



今日高邮微信
高邮日报手机报

详情请浏览“今日高邮”网站 <http://www.gytoday.cn>

盐河东岸城中村改造工程房屋征收工作进入尾声——

百余拆迁户自办暖心迁居宴



□ 通讯员 李文哲 王赞 记者 翟甜甜

几十年来,高邮镇高谢社区顺心组(王庄片区)的居民,第一次团聚在一起,吃了一场意义特殊的农家团圆宴。

24日晚,高谢社区顺心组的居民们自发在廉政文化广场上搭起大棚,铺设宴席,摆上酒菜,共同庆祝顺利搬迁。大棚内紧凑地摆着28桌,气氛热烈而祥和。舞台背景墙上写着的“支持高邮发展 情系高谢家乡”一行字道出了顺心组居民的心声。冒出腾腾热气的高邮特色菜肴被陆续端到宾客满座的宴席上,大棚中央的电火盆热情酣畅地持续散发出暖意。

居民们相互举杯,脸庞上洋溢出发自内心的笑容,表达着对老屋的眷恋和对美好未来的憧憬。吃完这场特殊的“家宴”,居民们将

彻底告别“脏、乱、差”的城中村环境,告别几十年住在一个庄台上的老邻居,搬进崭新漂亮的新居。

晚宴现场,68岁的老党员张大爷说道:“拆迁改造了,我心里既高兴又不舍。吃完这顿饭,就要离开住了一辈子的家,离开这些几十年住在一起的老邻居们,我是真不舍得呀!但政府花这么大代价为老百姓改善居住环境,作为一名老党员,我必须要支持高邮发展,舍小家为大家!”紧接着,张言召老人也举起酒杯感慨道:“平时政府和社区都实实在在为街坊邻居做好事,我家遭了难,社区没少关心我。签约交房时我们正为搬家的事情发愁,镇村干部们也主动上门来帮忙。我打心眼里感激,一定会支持政府工作。”两位老人的话一出,席间乡亲们纷纷表示赞同。

“100多户顺心组居民一家老小全都赶

来聚餐,还有很多家庭因为在外地工作等原因没有前来。作为基层工作中最为复杂艰难的房屋拆迁,启动一个月就能看到这么温情的画面,这不仅是对我们村组干部工作的肯定和激励,更是居民对党委政府启动城中村改造工作进行感谢的最和谐最直观的表达。”高谢社区负责人告诉记者,高谢社区所有工作人员全部参加房屋动迁工作。在征迁过程中,群众最担心的就是政策不透明,自己的利益得不到维护。在整个政策宣传、补偿安置、交房结算过程中,房屋征收工作组认真倾听群众意见和建议,把群众利益放在首位,在法律法规和政策文件的框架范围内,最大化地满足了被拆迁户的实际利益。

据介绍,此次盐河东岸城中村改造,是

2017年市城建“双十”重点工程之一,11月23日正式启动拆迁909户居民户和公建房,征迁房屋面积近30万平方米。高谢社区顺心组共有178户居民需要搬迁,截至目前,已有175户顺利签约,165户腾房交房。高谢社区顺心组居民积极配合拆迁工作,保证了整个城中村改造工程按序时稳步推进。

搬离顺心组,大多数居民将住进丰泽臻源、华昇沁园、福人居等安置小区。席散临别,社区负责人叮嘱大家:“以后不管走到哪里,都要铭记我们是高邮人,有事没事一定要常回家看看!”

新闻故事

用我们的“苦”换来百姓的“甜”

□ 全昕

自9月1日到市信访局墩苗锻炼以来,时间已经悄悄地过去了两个多月。两个多月来,我能够尽快地进入角色,积极主动参与信访接待工作。作为一名老干部工作者,在市老干部局也接待过很多前来提出诉求的老干部,本以为能够手到擒来、游刃有余,可是一段时间下来才发现,自身还有不少亟待提高的地方。现通过9月中旬我接待的一起信访件,谈谈我对信访工作苦和甜的一些感悟。

9月12日下午,紧锣密鼓地接待完一批上访人后,刚准备坐下来喘口气、喝口茶,信访接待中心门外走进来5个人——两位中年男子、一位女子,还有两位老人,一看就是一家子,其中一位男子衣衫褴褛、满脸满手的黑灰。刚进门的老奶奶一见到我们信访接待人员,扑通一声就跪下了。我赶紧从接待窗口出去,想扶起老奶奶,谁知道老奶奶一把抱住我的腿哭喊道:“我们苦啊,家里遭灾了,政府可要管我们啊!”顿时,我的心中泛起一丝“酸”楚。我赶忙扶起老奶奶,仔细询问他们的诉求。原来,前一天中午家中因电器起火造成火灾,损毁严重,一家老少无处安身,所以找到信访局请求政府救助。我赶紧给相关部门和单位以及他家所在社区打电话,帮助协调处理灾后安置问题。两个小时后,面色依旧凝重却步履变得轻松的这家人终于回去了。从下午5点一直忙到7点,华灯初上才走出单位大门的我,露出了一丝“甜”的笑容。

9月18日下午,我刚迈进信访中心大门,那一家子已经坐在大厅等候接待了。我赶紧安排他们坐下,仔细询问了来访原因。原来涉及赔偿问题过程中需要消防部门出具火灾事故认定书,而消防部门告知60天至90天内才能发放。等认定书的这段时间,他们一家无处居住。当事人及其家属情绪比较激动,其姐夫质问我:“一周时间过去了,政府没有帮助我们解决任何实际问

题,这让我们受灾群众怎么办啊……”听到这里,回想起一周前所做的种种工作,一肚子“苦”水,跟谁说呢。可是群众的诉求就是我们信访工作人员的动力,于是我又积极地与相关单位对接联系,并请求他们到信访局面对面联合接待,现场帮助解决实际问题。10分钟内,相关单位人员到场与信访人见面,所属社区帮助解决临时住房问题、消防部门会尽快出具相关责任认定书、物价部门将及时根据要求上门鉴定受损情况、房管部门承诺帮助协调赔偿事项。1个小时后,这家人满意地离开了信访局。

9月19日,一上班就看见这家人又坐在信访大厅内,心里咯噔一下,不会又出了什么问题吧?昨天不是都解决了吗?还是那名白发苍苍的老奶奶,三步并着两步地走到我面前,紧握着我的手说道:“谢谢党、谢谢政府啊,不管最后赔偿的问题如何解决,我们都要感谢党和政府。在我们受灾的日子里,是党和政府给我们帮助,给我们希望。我们还要感谢你们这些信访局的干部,感谢你们一次次帮我们解决困难,你们就是我们的青天大老爷,你们好人会有好报。我要代表我们全家给你们鞠躬。”说完对着我们深深地鞠了一躬。当时我脸上便“火辣辣”地通红一片。

这件信访虽然已经过去了几个月,但留给我的思考却是永远的:机关工作人员不仅仅代表了本单位,更代表着党和政府,我们必须通过自己卓有成效的工作,让群众感受到党和政府的温暖,维护党和政府的形象,保障群众的合理诉求。以全局一盘棋的思维,发挥好桥梁纽带作用,真正为群众答疑解惑难事,在中国特色社会主义进入新时代的关键时期,为全面建成小康社会作出我们应有的贡献。

墩苗日记

9路公交线路调整公告

为积极支持扬州市公安局交警支队高邮城南考场的启用,方便广大考生及市民的出行,决定从2018年1月1日7时起,9路公交车线路作如下调整:

一、线路走向

中心大道、新科路、新联路、中心大道、珠光南路、武安路、屏淮路、通湖路、文游路、国雄路、运堤东路

二、停靠站点

汽车城、城南考场、电商园、珠光路、中心大道、外环路、瑞峰泵业、日兴

生物、一汽大众、书香苑、高邮镇政府、武安大桥、基督教堂、琵琶东路、中医院、市政府、世贸广场、金桥路、建设银行、文游台、宝林装饰城、大淖河广场、利民花苑、北门大街、御码头、高邮当铺、运河二桥。

三、首末班时间

首班:7:00、末班 19:00

特此公告。

高邮市客运管理处

高邮市公交客运有限公司

二〇一七年十二月二十三日

滑田友：从高邮一小走出来的中国现代雕塑家

□ 国平 义来

滑田友,中国现代著名雕塑家。他出生于淮阴县渔沟镇一个贫苦的家庭,在家中排行老大,8岁进入当地私塾读书,辛亥革命后第二年进入渔沟小学堂读书。因家境困难,时常辍学,但成绩一直名列前茅。1918年,滑田友小学毕业后,于1919年考入江苏省第六师范美术系。1926年8月,他在高邮县第一小学任教美术和音乐,在高邮一小工作期间,他教学认真,深受师生喜爱,曾为校长谢耀华用红枣木雕塑了一座头像,栩栩如生,神情毕肖,弥足珍贵,至今被后人珍藏,他还积极参与一小校本教材的编写,调查研究,设计封面,提炼文字。在江苏省高邮县立第一小学30年校庆时,滑田友利用废物做了“春、夏、秋、冬”四大幅美术手工,影响很大,高邮女子师范学校、女师附小由此都请他兼课。据1931届校友中国行政学奠基人夏书章教授回忆:一小在各方面均较优越,开设了多种课程,还教授英语,特别是师资力量较强。例如,教美术的老师,便是后

来留学法国的雕塑艺术家、中央美院的著名教授滑田友先生。

在高邮一小教学期间,滑田友于1930年雕刻3岁儿子木雕头像,受到了同事们的称赞,于是他拍了两张照片寄给了徐悲鸿先生,并征询能不能当他的学生,徐悲鸿复信说:“迄今为止,中国现在恐怕还没有人能刻出这样的雕像,你不必进中央大学,我愿与你为友,将你送到法国去学习雕塑,希望春假到南京来相见。”滑田友来到南京,徐悲鸿看到原作非常高兴,把它推荐给《良友画报》和《新闻报》发表。但就在此时,一个不幸的事情发生了,滑田友在乡间的妻子被土匪劫持,赎回后不久去世;次年,她的儿子滑铁炉也因病夭折,滑田友悲痛万分。

这一年,29岁的滑田友,因为徐悲鸿的欣赏,迈出了成为雕塑家的第一步,一个更广阔的世界在向他招手。那个夏天,他恋恋不舍的离开了高邮县立第一小学。

1933年1月,滑田友随徐悲鸿到了法国巴黎,在经济困难的情况下,他就读于巴黎高等美术学校,同时又参加儒里昂研究院学习。在巴黎,他认识了洗星海,并与之成为了好朋友。留学期间,滑田友先后创作了《沉思》坐姿雕塑和《深思》站姿雕塑,并先后获得巴黎艺术家沙龙美展铜奖和金奖,《母爱》被巴黎市政府收藏,圆雕《轰炸》被法国现代艺术美术馆收藏。1947年,他毕业于巴黎美术学院,同年应徐悲鸿之邀回国,徐悲鸿代他在南京、北京举行“滑田友雕塑展”,轰动了当时的美术界。建国后,滑田友任中央美术学院雕塑系主任、教授。在教学中,滑田友善于总结经验,处处体现古为今用、洋为中用的要求,并运用谢赫的六法论深入浅出地讲述雕塑艺术的原理,被誉为富有创造意义的中国雕塑教学理论。

1952年,滑田友参加了天安门广场人民英雄纪念碑浮雕创作,完成了大型浮雕《五四运动》。