



今日高邮微信
高邮日报手机报

2018年4月19日 星期四
戊戌年三月初四

责任编辑:居永贵
版式:张勇

在线投稿: http://tg.gytoday.cn 新闻热线: 84683100 题字 方爱建

详情请浏览“今日高邮”网站 http://www.gytoday.cn

我去看望患病的好友王祖宏,有意识地避开谈病,怕引起他的焦虑,便回眸自小同学的往事。两人同时都提到从上世纪三十年代起,就教国文的沈石如老师的一堂作文课。

难忘的一堂作文课

□ 陈其昌

那是在城中小学(一小)六年级下学期的某一天,小草冒青,柳枝摇春,同学们踏着铃声回到座位上坐好,等候沈老师上课。

“起立!”“坐下!”一切如仪。沈老师没有板书作文题,而是引导全班同学有序地走到窗前,按着他手指的方向看去。其时,邮城无高楼,放眼望去,可以看到运河堤、白帆船、堤边柳。当我们回到位置上坐好,沈老师:你们看到了什么?同学七嘴八舌,从近处中市口的民房,到远处的运河堤,什么都有。

沈老师在黑板上写了几个大字“帆船来了”,要求大家围绕此话题写一篇作文。话题不是作文题,题目自拟。习惯写《我的母亲》《一次队日活动》《某某二三事》的同学觉得既新奇又陌生,写什么才好呢!有人冥思苦想,有人小声议论。沈老师说,大家放开来写,时间不限,课后完成亦可。记得我写的是帆船可以便利交通,王祖宏写的是方便运输,自然不会写出几十年后汪曾祺写的“惟愿吾民堪鼓腹,百舟载货出漕河”那样的境界。

我做过多年语文教师,资深的沈老师如此教授作文,绝非心血来潮,而是别出心裁,颇有创意。这在当今如此而为,可能已是常态。我与做过多年教师的王祖宏晤谈、通电话,大致形成如后的共识。

拓宽学生视野。小学生上学、回家、玩耍,活动的圈子很小,接触的人不多。也有

过“远足”春游,一年一次。少先队的活动多一些,接触的也是师生,倘若组织和引导学生走出校园,将

视线射向多彩的天际线以至有意识地投向大千世界,那该多好。诚然,当前的应试教育学生负担重,也难以迈开步子自由驰骋。

引导学生观察。一个学生观察力的培养很重要。汪曾祺小时候上学来回的路上,这里看看,那里瞧瞧,加上他的记忆力强,观察的人和事,一切都了然于心。一个有很好观察力的学生,能抓住事物的特征以细节、人物的外貌和神态,写起文章来,不敢说“下笔如有神”,但起码言之有物。

展开想象翅膀。名作家到高邮来,有业余作者问苏童,你没有经历过那个时代,怎么能够写出《妻妾成群》?回答很简单:读书、想象。想象是文艺创作的翅膀,折了此翅,创作就扑腾不起来。学生作文不是作家创作,但是培养学生具有丰富想象力,受益大焉。“文心雕龙贵于思,笔下生花功在练”,这个“思”就包含想象。

培养学生兴趣。把作文作为一种负担是被动式的作文,不是自发而为、自觉而作。有人做作文,提到头就疼,苦哇。学生作文的兴趣是可以培养的,从好奇通过引导、激励,学生脑海里可以淬出“好胜”的火花。一个学生饶有兴趣地写出佳作,老师作为范文详说,学生一辈子难忘。

多年不搞语文教学,现在就此题缀字成文,可能不合时宜,贻笑大方。祖宏不教语文,早想写此文章,无奈多病无力,他说,只有你来写了。现将两人共识写出,就教行家里手。

一、合理选择课外阅读文本,提升学生阅读文本感悟能力

如何合理选择课外阅读文本,是开展课外阅读活动首先需要解决的问题。教师需要结合学生的实际学习情况和语文课程的教学要求,帮助学生选择出合适的课外阅读文本,强化学生的阅读文本感悟能力。首先,选择的课外阅读文本要与学生的心理需求相适应。由于小学阶段的学生年龄相对较小,好奇心较强,选择的课外阅读文本需要展现出勇敢、神秘和冒险的人物性格,例如《鲁滨逊漂流记》《海底两万里》《荒漠奇踪》等,学生通过阅读感悟到了主人公的智慧、勇敢和顽强的美好品德。其次,需要引导学生阅读名家名篇,使学生的精神世界得到升华,向学生灌输传统的文学知识,提高学生课外阅读的境界,激发小学生对文化的向往。例如《中国古代寓言故事》《汉字的故事》《中国民间故事》等。小学生通过阅读,感悟到了中国历史的渊源,增强了学生对古代民间故事的感悟能力,学习到了许多优秀的人物品德。

二、合理选择课外阅读方式,培养学生感悟能力

首先,采取开放性的阅读方式。由于每个学生的学习方式和兴趣爱好存在着一定的差异,需要结合学生的实际阅读需求,放宽对学生阅读方式的要求,采用开放性的阅读方式,提高学生的阅读兴趣,吸引学生的阅读目光,激发学生内心对阅读的喜爱。学生可以结合自己的阅读兴趣自由选择阅读方式,允许学生进行阅读量的增减,提高学生的阅读成就感。其次,放松学生的阅读负担。要求学生做好阅读语句的摘抄,并写好读后感。该方法对提高学生的文本感悟能力具有重要作用,学生深刻地学习到了课外文本中作者所要表达的思想感情,明确了文本的创作意图。该种阅读方法不实施强制性的要求,防止给学生过大的压力,影响学生的阅读兴趣。最后,培养学生良好的阅读习惯。组织学生进行默读,将默读的时间控制在10至15分钟。培养学生独立阅读的能力,有助于拓宽学生的阅读视野,增加学生的课外知识储备量。要求学生养成大声朗读的阅读习惯,要求学生阅读一些具有故事情节和人生哲理的文学作品,学生能够通过故事的理解,

浅谈如何有效指导学生感悟课外阅读文本

□ 市实验小学 张丽

明确人生哲理中的精髓,使其更好地指导小学生未来的发展道路。

三、尊重学生的课外阅读体验,促使学生收获感悟

首先,允许存在阅读体验的差异。阅读有助于培养学生与文本之间的互动和沟通能力,是学生个性化学习的一种重要展现。阅读效果与学生自身的阅历、知识储备能力和阅读经验等因素有直接关系,学生阅读不同的课外读物,产生的阅读体验存在着一定的差异。例如,在阅读《阿凡提的故事》时,学生感悟到了阿凡提的聪明智慧和乐于助人助人的精神,能够使学生的当前社会联系在一起,深刻地体会到了“好人有好报,恶人有恶报”的道理,意识到了做坏事是不会有好下场的。课外阅读中存在阅读体验差异是合情合理的,学生良好的阅读体验、阅读感悟和阅读思考能力,是课外阅读成果的集中体现。其次,允许存在阅读后表现的差异。学生通过阅读不同的课外文本,导致心理和行为会发生较大的变化。例如在阅读《中国古代寓言故事》时,学生能够通过小故事感悟到大道理,使学生的心理和行为得到了较大程度的规范,促使学生积极向上。

四、为学生营造良好的课外阅读氛围,丰富学生感悟

首先,需要提高学生的阅读兴趣,使学生能够积极主动地投入到课外阅读中去。其次,展现出课外阅读的强大魅力,给学生营造良好的课外阅读氛围。最后,为学生的课外阅读进行技巧方面的指导。阅读活动是集体行为的无意识体现,要求学生在一段时间内读完一本好书,并在集中的时间与教师和同学进行自由谈论,发表自己的阅读看法。将挑战性阅读作为一项重要的阅读理念,教师需要对学生的课外阅读进行积极的指导,给学生下达阅读挑战任务,弥补学生的阅读知识空缺,补充学生的阅读经验。例如,通过阅读《西游记》,学生感悟到了唐僧师徒取经路上的艰难险阻,面对困难从不低头和放弃的精神,以及最终取得真经、修得正果的过程。教师还可以充分利用学生喜欢看电视的特点,强化学生对名著的理解,丰富学生对课外阅读的感悟,提高学生的阅读兴趣。

早上,我在小班教室旁边巷口里用油漆刷轮胎,走过来几个小朋友。

小可爱

□ 市周山镇幼儿园 黄桂英

“老师,你干嘛?”“是油漆吗?”“好难闻哟!”像一只只可爱的小鸟,叽叽喳喳一下子问我好多问题。我还没来得及解释,旁边的小女孩抢着回答道:“涂上油漆一定是为了漂亮吧,这也不懂。”哟!小人儿真是可爱!

“你们都喜欢什么颜色?”我一边刷一边和宝贝们聊天,想知道他们能说出几种颜色。

“老师,你刷的是香蕉颜色吗?我喜欢。”穿裙子的小女孩告诉我。

“我喜欢苹果颜色。”一个小男孩回答道。那个皮肤很白的小男孩,一直认真地看着

我刷油漆,没有回答我的问题。

“你喜欢什么颜色?”我忍不住逗他,想听他怎么回答我。

“嗯!”小家伙挠了一下头,笑着说,“我小时候知道的,现在忘了!老师,我小时候可聪明呢,是大师!”

哟!小人儿,才不到四岁,还小时候!似乎有好汉不提当年勇的感觉,真是逗人。

“小心,不要碰到油漆,不然奶奶会说的。”“是的!不能靠油漆,我的裙子会弄脏的,洗不干净了,怎么办?”一个小人,什么都懂,说起话来一套一套的。

一边刷油漆,一边和宝贝们聊天,真是开心!

那天,我看到了那片菜花,那片在春光中生机勃勃、令人欣喜的菜花。

那片菜花

□ 市实验小学东校区六(2)班 徐述然

她们挨着,一眼望去,好像只有明黄和亮绿两种色彩在晃动着。她们互相挤挤推推,又互相撑扶,像要好的姐妹,不是你的叶插到了我这儿,就是我的枝绕到了你那儿。

她们笑着,一朵朵菜花在碧绿的菜叶的映衬下,像一只只黄色的蝴蝶。她们在春风里怒放,向人们盈盈招手,一阵阵扑鼻的芳香令人心旷神怡。

她们闹着,微风荡漾,吹得菜花宛若千层波浪在绿海翻涌,一波潮来一波歌。阳光照射着她们,金光闪闪,炫彩夺目。

她们睡着,带着青莲的醉态、芙蓉的清婉,以一种质朴中的高雅而展现。那叶或黄或绿、或浅或深、或迷蒙或清新,似温柔的江南女子,以婀娜的身姿在轻诉着一段往事。

她们永远都是美着的。因为她们,春天更加多彩!

指导老师 马艳艳

新年快到了,很多店面都非常忙。我大妈家的批发部也是一样,人流如潮,爸爸和我基本每天都会去帮忙。

我是小小收银员

□ 市实验小学三(4)班 李惜君

今天,我和爸爸来到店里帮忙。爸爸负责理货,我负责收钱。

一位阿姨进店逛了一圈,来到收银台结账。她买了五瓶饮料,我扫了一下单价,每瓶3元,我算了下3X5=15(元)。阿姨付了20元,我找她5元。过了一会儿,一位叔叔带着一个宝宝进来,说:“小朋友,我买两袋土豆。”我扫了一下单价,一袋35元,35X2=70元。可是我们还没有学过呢!我灵机一动,想起了戴老师说可以分开计算,我先用5X2=10(角),再用3X2=6(元),可是也没有6元10角这样的说法呀!我说一共7元,叔叔给了

我10元,我找回3元。又过了一会,来了一对小夫妻在左右观望,我估计是来买年货的,大妈就过去细心地给他们介绍年货,并拿着本子慢慢地记录下来,最后来到我这边结账。估计大妈知道这次购买的量很大,所以就一样一样地报给我:八宝粥35X8=280,莫斯利安50X8=400,金南京香烟195X5=975,郎牌T6酒85X6=510,两箱就是1020,然后又拿了一盒斗香35,我就用计算机结账了280+400+975+1020+35=2710。大妈说,就给2700块钱吧!对方愉快地用微信付掉了钱,高高兴兴地走了。

这次来给大妈帮忙,我长了不少见识,原来生活中也有这么多数学呀! 指导老师 戴素娟

阳春三月,我们搬进了美丽的新校园。真高兴啊!九棵松树伸展手臂欢迎我们,还有小鸟在为我们歌唱,为我们祝贺。

美丽新校园

□ 市第一实验小学二(5)班 金语嫣

校园真大啊!有漂亮的塑胶跑道,我们可以像风一样自由自在地奔跑。校园真新啊!有淡绿色的桌椅,有宽敞明亮的教

室,有属于我们自己的储物柜。校园真美啊!有小桥流水,有古色古香的凉亭,有挂着红灯笼的长廊……

我们爱美丽新校园,爱她的每一个角落。新校园是我们的妈妈,我们是文明之花,在她的怀中尽情开放。 指导老师 赵慧雅

给你一双手,你可以让每一个指尖蔓生出精美的枝丫藤蔓,层层叠叠,纠结缠绕,密密地编织成情丝绵绵的帷幔,然后在掌心里,照亮成长途中点点滴滴的温暖。

手心开出一朵花

□ 市赞化学校九(13)班 陈雨嫣

我见过很多双手,有年轻的手,有年老的手;有的手在皎洁的琴键上翩跹飞舞,串串音符便静静地流泻而出;有的手经烈日暴雨,与锄头、镰刀共鸣,然后在朵朵金黄的麦浪里,层层起伏的禾田里骄傲地、无声地笑了。但每一双手都是那么美,都开着美丽的花,飘逸着人情味的馨香与芬芳。

幼时的记忆里,有一双纤巧细腻的手。在我刚刚步入小学时,它们为我系上了红领巾。时至今日,那个大姐姐的面容早已模糊,却仍清晰地记得,这双手轻柔地绕过我的脖颈,在胸前打出一个漂亮的结时,隐隐传递出的信任与鼓励。

上学路上,记得天桥有一个卖泥花的老人,约莫五六十岁的年纪。晨光微熹,他定时出现在桥栏旁,不叫喊,不喧闹,就站在那儿,安安静静地捏他的泥花。我闲暇时就停下一会儿看他捏。一小团泥巴,在他的手上渐渐生根,衍生出一朵花的模样,舒展着堆叠如云的花瓣,晕染开深深浅浅的绛红色。

太阳像朵大的金花,开放在湛蓝的天空里。灿烂的阳光在老人的花上明明闪闪,映出一片明媚。有一瞬间,我竟生出一种错觉,仿佛那真的是一朵太阳花,一瓣一瓣,耀眼的金黄,在老人的手心里俯身亲吻着他灵巧的指梢。

……
这些或灵巧、或生动的手,组成了一棵绿莹莹的树,大如巴掌的叶片蓬蓬勃勃,细如蝶翅的花朵繁密馥郁,斜倚在回忆的长河边抽枝长叶,流溢着人性的温暖。只是我最不能忘怀的,仍是外婆那一双粗糙的、温柔的手。

外婆的手因为常年劳作,骨节粗大,皮肤像是斑驳龟裂的树皮,每一寸肌肤、每一条纹理都饱浸着岁月的沧桑。可是她菜园

里的瓜果蔬菜,却像是得到了格外的青睐,郁郁青青、碧嫩油亮。

外婆极耐心地照料着她的菜园。瓜架上,无数藤条相互攀援,像一袭绿锦,

张挂在竹竿上;土地里,瓜秧菜苗竞相生长,你追我赶,茂茂盛盛的一大丛。那些娇嫩欲滴的葱绿被外婆珍惜地托在手心,手上的每一条皱纹便仿佛被雨水滋润,鲜活灵动起来。手心好像下了一场飘飘洒洒的雪,落在深深的皱纹里,细细碎碎地冒出一片大片轻盈的花,和瓜藤上的“小喇叭”一起,“嘀嘀嗒嗒”地吹响了丰收的赞歌。我跟着她在菜地里转悠,时不时被大大小小的粉蝶吸引,一蹦一跳地扑蝴蝶;抑或是钻到柔软的瓜藤里,让长长的藤叶窃笑着遮住我小小的身躯,等外婆回身一看不见了小家伙,来找我。这时,她往往一边佯装生气地把我从瓜架下捉出来,一边慈爱地揉揉我毛茸茸的小脑袋,捋下几片枯枝杂叶:“淘气鬼!”满脸的皱纹全舒展开来,映衬着亮绿亮绿的瓜叶,也袅袅婷婷地开出了一朵花。

外婆下田时,我就坐在田埂边嬉耍。田垄边镶着一圈绿茸茸的小草,挂着晶莹剔透的露珠,散落着星星点点的小野花。我头上戴着外婆的头巾,嘴里“咯嗒咯嗒”地咬着一根黄瓜。黄瓜是她摘给我的,嫩生生的。忙完农活,已近黄昏。外婆摘下草帽,手轻轻地抚了一下我的脸,笑了:“丫头,回家喽。”

啊,她的手毛毛的,有些割脸呢。霞光下,外婆的脸映成了好看的红色,她的指缝里还沾着薄薄的泥垢,手里的茧掠过脸庞,微微的酥麻。宽厚的手掌传递出丝丝缕缕的温暖,在两颊上蔓延开来。我隐隐闻到外婆的手有一股淡淡的香味,那是田野的香味,是晚霞的香味,还有外婆的爱香,汇聚成了一朵婀娜的花,氤氲着柔和的水红色,拂过我的面颊。我成了一枝生长在爱意里的植物,贪婪地享受着这脉脉的温情。

我知道,此刻我的脸上,也一定开满了这样的花。
指导老师 王政华