门看到的是奶奶拖

地时佝偻的身躯。家里人几乎每天都会劝她休息,可她呢?左耳进右耳出,还笑着向我们讲述着她的道理:“我这一辈子苦惯了,一天不干活就不舒服,可真没那个享福的命。”

奶奶这一辈子都在省。以前只要有点肉和鱼,她一定省给自己的孩子吃。等到孩子们长大了,给她买来实木衣柜和蚕丝被,她依旧用着跟了她大半辈子的红木箱子和旧棉被。奶奶所有的新衣服,都会被她小心翼翼地放在柜子里,等到它们变成“旧衣服”,她才开心地将它们拿出来穿,有的却因时间过长发霉了。奶奶应该是爱美的,可她终究还是舍不得。

走过生命的轮回,奶奶走过了属于她的花木葱茏。她是一个极其普通的农村女人,可在我们全家人心中,她是最朴实能干、最勤劳美丽的人。

愿天长地久,愿奶奶福寿安康!

指导老师 孙诗萌

听,那是爱的声音

□ 市外国语学校 黄茜

听,那声音,唱响于天地之间,不分时空,不分彼此,随着人类的存在繁衍而不断响起,那是亘古不变的爱之音。

“独在异乡为异客,每逢佳节倍思亲”,爱的琴弦悄然拨动着,那种声音,带着它的音符来到我们身边。“临行密密缝,意恐迟迟归”,血液于水的是亲情。“父母在,不远游”,远行的人们,请停下急促的脚步,转身听听那轻柔的呼唤声吧。理想再崇高,也请你偶尔驻足,回眸聆听那魂牵梦萦的温情呼唤。

“桃花潭水深千尺,不及汪伦送我情”,当我们远离亲人时,那种“同是天涯沦落人,相逢何必曾相识”的感慨之音就会在我们耳畔响起。“劝君更尽一杯酒,西出阳关无故人”,谁说人生是一个人的事

生,有了这些志同道合、志趣相投的好友,那人生才叫完美,所以请高声唱起“朋友一生一起走,那些日子不再有,一生情一杯酒,一句话……”的欢快之音吧。

“衣带渐宽终不悔,为伊消得人憔悴”,爱情殿堂里,永远响着让人甜蜜、让人心醉的歌声。“两情若是久长时,又岂在朝朝暮暮”抚慰了多少相思的灵魂;“庄生晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃”吟咏了多少绵长的期待……爱情的真谛又有多少人能读懂读透?

朋友,你听到这声音了吗?这种以爱为旋律,以亲情、友情、爱情为音符的人世间最美好的声音,你听见了吗?

指导老师 于娟娟

探春

□ 市实验小学五(2)班 管锦钰

春天到了,周末,妈妈带我去湖西踏青。

到了二桥,高邮湖一望无边。向远方看去,那边雾气缭绕,隐隐约约可以看见船的轮廓,上面挂着白色的帆,好像在行驶,又好像停在了湖中心。有些小船上站着几位渔民,正在用网捕鱼呢!

湖边,有许多高邮麻鸭。它们就像在跟我们玩捉迷藏,一会儿游在湖面,一会儿又潜到了水里。湖边上长了许多野花野草,看起来可爱极了,都不忍

心去踩踏它们。旁边还有一棵棵大树,还有人躺在树下看书和看手机玩游戏呢。

二桥那边有大片空地,有人在放风筝。

路边有几棵柳树,枝条都已经长出了叶子,风轻轻一吹,枝条立即跳起了舞。

大运河里,一声声汽笛声不时传来。

指导老师 赵科