



## 浅析如何在音乐课堂中合理运用流行元素

□ 市实验小学 沈序明

随着流行音乐的不断发展,学生对其喜爱程度越来越大,在课堂上对其投以更大的热情。笔者曾经做了一个调查,让六年级学生写出自己最想学唱的歌曲,许多人都写了时下比较流行的歌曲。因此,在教学中合理适当地运用流行元素,会得到很好的效果。

### 一、在歌唱教学中

在教唱苏少版三年级下册第七单元歌曲《开心果》的时候,如果直接地去教唱,学生是能学会这首歌曲的,但是歌曲中有一段数板的部分,笔者认为在导入歌曲的时候先选择一首流行歌曲作为引子,学生会更有兴趣去学习这首歌曲。所以在教学中选取了凤凰传奇的《绿旋风》作为导入,全班同学就已经“疯狂”到极点了。当让他们将其中男声部分一起唱出来的时候,居然全班学生非常整齐地将数板部分都唱了出来。在这种情况下再将所教歌曲中的数板部分进行教学就容易多了。将教材中的知识点采用“移花接木”的方法进行教学,充分发挥了流行音乐在音乐课堂中的重要作用。

### 二、在欣赏教学中

在欣赏教学中,流行元素的运用也很重要。笔者在欣赏六年级下册苏南吹打乐《将军令》的时候,常规教学是讲解苏南吹打乐的演奏形式,其中分粗吹和细吹两种,

然后讲解这两种各有什么特点。这样实施教学学生根本就不会感兴趣,可是在导入教学中先播放一首流行歌曲《男儿当自强》,歌曲刚放出来几句,学生看着白板上的视频就和着旋律唱起来了。在这种情况下再让学生知道这首流行歌曲就是由书中的苏南吹打乐演变而来的,学生就会更有兴趣去学习。再将电影《狮王争霸》视频片段播放给学生观看,充分把学生的兴趣调动到极致,让学生感受音乐《将军令》中鼓乐的运用,充分运用流行元素让欣赏教学给学生留下深刻的印象。

### 三、在器乐教学中

在苏少版音乐教材中,从三年级开始就会让学生涉及到器乐。在教学中笔者发现,学生在刚开始学习器乐的时候兴趣非常高,到了高年级以后就会出现上课的时候经常不带乐器,从而使音乐老师无法实施器乐教学。教材中安排的器乐作品其实难度不是很大,所以在教学中,可以适当安排一些与教材中的作品难度相差不大的、并且是时下流行的歌曲作为教学作品,这些作品的旋律学生不仅很熟悉,而且教者在教学时也容易上手,既激发学生学习的兴趣,也让学生掌握了器乐演奏的技巧。

综上所述,流行歌曲引入课堂是切实可行的,它是激发学生学习兴趣的一个有效手段和途径。

今天改家庭作业时发现一向作业认真、正确率几乎100%的张同学竟错了好几题,我很纳闷。我随即把他叫来,问:“你的家庭作业怎么错了这么多?”他很无奈地说:“昨晚妈妈有事,没有给我检查。”原来以前的作业一直是他妈妈检查的。上课时我在班上做了调查,结果发现全班绝大部分学生的作业都是家长或家教老师检查,发现问题直接指出,让孩子订正。

家庭作业是检测学生对课堂知识掌握情况的一次反馈,做好后检查作业是学生自己的事,可以让学生养成良好的学习习惯。偏偏家长和家教老师“剥夺”了学生的检查,这样做弊端有两个:一、学生误认为作业做好了就行,检查的事与他们无关。长此以往,学生就没有检查的习惯。失去有效的检查,那么学生的学习能力是难以提高的。二、家长和家教老师代替检查后,作业的正确率很高,老师就不容易发现学生对课堂知识掌握的真实情况。

怎样避免弊端产生,笔者认为家长要学会正确的检查方法,以培养孩子仔细认真、独立

## 家庭作业,家长该怎么检查

□ 市第一实验小学 郭兵

思考的能力。家长在检查作业时,主要应关注孩子的学习态度,重点检查字迹是否工整。如果孩子写马虎,应让孩子直接重做,直到满意为止。做完作业督促孩子自己检查,检查时要讲究方法,不能只看看,一定要动笔。所谓检查实则是把作业在草稿本上重新做一遍,检查时可以变换解题方法。当孩子检查完,家长再看一看孩子的作业是否有错。错分两种情况:如果是粗心做错的题目,不告诉他具体错在什么地方,让孩子再次检查,找出不正确的地方,加以改正,并让孩子说出错在哪里、为什么错,这样易于孩子记住错误,不致重犯。如果是由于孩子不懂做错的题目,家长指导也应注意分寸,设法启发、提示后,最好让孩子自己思考解决。孩子如再不懂,家长可讲解一遍或让孩子第二天问老师。

小时候,老家的巷口有一个捏泥人的独眼老爷爷。听说,他年轻时是一名解放军战士,在一次战斗中失去了一只眼睛,一条腿也受了重伤。他干不了重活,就操起祖业,捏起了泥人。我最爱痴痴地看着他捏泥人。

捏泥人的老爷爷虽然上了岁数,但总穿得干干净净;虽然瘦骨嶙峋,但精神矍铄。他的摊子摆在巷口,远远就能看见了。他笑眯眯的,一脸的慈祥,神情特别像我的外公。

起初,我很怕他。那只瘪下去的眼窝总吓得我夜里睡不着觉。但是渐渐地,我发现他人很温和。不仅泥人捏得好,而且对我们也十分慈祥。我们做游戏时,他就在一边笑眯眯地看。有时还会大方地送每个孩子一个泥人。每天便有好多孩子围在他身边。

“老爷爷,为什么你的泥人不上色呀?黑乎乎的,丑死啦!”一个孩子故意大声喊道。其他孩子也跟着大笑起来。

老爷爷转头笑笑,认真地说:“我的泥人是红心的!上色的泥人虽然好看,可颜色对你们的身体有害啊。你们拿着玩,颜色中有铅呢,铅会让小朋友变笨的。不上色不是一样玩吗?我给你们的泥人都做了一颗红红的心呢!是不是?”大伙儿看看手里的泥人,是有一个红心呢,就都开心地笑了。

老爷爷又拿起一个泥人,眼神里忽

然流出一丝哀伤,有些沉重地说:“这就对了。你们以后啊,也要和我的泥人一样,要有一颗红心……”他还没说完,我们又跑开了,只剩他缓缓叹了口气,垂下头。那孤单的背影,竟令我感到有些不是滋味。

有好几次,人家因为泥人没上色扭头就要离开,老爷爷不肯帮人家上色,却又很着急,竟然拿起两个泥人就吃力地追上去,十分诚恳地塞到人家怀里:“你还是拿两个走吧,不收你钱!带回去给孩子玩!”大多时候,人们听了都会收下,也有个别时候,人家硬是要走。这时候,老爷爷就会怔在那儿,看着人家头也不回,又看看自己的泥人,不知所措,竟湿润了眼眶,一个人自言自语:“你们……你们怎么就看不到泥人的心呢,泥人也是有生命的呀……”那时候,不知为什么,我也特别难过,总觉得老爷爷的话里似乎有莫大的心酸。

时间过得飞快。后来,我和父母搬走了,只有爷爷奶奶还住在老屋里。独眼老爷爷送我的泥人有好几个,我把它们一溜儿摆在老屋的窗台上。

再后来,独眼老爷爷也去世了。

有一年清明时回乡祭祖,我发现那些泥人还在窗台上。往事历历在目,只是那些泥人已脆弱不堪,轻轻一碰便碎成了块儿。令人惊奇的是,一堆碎泥中,泥人的红心却依然坚实红艳。我捧在手中,似乎能感受到它的温度,那是一颗实打实的红心!

指导老师 吴蔚桦

## 我们仨

□ 市赞化学校八(20)班 郭雅琪

“把遥控器给我!”“就不给,哼……”哪儿来的吵闹声?原来是我老爸正在争夺遥控器。

说来也是件破天荒的事,我、老爸、老妈竟然在同一天休息。我一向自由的假日自然“不得安宁”。“你就让我看会儿吧,球赛还有一点就结束了。”老爸先礼后兵,央求道。“切!”我不禁轻蔑地朝他说道。“你、你个毛丫头……”哈,瞧他那气急败坏的模样,我心中真是得瑟死了。“你们吵什么?”不知什么时候,老妈突然站在了门口,手里还拎着菜,我连忙将此事报告给她。她果然还是偏向我。二话不说,劈头就对老爸来了句:“你几岁了,还跟孩子争?”“耶!”果然是一物降一物啊,老爸二话不说,连忙放下遥控器,还讨好地笑了几声,溜回房间去了。

我半躺在沙发上,惬意地翘起了二郎腿,遥控器在我手中不断变换着频道,那感觉特爽啊……突然厨房里传来妈妈鸟儿般清脆的声音:“吃梨啦!”我一听,啊?我最爱的梨?顾不上看电视了,连蹦带跳奔了过去,顾不得洗手,以迅雷不及掩耳之势拿了一块就往嘴里塞。“手脏死了,快去洗洗。”老妈看到我这么不文雅的样子,连忙叫了起来。可是等我洗过手再回头,老妈和老爸已经津津有味地在吃着美味的梨了。“啊!口下留情啊!”我一个箭步冲过去,赶紧狼吞虎咽起来。看到还有最后几块,我嘴里塞得满满的,两只手也没闲着,趁老爸、老妈伸手去拿梨吃的时候,“嗖”地一声,一双小手穿过两只大手,轻松地将梨拿走了,还不忘向他们做了个胜利的鬼脸。“魔高一尺,道高一丈啊!”老爸不禁感叹道。看着他感悟颇深的样子,一下子将我们娘儿俩逗乐了。

了,屋子里回荡着一家人甜蜜幸福的笑声……

一天的时间过得真快,转眼间,天已是漆黑一片了。老爸悠闲地躺在沙发上看电视。妈妈总是最勤劳,刚洗过碗,又做起了针线活。我正在聚精会神地看着本作文书,突然看到了一篇关于“猜谜”的文章,我眼珠一转,便想考考爸妈的智商。“老爸、老妈,现在开始猜谜比赛,看谁聪明。”老爸顿时坐了起来,摆出一副很不屑的样子说:“切,猜谜?准是我赢。”老妈也只是在旁边笑笑,算是同意了。

“请听题:上面口,下面口,中间卧着一只狗(打一字)。”“太简单了,器。”老妈张口就来,一下子给出了正确答案。“继续。”老爸没抢到,心中不服了。“名字不同,高矮不齐,指的什么?”“手指!”老爸连忙抢答道。没想到他还有点能耐哦!“红衣脱尽芳心苦(打一花名)。”“荷花!”……“最后一个啦,都认真听。”“头戴白帽,身穿花衣,清早起床,口吐白蚕(打一日用品)。”“这个……”老爸一下子被难住了。“妈,你呢?”“这个多简单,某人居然猜不出来。”老妈讽刺老爸说。“牙膏!”她冷不丁地说了出来。“答对了!”“看你刚才那神气样,还不是败下阵来?”“哎呀,老爸,你也太差劲了。”“你,你就知道帮你老妈,人家都说女儿是爸爸的贴心小棉袄,哎,我怎么就指望不上喽……”爸爸说着,故意做出一副被伤透心的样子。“哈哈……”我们顿时被逗乐了,笑声一直飘出窗外,融进夜色,飘得很远、很远……

在我的心里,有一个美好的愿望,愿这种幸福温馨的三人世界永远、永远……

指导老师 韩顶兄

## 吹吹吹

□ 市临泽镇营南小学六(1)班 邓月蓉

“叮叮咚咚……”上课铃声响起。沈老师满面春风地走上讲台,笑盈盈地说:“同学们,咱们玩个游戏。”一听是玩游戏,全班瞬间炸开了锅。

沈老师立即宣布游戏的名字叫“吹吹吹”。“吹泡泡”“吹气球”“吹牛”……同学们争先恐后地猜测。老师连忙说都不是。老师公布答案前还故作停顿,惹得同学们都按捺不住心里的好奇,眼眸中放射出期待的光芒。

“看到你们猜得如此辛苦,我也于心不忍。这个游戏就是吹橡皮。”what?吹橡皮,这是神马(什么)东西?老师,你究竟想干啥?我环顾四周,全班人的脸上一片迷茫。

直到老师从后面搬来一张桌子,我们才恍然大悟:让两组人对吹。

比赛开始了,由黎陈城和龚成对阵古海

峰和陈涛。老师把橡皮放在桌子中间并用手按住。

“预备——开始!”只见他们拼了命地吹起来。那橡皮像个顽皮的娃娃,一会

儿滚到那边,一会儿滚到这边。突然陈涛喘着粗气,站到了一旁。此时,虽然只有古海峰同学孤身一人奋战,但他的实力不容小看,以他一人之力竟然与对手两个人不相上下!

“战况”越来越激烈!几个人靠得更近了,他们的嘴都快要亲上了。见此场面,我们在一旁笑得前俯后仰。古海峰突然发力,只见橡皮快速向对方移去,对手还想去挽狂澜,为时已晚。

胜负已定,败将黎陈城冷不丁地冒出一句:“古海峰,你的口水喷到我的脸上了!”大家笑得更加灿烂了。

指导老师 沈衡山

蓝色的墨水犹如海洋里的浪花,溅到了桌子上,怎么回事?哦,原来是数学老师中午布置了四道习题,我回到家后就放下书包,拿出数学本开始解答,刚写好一条,钢笔就没有墨水了,粗心的我给钢笔打好墨水后竟忘了盖盖子,一不小心把墨水打翻了。墨水立刻向四周扩散,漫到了桌子和地面上。

我情不自禁地叫了一声:“奶奶——”话音刚落,奶奶应声赶来,看见了惨不忍睹的桌子,生气地说:“怎么回事呀?嫌我太清闲了是吧……”奶奶对我使用“狂风暴雨”式的教育。我趁着奶奶一顿的时候,说:“那个,我们……把这儿收拾一下吧!”“嗯……好吧,反正已经发生了,再说也没用了。”奶奶无奈地说。说完,我们就热火朝天地干了起来,我拿来抹布,小心翼翼地擦着被墨水“伤害”的桌子,奶奶擦着地板上的墨水……

今天天朗气清,我决定和妈妈一起去超市买水果。

超市里有各种各样的水果,苹果、香蕉、梨、橘子等,看得我眼花缭乱。

妈妈拿了些苹果和梨,便去收银台付钱。收银员阿姨看见了我,便问:“一袋苹果和一袋梨的价钱一样,一共48元,但苹果比梨多一斤,也就是说苹果比梨便宜,小朋友你知道苹果和梨各一斤多少钱吗?”我忽

## 我惹了祸

□ 市实验小学四(8)班 王润康

大约过了半个小时,书桌已经弄干净了,但是旁边的播音机、文具盒之类的物品也遭了殃,上面都绽开了一大堆黑色的“花朵”。奶奶看到这些东西又开始了唠叨:“一点都不让人省心啊……”

天哪!听得我头都快炸开了,但是,毕竟是我犯的错,只好继续打扫战场。文具盒好办,但是播音机就小命不保了,擦干之后用吹风机吹了半天,才勉强看得过去。估计晚上,我是免不了一顿老爸和老妈的数落了。

果然,爸妈回来以后,听奶奶添油加醋地一顿告状,对我又是一顿啰嗦。他们说的那些话,像手榴弹一样向我袭来,后果嘛……说多了都是泪。

人睡前,我反思自己:不管做大事小事,都不能毛毛躁躁的,要做一个细心的孩子!

指导老师 张苏

## 数学日记一则

□ 市实验小学三(8)班 乔重辉

然灵机一动,想着:48÷2=24元,求的是苹果和梨各24元,24能整除3和4,但苹果又比梨多一斤,那梨一斤就是24÷3=8元,苹果一斤就是24÷4=6元。

我跟阿姨说,“梨每斤8元,一共3斤,苹果每斤6元,一共4斤。”阿姨夸我真聪明。我和妈妈付好钱就开开心心地回家了。

指导老师 沈秀芳