



今日高邮微信
高邮日报手机报

默读:提高阅读效果的有效途径

□ 市外国语学校 赵双静

默读是独立阅读的主要方式,它省去了发音器官的活动,视觉接受文字符号后,直接反映到大脑,立刻进行译码、理解,所以,速度比朗读快。进行有效的默读训练,对于提高阅读效果大有裨益,笔者在教学过程中进行了一些有效尝试。

默读能力的培养首先要让学生学会正确的默读方法。学生正确默读方法的掌握,离不开教师的训练和指导、强调与监督。良好默读习惯的养成需要教师循序渐进、持之以恒地加强指导与监督。默读训练之初就要让学生明白,默读是用眼睛看,大脑记、想的活动,注意纠正出声读的现象。训练时要求学生做到外显的“五不”:不动指、不动唇、不出声、不摇头、不晃身。

学生刚开始接触默读时,只用眼睛看无法感知文字的内容,更别说识记和思考。学生会不自觉地小声读。此时教师一定要加以纠正。为了帮助学生克服这个问题,让学生在开始的时候就能按照正确的方法默读,教师可以朗读课文学生听,学生嘴唇不动,只用眼睛随着教师的读书声默看课文,无形中迫使学生的视力和思维同时积极活动。这样经常练习便会养成正确默读的习惯。依靠“眼动”的默读速度比借助“唇动”的默读速度要快得多。受过默读训练后学生在相同的时间内获取的知识量就会提高很多。此外,在训练之初,要选择学生感兴趣的文章进行

默读训练。

带上问题读能让学生集中注意力去品读课文,把思维集中在课文的重点、难点、关键上,不容易被课文中其它内容吸引。因此,教师提出的问题要有针对性,一般有:与课后练习有关的问题;学生以获取知识感到新奇的问题;学生最感兴趣的问题等。这些问题不能一次解决,必须有侧重,分个解决。给学生指定句、段并提出这一句或段的问题。在课堂训练的同时要锻炼他们自己默读,自己找答案,这样有助于学生学习正确的读书方法。

大多数学生在默读时是由一个字“移”向另一个字,一个字或词并不能表达一个完整的思想,一个完整的思想是由一句或几句话构成的,因此最好让学生掌握由一组词“跳”向另一组词的甚至是整句快速默读的方法,尽量扩大视知觉的范围,加快默读的速度。具体做法是:从开始做默读训练之初,教师就有意识地进行字、词、句、段、文章的阶段训练。从一个字、一个词、一句话、一段话,最后到一整篇文章,进行训练,要有一个递增趋势。默读训练可能需要一个很长的周期才会看到效果。经过一段时间的训练后,使学生在阅读时能充分扩大视知觉的范围。先呈现一句,然后加长到两句、三句直到一段。最后力求从一行“线”的“扫视”,逐步扩大到对一个“小面”的文字直视,成为眼脑直映的“照相机”,连贯起来复述,连成一篇小短文。如果复述不清,就再呈现一次,默读后再复述。一目十行的阅读能力也就相应地得到发展。

统编版教材一年级共选入四个口语交际话题,分别是《听故事,讲故事》《请你帮个忙》《打电话》《一起做游戏》。面对这些风格不同的题材,在教学的时候,一定要根据题材的实际和学生年龄小的特征,进行丰富有效的导入。只有这样,才能激发学生的学习兴趣。

一、导入要丰富有效

《听故事,讲故事》属于独白类交际活动,《打电话》则是属于生活中真实的交际环境,而《一起做游戏》则是打破了让单纯的独白式讲解游戏规则的常规做法,通过两幅情景图示范游戏规则。教学《听故事,讲故事》的时候,可以这样导入:同学们喜欢听故事吗?今天老师要和同学们一起讲一则有趣的民间故事《老鼠嫁女》,老师先讲,老师讲完后同学们讲,大家有信心吗?在说这段话的时候,语气语调可以活泼些,可以适当做一些夸张的动作。这样的导入既符合题目的本意,又能一下子吸引学生的注意力,因为低年级学生大部分都是喜欢听故事的,能调动学生的兴趣。

又比如进行《请你帮个忙》的教学的时候,可以联系前不久学习的课文《小公鸡和小鸭子》进行导入:不久之前,我们学习了一篇课文《小公鸡和小鸭子》,还有哪位同学记得啊?小公鸡和小鸭子之间是怎样互相帮助的呢?由于学生刚学完这篇课文,肯定有印象。等学生回答完以后,接着提问:如果你们在生活中遇到困难了,是不是也会想到请别人帮助呢?可以举例具体说一说。这样导入,既联系了前面的课文,唤醒了交际需求,也让学生的思维一下子打开了。

二、练习要生动有趣

口语交际的教学和识字教学一样,也是需要练习的。因为低年级的学生年纪还小,机械、单调的练习会让学生失去学习兴趣,影响课堂效率,所以设计的练习一定要生动有趣,只有这样,学生才有可能接受练习,才可能达到预期目标。

比如在《打电话》的教学中,可以设计这样的练习环节:模拟约学生踢球,老师拿来足球和电话的道具,同时提供对话的支架。同学 1:你好!

除夕那天的早晨,全家人起床后,都纷纷给爷爷拜年,祝愿爷爷幸福长寿。爷爷格外高兴,笑呵呵地说:“今天咱们按台湾风俗过年,我给你们做萝卜糕吃。”

爷爷早就给我们讲过台湾亲人吃萝卜糕的故事,但从来也没给我们做过,今年我可要仔细领教爷爷做萝卜糕的手艺并品尝萝卜糕的味道了。我和爸爸很快收拾好屋子。按照爷爷的吩咐,全家五口人都为做萝卜糕忙碌起来。

爸爸一边剁着肉,一边用他那五音不全的嗓子哼着别有风味的歌曲,逗得全家哄堂大笑。我边舀米,边看大家。爷爷今天真是太高兴了,笑得胡子翘得老高,他好像又回到了青年时代。磨米声、剁肉声、欢笑声充满了全家,奏成了一支欢快的交响曲,真热闹啊!爷爷戴着老花镜,用我们准备的原料,精心地

妈妈是我的保护神,我爱妈妈。可上个星期三,我让妈妈生气了。那天,我们班举行外语考试,由于粗心,我只考了 88 分。我知道,这个分数妈妈肯定不满意。于是,我用红水笔将卷子上的叉子涂掉了几个,改成 98 分。回到家里,妈妈问我考了多少分,我底气十足地回答:98 分。妈妈非常开心地笑了,还拿好东西给我吃。突然,妈妈的手机叫了。坏了,担心的事儿终于发生了!果然

恰逢周末,我们全家来到奶奶的小院赏雪。

雪后的太阳明朗温暖,但“霜前冷,雪后寒”的谚语总有一些道理。我的弟弟也许是抵挡不住皑皑白雪对他的诱惑,来不及等爸爸妈妈坐下来休息,自己拿出我们的一堆户外防寒物品。眨眼间,他居然已经偷偷地溜出了大门。唉,这淘气包!我麻利地准备好了一切,也溜了出去。哇!太久没有享受到如此美妙的时光了。天空一碧如洗,太阳绽放出最明媚的阳光,白茫茫一片雪地是那样厚实,那样柔软,那样净化心灵。

今天,爸爸买的滑板到货了。才拿回家,我就迫不及待地打开包装盒,想看看到底啥样,好不好看。打开一看,原来是黑色的,中间还有一个白色的图案,简直帅呆了。

我立刻站了上去,没承想摔了个四脚朝天,妈妈看到了,不禁捧腹大笑,爸爸在一旁也无可奈何地摇头。爸爸说:“熟能生巧,我才买回来,你当然不会了,以后就让‘为师’来教你,保证让你两天学会。”我半信半疑,只好圆爸爸一个“师傅梦”。

练习的第一天,爸爸要我站上滑板,用身体保持平衡。我一不小心就从滑板上摔了下来,又变成了一只“癞

浅谈低年级口语交际教学

□ 市实验小学 张舟

请问……同学 2:你好!我是……,我也……同学 1……同学 2……由同桌表演展示,其余学生做小听众评价。由于有了道具,学生积极性会被调动,同桌之间做这样的练习更感觉是做游戏。

还可以模拟向老师请假,小组同学确立向老师请假的原因,开始演练,然后小组表演展示,学生评价。可以这样对学生说:现在我们小组来比一比,看看哪个小组表现得更好。这样,学生有了求胜心理,会觉得这样的练习更像是一场有趣的比赛。

三、评价要科学多元

学生的个体差异性,决定了教学评价的时候一定要科学化、多元化,不能都是同一个标准,因此,教师设计评价标准一定要精心。

比如《听故事,讲故事》可以这样设计:1,借助插图讲故事。以小组四人为单位,学生借助插图,第一次组内讲故事。可以接龙讲,每个同学讲两幅图画的内容,也可以依次轮流讲一个完整的故事。要求声音响亮,让别人听得清楚。同学讲得又清楚又响亮的,用你的方式夸夸他。讲得不够好的,请你帮助他。2,添加表情、动作讲。学生第二次小组内练讲故事,要求学生仔细观察图中人物的表情、动作,结合自己的想象,加上表情、动作来讲。其余同学评价看他讲故事是不是清楚、响亮,是不是自信大方。3,组内独立讲故事。学生第三次组内讲故事,不看书、独立、完整地讲故事,加上表情、动作来讲,鼓励学生加上自己的想象适当发挥。4,上台当众讲。指名上台当众讲故事。

评价科学地分为三个等级。故事小王:能够清楚、响亮地讲故事。故事大王:能够清楚、响亮地讲故事,能加上适当表情、动作讲。超级故事王:能够清楚、响亮地讲故事,加上适当的表情、动作讲,能发挥自己的想象补充没有的内容。通过这样科学多元的评价,学生能看到自己的不足,从而会不断努力。

除夕的萝卜糕

□ 市外国语学校 唐传江

做着萝卜糕,一会儿和面,一会儿拿萝卜丝,一会儿往里放肉,一会儿又往里倒佐料,动作是那样娴熟。不到一支烟的工夫,一个又大又圆特别精致的萝卜糕展现在全家人面前,我鼓掌为爷爷喝彩。爷爷小心翼翼地把制作好的萝卜糕放到盘子里,放进高压锅里蒸去了。过了一会儿,高压锅里散发出诱人的香味,我恨不得马上吃到口。爷爷像是看透了我的心思,笑着说:“传江,可别流口水呀!”一句话,把大家都逗笑了,我不好意思地扑到爷爷的怀里笑了。

晚上,全家围坐在一起,一边谈论着过年的喜悦,一边吃着爷爷给我们做的萝卜糕。看到我们个个吃得这么香,爷爷满意地笑了。

过年的日子真好,可以吃到爷爷做的萝卜糕,多幸福啊!

指导老师 赵桂珠

妈妈,我错了

□ 市实验小学三(3)班 常峻宇

是老师发给妈妈的信息。只见妈妈面孔由原先的晴空万里立即化为乌云密布。我屏住呼吸,准备迎接她的惩罚。

一阵沉默之后,妈妈十分平静地对我说:常峻宇呀,考差了,妈妈可以原谅你,今后加油就行了。可是,小孩要诚实,千万不能说谎啊!

妈妈的话如同一副猛药,让我警醒。我一头扎进妈妈的怀抱里:“妈妈,我错了!”

指导老师 朱琳

雪中情

□ 市赞化学校七(8)班 仇逸佳

从我记事起,但凡下大雪,我们全家必定堆雪人。开工了,我和“老顽童”爸爸、“女汉子”妈妈分配好工作:妈妈负责铲雪,打基础这么笨重的活非“女汉子”妈妈不可;我负责滚雪球,并仔细“修打锤炼”;爸爸这个“老顽童”则负责做装饰,他总有许多滑稽可笑的点子,让他做这个就是画龙点睛、锦上添花呗。第一次加入堆雪人联盟的小弟弟,负责喊加油。毕竟有喝彩才有坚持嘛……我正忙活着,突然发现,弟弟有样学样,正卖力地捧着雪,还大口大口呼哧呼哧地喘着气,穿了那么多厚衣服略显笨重的小个子,简直就像一个圆滚滚的大皮球。

指导老师 孙诗萌

学滑板

□ 市城北实验小学三(4)班 王梓焯

蛤蟆”。我有点灰心,不太想学了。爸爸哈哈大笑起来说:“你真想前功尽弃吗?那就是毁我王师傅的名声。”我不服气地说:“爸爸,你笑我,你来滑呀。”爸爸得意地说:“你爸爸我当年可是‘滑板高手’,怎么可能不会呢?”他站上滑板,滑了起来,可没过多久,一个“狗啃泥”,摔在了地上。我仰天大笑:“哈哈——还说我呢,你五十步笑百步,自己都不会,还教我,哼!”

经过反复练习,我终于可以直线滑行一段距离了。此时的我像一只自由的小鸟,快活极了。

指导老师 钱春霞

钓鱼记

□ 市赞化学校八(10)班 徐业成

今天放假,可是一大早,我就一反常态地自觉起了床。为什么呢?因为今天我和妈妈要去钓鱼。我可是一次鱼也没有钓过,自然无比激动,很期待呀。

吃过早饭后,我和妈妈收拾好鱼竿和钓线,又挖了一些红蚯蚓,便直奔老家屋后的小河。

到了小河边,妈妈麻利地准备好渔具,又搬来了一个小凳子,就开始钓鱼了。

我把鱼竿抛了出去,可是浮子全部沉了下去。就算我没有钓过鱼,我也知道这种情况不正常。我连忙把鱼线收了上来。把浮子之间的间隔调大了一些,终于好了。我又把线抛了下去,这下,浮子正常工作了。

过了一会,我感到鱼竿似乎震动了几下,连忙提竿。鱼钩上空空如也。“你提什么竿?”妈妈责怪我。

“鱼竿动了下。”我连忙解释。“动什么动。我盯着浮子呢。”我不敢多说,连忙“正襟危坐”。

过了很久,一条鱼也没有咬钩。“要不要提上来看看?”我问妈妈。“急什么急,再等等。”又过了一会儿,我实在按捺不住,提起来一看,哪还有鱼饵的影子?早被鱼吃光了。唉,出师不利。我又翻出一条小得可怜的蚯蚓,把它穿在了鱼钩上,继续开始漫长的等待。

一开始,我很有耐心,眼睛盯着浮子。可十几分钟过后,我渐渐地坐不住了,屁股在凳子上扭来扭去,心像火燎一般。每一秒都是那么漫长。眼前的景色一成不变:马路上鲜有人经过,对面的老屋也似乎没有人;水

三八节,我帮妈妈带弟弟

□ 市实验小学四(2)班 韩韵萌

今天是三八妇女节,我想想去,送什么礼物给妈妈呢?帮她洗脚?捶背?太老套了。妈妈每天带弟弟那么辛苦,我就帮她带带弟弟吧!放学回到家,我从妈妈手中把弟弟夺过来,说:“妈妈,今天你休息,我来帮你带弟弟吧。”

妈妈本来不同意,让我好好写作业,无奈我软磨硬泡,她只好把弟弟交给我,并叮嘱我千万要小心。弟弟很调皮,不行就还给她抱。我让她放心,就抱着弟弟坐在沙发上,打开电视机,看起了电视剧。看着看着,一声巨响,我才注意到我手中的弟弟,哇!原来他闯祸了!他把茶几上精美的茶具打碎了,把请客人吃的瓜子、干果撒了一地,又把花瓶里美

丽的鲜花给折断了,那可是我送给外婆的礼物啊!我生气地大骂:“你这个坏蛋!”骂完还打了一下他白白嫩嫩的小胖手,他“哇”地一声哭了起来!

我刚才还生着气,现在又因为他的哭而心疼了。妈妈这时候跑了过来,了解事情的原委,安慰我一下,然后把弟弟抱走了。我一个人默默地把地上的碎片、瓜子、干果打扫干净,再把茶几用抹布擦干净整理好,这才舒了一口气。想起每天放学回来妈妈那忙碌的身影,我打心眼里佩服她、心疼她!

带孩子、做家务真是太辛苦了,妈妈还要上班。以后,我要更加独立,管好自己的生活和学习,也不帮倒忙了,让妈妈少操些心。我想,这就是给妈妈最好的礼物!

指导老师 汤志娟