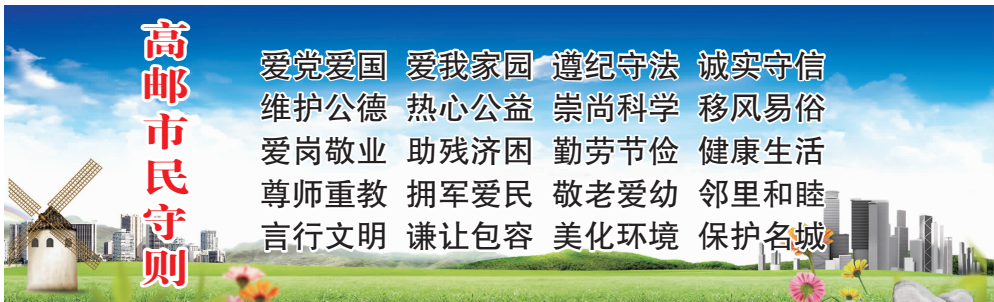




今日高邮微信
高邮日报手机报

在线投稿: <http://tg.gytoday.cn> 新闻热线: 84683100

详情请浏览“今日高邮”网站 <http://www.gytoday.cn>

在新联社区孙家巷3-8号,有这样一处民宅:外墙和屋顶布满了爬山虎,放眼望去,满眼郁郁葱葱;墙内,砖雕青砖、木屋木门、楹联抱柱,配上亭子、漏窗花窗、池塘、小桥、假山以及各式各样的花草树木……走进其中,仿佛置身于微型苏式园林。这处民宅的主人叫陈向东,今年54岁的他用10年时间,对房屋和院子进行设计和改造,并取名为“晚栖园”。他说,打造园子的初衷是——

足不出户享受园林生活

□ 通讯员 王蕾 记者 杨晓莉

端午节小长假期间,记者如约来到陈向东的“晚栖园”。在如诗如画的美景中,陈向东向记者娓娓道出他与“晚栖园”的故事。

陈向东是土生土长的高邮人,从小喜爱花草树木的他,第一次随家人去苏州园林游玩时,便被园林里的美丽景色吸引。“如果自己能拥有一套园林式的房子该多好!”从那时起,园林式住家梦便深深地埋在陈向东的心底。

1988年,陈向东与爱人李晓鸣喜结连理。与父母一起生活了10年后,陈向东一家三口搬离了父母的老宅,住进了商住楼,这一住又是10年。这20年间,虽然陈向东心里一直藏着园林式住家梦,但是忙于家庭、忙于生意的他没有多余时间和精力圆梦。2008年,儿子外出上学,为了方便照顾年迈的父母,陈向东与爱人李晓鸣搬回父母的老宅居住。此时,人到中年的陈向东生意已经走上正轨,有了更多时间、精力和财力的他开始了自己的圆梦计划。

“孙家巷3-8号这处老平房是自家的祖屋,加起来约200多平方米,在改造之前与一般的住房没有任何区别。”陈向东说,除了房屋没有特点外,院子里更是空空如也,十分单调,需要好好布置一番。

说干就干。为了打造好理想中的园林式住宅,陈向东到苏州各大园林去看、去学,和家人、朋友商议,一有时间便在院子里忙碌。然而,如诗如画的美景并非一朝一夕便能形成,打造园林式住宅也不可能一蹴而就,这需要长时间的打磨和沉淀。

10年来,陈向东的老宅经历了3次大的改造,才逐步具备了花窗、楹联、假山、碎石、石刻、清泉、游鱼、花草树木等园林的基本元素。

打造园林式住宅,陈向东没有麻木进行,而是边学边改,事先设计,力求做到完美。第一次改造是夫妇俩搬进老宅后没多久,陈向东果断地拆除了院中的卫生间,把院中所有大理石、地砖全部更换成青砖、砖雕和防腐木,并在院中布置了花房,种上各式各样的花草树木。地面改造好后,2012年前后,陈向东对老宅进行第二次改造。这次有了较大调整,不仅设计了廊架,而且增添了木屋,原本的水泥墙面全部贴上青砖和仿古砖雕,砖雕上有梅兰竹菊的图案,也有福禄寿喜财的字样,古韵十足。地面、房屋改造完毕后,陈向东没有停下脚步,2015年,他除了把铝合金门窗全部换成木质门窗,窗玻璃换成仿羊皮纸外,还在院内挖了个10平方米的小池塘,如今,池塘周边不仅有山有石有草,池塘内还有睡莲、锦鲤等。为了保证池塘水新鲜,他在池塘下面安装了自动抽水泵,可以让水循环利用。经过这三次大的改造,曾经的老宅庭院蜕变为私家微园林。

“地面上、墙面上所有砖雕都是我事先量好尺寸后送到西安定制的。”陈向东告诉记者,改造费时费力,虽然施工大多请工人做,但他并没有闲着,设计图纸、购买材料等都是他亲力亲为。为了体现园林的古典美,所需的材料大多是从外地买来,为了买到合适的材料,他曾多次开车四处奔波寻找,虽然过程很辛苦,但



心里却美滋滋的。

除了外出购买材料外,陈向东还学会了变废为宝,哪里有拆迁,他就会去看看,如果发现古式的材料就会买下来。院中墙壁上镶嵌的一扇木窗和竖立的一根高约8米的木质旗杆便是因此得来。采访中,记者看见,除了旗杆上悬挂着一串串写有“晚栖园”的红灯笼外,房屋的屋檐下也都悬挂着红灯笼,轻风一吹,左右摇曳,如诗

如画的美景令人心旷神怡。

“年轻时为了生活努力打拼,如今儿子成家立业,生意也有专人负责,是时候好好享受当下生活了。”陈向东说,老宅的蜕变,前生是生活,今生是情怀,如今的生活条件越来越好,自己将之起名为“晚栖园”,就是将此当作自己和爱人晚年居住、养老的住所,在绿色栖居中享受美好生活。

园林是城市生活的一方诗意。陈向东夫妇的“晚栖园”,在钢筋水泥城市里成为了一道美丽的风景线,也吸引了不少亲朋好友、左右四邻前来参观游玩,每每如此,陈向东夫妇都是热情接待。采访中,陈向东的几位好友如约而至,进门后,一本书、一杯茶、一盘棋,大家坐在院内的藤椅上,或看书、或下棋、或喝茶聊天,一同享受着园林内惬意的生活。“城市发展越来越快,清新的空气成了奢侈品,每次来到这里,就感觉回到了大自然中,非常舒服。”陈向东的朋友秦先生是名美术爱好者,他说,只要有时间,他就会来这里坐一坐,放松心情,寻找创作灵感。

在朋友的眼中,陈向东是个风雅之人,正因如此,才有了今天的“晚栖园”。在园内客厅门外实木仿古楹联抱柱上雕刻着一副对联:庭小不碍邀明月,花幽正宜对知音。这副对联由陈向东本人所创,也说明了他的心声。“晚栖园”建成后,陈向东毫不吝啬,大方地与他人分享,也在分享中收获更多的快乐。“独乐乐不如众乐乐。有了‘晚栖园’,身边的朋友多了,知音也多了,大家聚在一起,谈园林艺术,说人生故事,生活多姿多彩。”陈向东笑着说,与大家一起欣赏的风景才是最美的风景,今后,自己还要将“晚栖园”的景色打造得更精、更美,让更多的人欣赏到园林美景。



创建国家园林城市
建设美丽生态家园