



今日高邮微信
高邮日报手机报

提高课外探究活动有效性的几点建议

□ 市实验小学 周桂红

《小学科学课程标准》倡导科学课的学习要以探究为核心,“亲身经历以探究为主的学习活动”成为了学生学习科学的主要途径。课程中有一些观察活动需要连续经历较长的一段时间,往往需要学生在课外完成,所需的周期也较长,这是对教师组织能力和学生观察实验能力、观察耐性的考验。同时,开展课外探究活动,对于培养学生的科学探究能力,养成耐心细致的态度,进一步提升学生的科学素养具有非常重要的意义。要提高课外探究活动有效性,必须做到以下几点:

一、教师亲历观察活动,有针对性地指导

教师在课堂内外起着指导学生学习的作用,在长周期观察活动中同样离不开教师的指导。课程标准中关于教师“悉心引导学生的科学学习活动”建议的第二点明确指出:亲身介入并认真观察学生的科学探究活动,随时掌握他们在活动中取得的进展、面临的困难和出现的问题。

教师亲自参与学生的课外探究活动,一方面能够在实践中获得第一手资料,丰富自己的教学经验;另一方面,通过与学生的交流,发现活动中的问题,帮助学生理解活动的意义,促进活动顺利进行。在教学《植物的生长变化》单元时,老师与学生一起种下了凤仙花的种子,悉心照料,每天都对凤仙花进行观察、记录。经过一次亲历活动,教师了解了种植凤仙花过程中有可能出现的状况,就能有目的地提醒学生观察的注意事项,比如如何种植才能让凤仙花生长得更好等。这样,学生无论是在学校还是在家中进行长周期观察,都更容易获得成功。

在学生开展长周期观察活动之前,教师应让学生明确观察方法和观察要点,帮助学生制定具体可行的计划,设计简单易填的观察记录表。活动开展后,教师也不能只关心学生完成了多少作业、产出了多少作品,还应该主动发现和关注他们还有哪些不懂的地方。当学生遇到困惑时,教师就可以给予他们及时的帮助,引导学生学会观察、比较、分析和整理;指导学生从书籍、网络中获取资料。

二、力争取得家长的支持,让家长一起参与活动

开放的科学课使得学生的学习活动由校内拓展到校外,走向生活,走向社会。科学课程标准中也把对家庭课程资源的开发和利用提到了一个新的高度。从这一意义出发,家长也是学生的科学老师,

一位很重要的“导师”。因此教师要想方设法使家长认识到科学课中观察活动的意义,这也是评价孩子学习的一项重要依据,是发展孩子综合能力的重要载体。科学教师要利用好家长会的机会,进行宣传教育。在家长会上介绍科学课的性质、科学课的学习目标和学习方式、科学课的评价标准,使家长知道科学、认识科学、重视科学。也可以运用校讯通、短信形式多与家长联系。学生在家需要搞什么活动,需要准备些什么材料,要求学生记录在作业本中,并向家长进行汇报,争取家长的配合与支持。比如制作生态瓶需要的小鱼小虾等,家长可以帮助学生从池塘中捕捉,还能确保孩子的安全问题;观察月相活动中,让家长陪孩子一起看月亮;制作天气日历时记录天气现象,家长可帮着提醒等等。

三、培养学生良好的记录习惯,留下美好的回忆

实验记录是科学学习成果的体现方式,是学生参与科学学习的依据。学生是否会观察,观察是否全面,实验操作是否正确;收集信息、整理信息、小组合作的能力怎么样;学生参与科学学习活动是否主动积极,是否持之以恒;能否尊重证据、尊重事实等等,都能从学生的科学记录中得到反映。在进行长周期观察活动时,教师要求学生有专用的实验记录本,记录观察活动中的各类发现、原始数据、实验过程,甚至是存在的问题、失败的原因等。及时检查学生记录的情况,了解学生的参与程度、活动成果、学习轨迹,以便及时修正教学策略。对记录结果做得好的或有代表性的记录进行表扬和展示,让学生自己进行比较,寻找差距及时补上。

四、及时检查反馈,给予指导性评价
小学生意志力比较弱,兴趣转移快,课外观察活动容易出现“虎头蛇尾”的现象。及时反馈可以让学生在课外观察活动中尝到成功的喜悦,激发学生的学习动力,保护学生的积极性。

在一个长周期观察活动期间,每节科学课上教师可以安排10分钟的上课时间对此进行交流。还可以利用上课前、下课后与学生交流谈话,检查了解学生观察活动的进展情况,给任务完成好的学生一些鼓励,给遇到困难、问题的学生一些指导,给没有行动的学生以督促。反馈的形式可以采用展示法、个别交流法、学生与教师之间的探讨等。

身高总是成长过程中的一个重要话题,我自认为身高还算凑合,可大人们却不这样认为,他们总觉得我还应该更高点,于是启动了我的长高“三部曲”。

第一部曲:数量惊人的跳绳

每天放学一回家,奶奶就会立刻拿来跳绳让我跳。说起这跳绳,那也是艰辛无比啊!刚开始,起步是100个,我跳得很轻松,心里的小九九盘算起来:嘿,这跳绳还挺简单的呀!于是便渐渐有些松懈。也许我的态度把老天爷激怒了,跳绳的数量便“扶摇直上九万里”,从100个瞬间疯涨到500个。什么,500个!唉,这500个跳起来可不是个滋味,我不敢小看跳绳了。如果你认为这样就ok了,那可大大地错了。妈妈还会使出“杀手锏”,只要有一次连续跳的数量没有50个,那么一切归零,从头跳!我顿时傻眼了,没办法,看着妈妈那铁青的脸,“冒烟”的头发,我只好看忍着不白之冤跳了700多个!

第二部曲:疯狂的压腿

跳完绳,刚准备去享用那垂涎欲滴的晚餐,身后突然蹦出一只“拦路虎”——老爸,“别磨蹭,赶紧过来压腿放松呀!”唉,只得按着他

的指令来,毕竟老爸这只“大老虎”更惹不起啊,惹火了后果可是相当严重!我迎着小碎步,不情不愿地把腿摆在杠子上,耷拉着脸压腿。压着压着,耳边不时传来老爸的斥责声:“真晨,别偷懒,腿伸直,腿不直还能有什么效果!”我只好老老实实地按照他的吩咐压了10分钟。

第三部曲:史上最艰巨的挑战——吊杠

家人见我跳绳、压腿都渐入状态,又脑洞大开,使出了终极挑战——吊杠。每晚,妈妈都会雷打不动地带我去小区的健身器材那儿去吊杠。她费了九牛二虎之力把我抱上那足有我身高两倍的单杠上。吊杠被称作终极挑战还真是名不虚传啊!每次刚上去不久,我就会因体力不支而掉下来了。在妈妈虎视眈眈的目光中,我一次次地反复练习着。没几天,我的手上便磨出了许多水泡。唉,吊杠真是我无法诉说的痛啊!

春去秋来,妈妈给我拿来新一季的衣服,突然发现很多衣服都变小变短了,尤其是裤子,原来在不知不觉中我已经长高了,看来这“三部曲”还真有用啊!

有了这“三部曲”,你也会从小矮人长成大高个的!不信,那就试试吧! 指导老师 沈学庆

李老师是我们学校书法社团的老师。他个子很高,瘦瘦的,戴着一副厚厚的黑框眼镜,看起来文质彬彬的样子。

李老师工作认真,对同学们的要求十分严格。他经常对我们说:“写字时要认真读帖,找准每一笔画的位置,要写出每一个字的特点。”

一次,李老师教我们写“江”字,他先范写了一遍,并强调了要注意三点水的位置。可是由于我心不在焉的,写了几遍,这几个点不是靠得太近,就是离得太远,总是写不好。李老师见了,皱皱眉,拿起笔在我纸上改了起来。临走时,他摸了摸我后脑勺,轻声说:“练字最重要的是静心,心无旁骛,你刚才专心了吗?”我的

我的书法老师

□ 市实验小学北校区五(1)班 徐景岩

李老师再次看到我的字时,给我打了一个大大的红圈圈,脸上也露出了满意的笑容。

李老师不但教学认真,做起事来也有条不紊,学校的档案室都是他管理的。有一次我去档案室交作业,只见档案室里的资料摆放整齐,李老师正在埋头整理资料,当我离开时他也没发现我的存在。

李老师的耐心和认真如春雨般滋润着我们,让我们在书法道路上越行越远……

指导老师 周丽

新的部编版小学语文教材,在“语文园地”中设置安排了“日积月累”这一版块。“日积月累”系统集中地安排了传统文化经典内容——古诗、名言警句。通过古诗和名言警句的不断积累,促进学生主动进行课外阅读,日积月累,聚沙成塔。

一、精选传统文化材料,养成记诵积累的习惯

“日积月累”把一些值得记诵的经典材料,在“语文园地”中作了编排。如一年级语文上册“日积月累”中,有特别经典的古诗,耳熟能详的俗语,为以后的成语总结、名言警句的集中记诵作准备。

“日积月累”通过好的教学手段,用来学习和推广传统文化材料。如课前诵古诗、谚语等,不失为是一个好的方式方法。“日积月累”的学习要求与其他教学版块是不一样的,只要学生大致了解内容,能记诵下来就可以了,不必再作更深的考查。但“日积月累”对学生的语感培养是非常有效的,学生不断记诵,久而久之就丰富了传统文化的积累,逐步形成语感。通过“日积月累”等版块的教学,促进学生逐步养成记诵古诗、谚语等经典材料的习惯。

二、灵活运用不同的教学方法,做好日积月累的起始教学

部编版小学语文一上教材的“日积月累”版块的编排:“语文园地一”古诗《咏鹅》、“语文园地四”谚语、“语文园地五”古诗《悯农(其二)》、“语文园地六”古诗《古朗

春节快到了。男人点燃了一支烟,看着烟雾袅袅盘绕在指尖,没抽完半根就掐灭在地上。他在为自己与妻子新房的事情焦虑,哪里找来这么多钱呢?男人忽然想到一个办法,走向不远处的理发店。“给我染几缕白头发。”理发师看着男人乌黑油亮的头发,有几分不解:“您这是……”男人斜着嘴笑笑:“废什么话呀。”一个小时过去,他的头发顿时掺了许多白色。眼看着镜子里像老了十岁的自己,男人笑了。

男人打了个电话给老家:“喂?爸妈?哎……对对,我回去,明儿一早就到……好好好,知道知道……”嗯,挂了。”男人又跟妻子通了个电话:“咱房子的事儿有着落啦!明儿我自己回家,你别来,到时候……好,拜拜。”

第二天一大早,男人就提着一个行李箱回了老家,男人的爸妈开心地笑着,迎了过去。“哎哟!这是怎么了?儿子呀,你怎么这么多的白头发!”男人的妈妈一边轻轻抚摸着那些“白发”,一边焦急地问,眼里尽是心疼。男人连声咳嗽:“妈,我得买房啊。你是不知道,现在的房价贵得离谱,我是没日没夜地工作,才熬出这些白头发来……”咳咳……老婆现在在一回租的小公寓里就跟我吵,这不,过年都没跟我一起回来,我也是没办法啊……”男人说着,往沙发上一

今年暑假,爸爸妈妈带我去成都游玩。领略了大城市的璀璨霓虹和繁华景象后,爸爸提议说:“我们明天去山上漂流吧!”“好啊!”我不举双手赞成。

一大早,爸爸就开车带着我和妈妈赶往郊区,因为漂流起点在山顶,爸爸小心翼翼地绕着山路。右边是长满杂草的岩石,左边是万丈深渊。听妈妈说这次漂流时间很长,大概要一小时左右,心里还是有种前所未有的新鲜感。透过树的间隙,可以看见白练一般的泉水。没有坡度的地方就像平平常常的小溪流,而有坡度的地方像一道瀑布,有的坡度差不多是90度的,最高的大概有三十米左右,波涛汹涌,仿佛一头暴怒的狮子从远方赶来,直泻而下。平时漂流都是很小的坡度,而这次是从陡峭的山上漂下去,我感觉有些害怕,不安地往嘴里塞薄荷糖,妈呀!这么恐怖!会不会有危险啊!这样想着想着,我们到了山顶。来到售票处。因为妈妈不敢漂流,我和爸爸买了两张票。妈妈帮我穿好雨衣和救生衣,并再三叮嘱道:“一定要注意安全噢。”我装作一点也不害怕的样子笑了笑:“呵呵,知道了。”妈妈点点头,把安全帽扣在我的头上。

我和老爸就像哥们儿一样互相鼓励着。上了橡皮艇,工作人员一松手,我和老爸就像坐上了超级滑滑梯一样滑了下去。耳边响起呼啸的风声,水花飞溅,弄了我一脸水。啊啊啊!真

月行(节选))、“语文园地七”成语和“语文园地八”古诗《风》。

1、正音
刚入小学的小朋友识字才刚刚开始,对内容的文字读音不一定完全正确。“日积月累”教学首先必须正音,把古诗等传统经典读正确。可采取多种形式朗读内容,如借助拼音自己读、老师范读、老师领读学生跟读、伙伴互读等,把古诗、谚语、成语读正确。

2、解意
学生对古诗等虽有积累,但不一定了解其意。通过师生互动,从字词句入手,使学生大致了解或理解古诗、名言警句的意思。对一些古诗的学习,还可以进一步启发学生通过想象古诗画面,更深入地了解或理解古诗意境。这一教学版块有教育意义的,还应让学生体味和感受,适时进行引导,充分发挥传统经典的教育功能。

3、熟记成诵
形式多样地进行记诵教学,引读学生接读、指名读、同学推荐读、小老师带读、同桌拍手读、男女生及小组对读等竞赛读、填充式读等等,不一而足。总之要采取灵活多样、行之有效的的方式方法,促使学生熟记成诵。

4、拓宽增量
通过“背诗小能手”等一些有趣的竞赛活动,师生一起来搜集背诵与学习内容相关或相类的内容,进一步拓展、激发学生想学乐学,主动课外阅读,积极积累传统文化经典内容,使“日积月累”更丰富,发挥它的更大效益。

染发

躺,调开电视,吃起了削好的水果。男人的爸爸坐过来:“儿子,这几天在家里好好歇着!你看爸的头发多黑呀,多精神!”男人点点头,既然爸还显得这么年轻,爸妈都精神着,自己的计划就可以心安理得地进行了。

几天里,男人的爸妈好好吃好喝伺候着他,他舒服极了。到了要走的时候,男人停住脚步,站在门前:“爸,妈,说实话,我是真怕再这样苦下去,我就变一老头儿了,你们说……”男人的爸爸拍拍男人的肩:“儿子,我们早准备好了,拿去,卡里有二十万,这是爸妈半辈子攒下的钱。”男人接过卡,露出不满意的神色:“爸,您那退休金……”男人的爸爸有些为难:“那是我和你妈的生活费呀,这……算了,先拿去救救急,你瞧,爸这头发多黑,爸还有的是力气呢。”男人这才高兴起来,急匆匆地道了声“保重身体”,便马上离开了。

目送儿子远去,男人的爸爸收拾收拾出了门,去了附近的一个小理发店:“师傅,你手艺真好,染得真不错,我儿子都没看出来。现在他回城里去了,你给我洗了吧。”理发师为老人洗去染发剂,老人的头发顿时从乌黑变得花白。

指导老师 龙振

一次刺激的漂流

□ 市城北实验小学六(2)班 王璐遥

可恶!一开始就要挑战我。我“怒发冲冠”,恨不得把那个坡儿砸成碎石。爸爸这时问我:“好玩吧?”我露出了比哭还难看的笑容。爸爸笑而不语,努努下巴,意思是让我往后看。我漫不经心地往后一瞧,顿时傻了眼,随后是极度崩溃,“What?!”那个差不多90度的坡儿就在我后面,而且离我越来越近。我急中生智,把头往救生衣里一埋,肩一耸,为自己创造了一个可以正常呼吸的空间,双手紧紧抓住橡皮艇的把手,根本就不敢松,生怕自己摔下去。猛然间,橡皮艇像长了翅膀一样“飞”了起来,又以很快的速度落下来,感觉就像蹦极一样,惊心动魄。真不敢想象,假如出了意外,可能会粉身碎骨哎!我和爸爸不约而同地尖叫起来:“啊——”只感觉一阵透心凉——衣服鞋子都湿透了。

渐渐平静了之后,我慢慢地抬起了头,只见周围风平浪静,青山巍然屹立,溪水清澈见底,水中的石头可以看得清清楚楚,那噩梦般的坡已经被我们远远地甩在后面。啊!我们就像是到了一个与世隔绝的世外桃源,我的一颗悬着的心终于放了下来。

这时,我似乎悟出了一个道理:只有经过磨练,才会收获风平浪静。如果我们没有经过刚才的波涛汹涌,怎么会有现在凯旋的喜悦呢?

看来,这次的漂流给我带来的不只是刺激,还有人生大道理呢!

指导老师 陈增勤