

文游基



在线投稿: <http://tg.gytoday.cn> 新闻热线: 84683100 刊头题字: 殷旭明

详情请浏览“今日高邮”网站 <http://www.gytoday.cn>

致军旗

——献给中国人民解放军建军90周年

□ 薛玉林

一个红色的音符
于1927年8月1日凌晨的南昌城头
以打响第一枪的最强音
成为我们心中永远的节日

一团燃烧的火焰
点燃雪山、草地的激情
将逶迤的五岭和磅礴的乌蒙
化为细浪与泥丸
高于苍穹的革命理想
燃烧成熊熊的抗日烽火

一首首不朽的诗篇
惊天地,泣鬼神
“为了新中国——前进!”

“为了胜利,向我开炮!”
敌人腐成泥土,勇士化为金星
子弹无数次穿透你的胸膛
勇士用热血将你缝补
敌人的炮火可以炸平高山
却无法撼动你高昂的头颅
战火中锤打出的诗行
所有的字句都以生命塑造
每一个标点,都用灵魂铸就

一幅幅惊心动魄的画卷
抒写出中华儿女特有的奇志
即使洪水漫过天际
即使山摇地动撼人心神
军旗猎猎,铁流涌涌
你站立的地方,就是阵地
你飘扬的天空下,就是胜利

军旗啊,你山河般的雄壮
是我们永远的骄傲
军旗啊,你长城般的臂膀
是祖国强盛的依靠

心中充满了迷茫和无限的希望。迷茫的时候是老歌指引我去选择再选择,努力再努力。粉碎“四人帮”,进入改革开放的新时期,人们的生活才趋于正常,心情舒畅地过日子,人们放声高歌《我爱北京天安门》《我的祖国》《北国之春》《走进新时代》……

我留恋老歌有一个重要因素,老歌传统却单纯,新歌另类而混沌。层出不穷的新歌到处是爱呀、恨呀、痛呀、伤呀的,那旋律悲怆得让人忐忑不安,那歌词颓废得让人神经错乱,却总是让我消化不良。在我看来,没有美感,全是伤感。

一首经典的老歌之所以经久不衰,无论是歌词还是作曲都是火热的时代生活触发了艺术家创作的灵感和激情,经过反复推敲提炼而成的艺术精品。唱一首好歌就是享受艺术的熏陶,就是让内心境界得到陶冶和升华。唱歌也能最大限度地抒发自己的情怀,让人唱得心旷神怡,释放内心的喜乐忧伤,激发奋发向上的热情,憧憬美好生活。

老歌伴随我流淌的岁月。

在乐声中娓娓道来了。西洋乐器中我最喜欢钢琴与小提琴,在这首《夜莺》中,长笛一直在耳际缠绵,温柔细腻,没有任何瑕疵,也没有任何衬托,好像从远处飘来,触动心神却又给人安定。在形如流水的第二小提琴、中提琴与大提琴的伴奏下,长笛所呈现的第一主题显得悠扬而且明亮、清澈。音乐舒缓平静,偶有熏风微拂,水面上荡起轻微的涟漪,月光扭动了水面上倒映的白云树影,远处的树木好像在做着深呼吸,音乐的律动微微开合,暗示着一种生命的韵律涵养在博大寥廓的大自然里。一组鸟鸣打破了宁静,音乐更加富于诗意,“卷地风来忽吹散”,不知不觉地,那颗浮躁的心也宁静下来了。

总是在网络歌曲之中徘徊,一波又一波的流行歌曲已经泛滥,《夜莺》却给听觉带来不同的洗礼。如同曲名一样,声音好似夜色中的莺歌,心已起舞,却再没有了喧闹。

我不喜欢养狗儿猫儿的,这两天竟牵挂上与我毫无关系的流浪狗小白。

上午,爱人在厨房准备做饭,透过窗户发现小区水景北侧的广场上聚集着几个人,叽叽喳喳地在议论着什么,后来发现一条狗瘫躺在地上。出于好奇,她下楼去看了个究竟,回来后向我道出了原委。

小区近两年先后出现了几条流浪狗,先是一条白色的公狗,由它招惹进了一条白色的母狗,后来又又来了条黄狗。它们经常出没在小区附近,也成群结队地在小区内遛达,俨然是小区主人的派头。因小区范围较大,起初并没有引起大家的注意,等到白色的母狗怀孕生崽,才引起关注。

大家习惯叫公狗为“大白”,母狗为“小白”,黄狗自然就叫“小黄”了,它们的叫声曾经遭到部分业主的讨厌与不满,设法撵走它们,但最终无济于事。时间长了,它们与大家也相安无事,遇到生人或衣着不整者就会“汪汪”叫上几声,特别是小白,责任心还蛮强的。它们客观上为小区的看护还是起了作用,许多业主也认可它们的存在,并有爱狗人士定时定点给它们送吃的。

据4幢402业主说,大白平时见到他,总会跟着他,但会保持一段距离,今天却有点反常,紧跟着他并咬他的裤脚,将他引到水景的观景石头旁边。只见两块石头夹档中有个毛茸茸、脏兮兮的东西,应该是条狗,只有尾巴露出来。他拽出来一望,原来是小白,已奄奄一息,动弹不得。

中午时分,强烈的阳光把水泥地面晒得滚烫。4幢102、202、402等业主迅速将小白移至树荫下,并找来纸盒、拿来酸奶。当时的小白除了有微弱的呼吸、心跳,几乎没有什么生

流浪狗小白

□ 姚维儒

理反应。有人说狗属土性,躺在地上若能活都会活过来。整个上午,大白始终不离不弃地守护在小白周围,或引导业主们前来观看,潜在台词就是要大家可怜可怜它的老婆呗。信奉佛教的102,“阿弥陀佛”地为小白祈祷起来。

小白的不幸,立即引起小区微信群的高度关注,一幢“@专业保洁、美缝”用电动车将之运到康华园,寻找开宠物店的兽医高医生。经过检查,初步诊断为农药中毒,采取清洗、保洁、注射解毒针和葡萄糖等治疗措施后,小白渐渐苏醒了过来。高医生还赠送了许多狗粮和火腿肠,整个治疗费用只肯收100元。这时的群里围绕小白这个话题,你一言我一语,表示了极大的同情与关注,并成立了临时的爱狗人士小组;许多人都表示愿意承担这次治疗及后续的费用,通过红包形式,很快攒齐了费用。为防止小白走失,“@专业保洁、美缝”特用绳子将它固定在一幢二单元北侧的树荫下,还打了个死结,多余的狗粮及葡萄糖用塑料袋装好放在石凳上,在微信上嘱咐大家给予必要的关心。下午大家看见小白已经能够站立起来行走,但是傍晚时分却不见了踪影,许多热心人找遍小区的每个角落也没有见到。许多爱狗人士不相信小白丢失的现实,仍早呀晚地在寻找。三天过去了,小白仍然没有出现,大家几乎都给出了悲催的设想,并祝福小白在天堂安好!

天蒙蒙亮,小区成了鸟鸣的欢乐世界,我照例外出跑步了。当太阳高出地平线时,满身汗水的我一回到小区,门卫就兴奋地告诉我:小白回来了!放眼望去,4幢1单元门厅前,小白与大白正在亲热嬉闹着。命运多舛的小白意外回归,让许多爱狗人士欢欣。

小白是不幸的,然而又是幸运的,想不到一条流浪狗竟得到这么多人的关爱!

老歌伴我流淌的岁月

□ 葛国顺

我的兴趣爱好,除了平时爱写点东西,就是喜爱听歌唱歌了。过了一个甲子,虽然做过多年的文化站长和宣传干部,最终还是自感五音不全。不过,据我的长辈们回忆,我小时候就有这个爱好。那时只要听到哪儿有人唱歌唱戏,或者听到敲锣打鼓,就会兴奋得手舞足蹈。后来上学了,每到音乐课就特别高兴,老师每教一首新歌,都喜欢哼哼,对音乐产生了浓厚的兴趣,那时的老歌曲,尤其是流行的电影插曲几乎没有我不会唱的。

我的记忆中,最老的歌是那时到处唱的《不忘阶级苦》,记得歌词是这样写的:天上布满星,月儿亮晶晶,生产队里开大会,诉苦把冤伸……唱这首老歌必须要具有明显的阶级感情,唱歌的人唱得眼泪巴沙,让人听了也十分心酸。后来到了“文革”年代,整天就是《东方红》《大海航行靠舵手》,唱语录歌,跳忠字舞,还有样板戏唱段。人的生活就是那么单调,语言行为谁也不敢越雷池半步。在期待与幻想里迎来自己的青年时代,

偶有闲暇时光,便会犒劳自己一段旋律悠扬、韵味优美的音乐,让身心完全放松下来,感觉身体不再疲惫;让犹如微风般的韵律拂去满身的灰尘,与美妙的旋律进行一次心灵对话。

偶然点击了雅尼黎禁城音乐会中的一曲《夜莺》,刚听时没觉得有什么特别之处,但随着音乐的逐渐深入越来越有味道,直到最后彻底被征服了。我曾经循环播放了很久,每一次听都能触及到内心深处最柔软的那部分。乐曲本身不算很长,但总觉得意犹未尽。那犹如溪水流淌的乐音,清新动人,简单干净,幽然又甜美且柔情。就是这样简简单单的曲调使我迷恋着,细而不腻。

前奏长笛的空灵,乐队的点缀,悠扬简约中又带有伤感的钢琴声慢慢响起,独有的韵味、婉转的旋律加上小提琴那柔和的声线,清澈的,淡淡的,寻思那被内心掩藏的感受,都

夜莺

□ 郭庆

在乐声中娓娓道来了。西洋乐器中我最喜欢钢琴与小提琴,在这首《夜莺》中,长笛一直在耳际缠绵,温柔细腻,没有任何瑕疵,也没有任何衬托,好像从远处飘来,触动心神却又给人安定。在形如流水的第二小提琴、中提琴与大提琴的伴奏下,长笛所呈现的第一主题显得悠扬而且明亮、清澈。音乐舒缓平静,偶有熏风微拂,水面上荡起轻微的涟漪,月光扭动了水面上倒映的白云树影,远处的树木好像在做着深呼吸,音乐的律动微微开合,暗示着一种生命的韵律涵养在博大寥廓的大自然里。一组鸟鸣打破了宁静,音乐更加富于诗意,“卷地风来忽吹散”,不知不觉地,那颗浮躁的心也宁静下来了。

总是在网络歌曲之中徘徊,一波又一波的流行歌曲已经泛滥,《夜莺》却给听觉带来不同的洗礼。如同曲名一样,声音好似夜色中的莺歌,心已起舞,却再没有了喧闹。

爸去了,去得很安详。

梅子在整理爸的遗物时,看到了爸时常记的日记本,一本精美的日记本。

梅子翻开日记本,看到了爸记的内容,走进爸的内心世界。

1974年5月3日 学费还没有交,班上就剩下我一个了。妈说等收了麦子,卖了,就有钱了。

1974年6月8日 连续下了将近一个月的大雨,麦子全霉烂了,学费的钱也没有了。我的学费怎么办呢?

1974年6月10日 下午我想跟嵇老师解释学费的事,我还没开口,嵇老师就说不用缴了。我回来告诉妈,妈愣了一下,轻轻地说了一句:“嵇老师是个好人。”我不明白。妈又自言自语:“又是嵇老师代缴了。”上面三则日记是爸爸小学时写的,日记简短,字体稚嫩,一笔一划,认认真真。

梅子又翻到爸高中和大学时的日记。1980年10月6日 星期一 下午第三节课,嵇老师将我叫到办公室,夸我学习好,人穷志不穷,要我增强信心,其他的也没有说什么,当时我有点纳闷。回班的路上,遇到文体委员,他手中捏着一沓钱往嵇老师的办公室去。已走过去了他,又回头告诉我明天秋游。我刚嘟囔了一下,文体委员就告诉我:“去吧,嵇老师已替你交了秋游费了。”顿时我心中一阵震动,原来嵇老师是怕我自悲,有意让我避开交费的。顿时我的眼眶中充满了泪水。

这篇日记的最后几个字已被泪水打湿了,模糊不清。

1982年8月25日 星期三 那天我拿到了大学录取通知书,我高兴,我兴奋!我要感谢他们!我2岁时,爸就病逝了,是妈艰难地领着我们兄妹5人,太苦了。我能考上大学,多亏了好心的老师帮助。小学的嵇老师,她几乎承担了我所有的学费;初中的贾老师用两个肉圆一碗饭换我两个当中饭的山芋,还定说她就

爱在继续

(小小说)

□ 陈维忠

喜欢吃山芋。那肉圆是我一生中吃的最香的肉圆;高中的崔老师,不知代我垫了多少费用,我高考的报名费也是崔老师代缴的。还有很多很多关心我、爱护我的老师,没有他们,我就可能辍学,就没有我今天。我没有辜负他们的希望,将来我一定要好好报答他们。

这是爸爸考上大学后的一篇日记,字体刚劲有力,字里行间充满了刚毅。

接着梅子又翻到了爸爸工作后的日记。1991年9月20日 星期五 新闻报道家乡发生洪涝灾害,万亩良田颗粒无收,国家已进行救援。今天我再给家乡寄上1000元。

2003年4月10日 星期四 今天大姐来,说邻居小刘家遭不幸,先是丈夫车祸死了,不到一个月妻子又得肝癌去了,好悲惨,留下一个9岁的可怜女儿小凤,跟爷爷奶奶生活,没钱上学了。当时我心中一阵疼痛。这个星期天,我无论如何要赶回去,不能让孩子失学。

2003年4月21日 星期一 今天接到大姐的电话,小凤已上学了,还说她爹爹奶奶谢谢我。孩子上学了,我的心放下了。那是一个多么聪明可爱的孩子啊,将来一定会有出息的。

梅子含着泪水读着爸爸的日记,眼前浮现出爸爸那清瘦的面容,耳畔回响起爸爸的谆谆教导,心中充满了对爸爸的敬意。梅子为有这样的爸爸感到无比自豪。

将要合上日记本,梅子在日记的扉页又看到了爸爸那遒劲有力的字:接受爱是幸福,回报爱更幸福。我接受了众多的爱,我要用一生回报我接受的爱!

梅子拿起笔,在爸爸的文字下面注上:第一本 爸爸 爱的日记。她又拿出一本新日记本,在扉页上工工整整地写上:第二本 梅子 爱在继续。

走在诗意的乡村

□ 李默之

织出彩带一条

夜色,变幻
让河水温馨
让小镇浪漫
让思绪跳跃

文化广场

记得家乡的历史很悠久
薛仁贵东征,曾在此停留

留下卸甲的故事
这里建起了文化广场
这里有了农民的舞台
浮雕就是那不朽的背景墙

我站在幸福桥上
看着鱼儿游向远方
你坐在和谐亭里
深情地拉着二胡说唱
他们走进名人廊中
为家乡争光

好一个东方园林
构筑艺术的殿堂
泉水喷洒绵延的思乡

好一种风土人情
呈现出文化万象
民俗馆里展示非遗收藏

好一座千秋之鼎
折射生活的理想
广场舞跳出快乐的时尚

好一组十二生肖
标志着百姓欢畅
诗意在春风里流淌

现代农业园
又一个丰收的季节
风让稻子欢迎,阳光灿烂

鲜花盛开在大棚里
炫丽地插成开心的花篮

遍地的葡萄樱桃
甜蜜贴上村民的笑脸

蔬菜从土里爬到空中
无公害种植让日子心安

花木布局着城市的风景
城乡的距离也在这里变短

渔村
渔民忘不了喜欢鱼的习惯
居住的四周一律流着水
岸上的房子有高高矮矮
组成干净独特的乡间

宽敞的路面落下几片黄叶
正在抒发秋的感叹
桂花开满庭院
时时露出欢颜

小区中心的健身广场
是一座小型的公园
轿车开来,滴滴响
好似一个劲地点赞

沿河风光
沿河从镇中流过
船来船往,鸟飞鱼跃
风景用心境打造
石坡石栏,绿树花草

漫步走过三座大桥
岸边灯光缠绕
照亮路,映亮河