



在线投稿: <http://tg.gytoday.cn> 新闻热线: 84683100

详情请浏览“今日高邮”网站 <http://www.gytoday.cn>

退休后的爷爷奶奶成接送孩子的主力军

□ 记者 赵妍东方

“每天早晨六点半起床做早饭,七点半送孙子上学;回家途中买好菜做午饭,十点二十去接孙子放学;一点四十送孙子上学,下午三点半在校门口等孙子放学。到了周末更忙,书法、钢琴、跆拳道等兴趣班要一个个接送。”市民李奶奶告诉记者,这是她退休后与孙子的生活日常,孙子上小学后,她的时间基本上都花在了孙子身上。

近日,记者先后走访市区多家小学了解到,城区小学门口接送孩子的人群六成以上是老人。

老人主动承担接送重任

17日下午三点四十分左右,实验小学东区校门口早就站满老人,他们都是来接孩子放学的,有的老人手里还拎着孩子的水杯及装水果及各类零食的袋子。

“我一般都是先来接上一年级的孙子,等会还要到城北小学接上四年级的外孙。”今年62岁的马大爷家住东后街,每天忙得马不停蹄。马大爷告诉记者,孙子和外孙接到后还要陪他们去学围棋。两个孩子的父母都要上班,老伴儿身体也不好,只能做饭,接孩子的任务自然由他担了



起来。“两个孩子从幼儿园起就是我接,上学是儿女们自己送,由于两个孩子不在一个学校,也不同年级,所以一般接两个孩子需要两个多小时。”正说着,一位年轻家长迎面走过来笑着说:“马爷爷,今天又来接孙子啦。”马大爷也热情地跟对方打招呼,他说自己平时接孙子时都会跟别的家长聊聊天,并不觉得带孩子辛苦。

随后,记者前往市第一小学看到,学校门口家长接孩子的景象如出一辙,一半以上都是老年人。学校门口一位维持秩序的保安告诉记者:“周五接孩子的爸爸妈妈会多点,但平时接送孩子的还是老年人居多。”“儿子媳妇工作忙,上下班时间与孙子放学时间不同步,他们上班都要打卡,不能迟到,我退休在家也没事做,所以接送孙子的‘工作’我就主动承担了。”城北小学门口,等待孩子放学的市民郭爷爷笑着表示。

年轻父母心怀感恩

家住欧洲城的徐星女儿今年上一年级,因为夫妻俩常年在外打工,从女儿上托儿班开始就由婆婆公公接送。徐星告诉记者:“觉得对女儿亏欠太多,也让公婆晚年跟着受累,但为了生计,只能辛苦家里的老人接送小孩,我们争取过几年能陪在孩子和父母身边。”

“我和老伴都是农民,除了种地没有任何收入,现在孙女上小学,我就上来接送孙女加烧饭,老伴则在外面做点零工。现在日子渐渐好起来了,去年儿子和儿媳在外打工攒了点钱,交了首付买了房子,给我们老俩口和孙女住。而且孙女从小就很乖,比同龄人要懂事得多,带她出去从不乱花钱,儿子儿媳也很孝顺,经常买营养品给我们。”徐星的婆婆告诉记者。

“我和老公在广州打工,两个孩子丢在家里给父母照顾,孩子上小学后,父亲负责接送孙女上学和放学,母亲在家做饭。现在小女儿上一年级,大女儿上四年级,两个孩子从小就是爷爷奶奶带大,我们夫妻很感谢父母的付出。”市民杨林告诉记者,“前段时间父亲因为体力不支,心脏病犯了,在医院住了一个多星期。我请了两个星期假回来照顾父亲,那时候真得觉得很惭愧,是因为我才让父母这么辛苦这么劳累,为我操碎了心,现在又为我的子女累垮了身体。”

有条件的家长应多接送

“年轻的父母外出务工或工作繁忙没时间,接送孩子的任务大都落在了家中老人身上。作为校方,我们希望学生能安全上学、放学。从目前掌握的情况看,一半以上的学生接送都是爷爷奶奶。老年人接送小孩的话,有时候交通安全意识相对淡薄,所以我们更鼓励年轻人接送。”市城北小学负责学生安全出行的工作人员说。

市交警支队二大队民警金亮也提醒,爷爷奶奶接送小孩,为了阴雨天更方便,很多人习惯在电动三轮车上加装车棚,影响对后方、侧方车辆的视线判断,同时也增加了事故的发生概率。出于安全考虑,希望有条件的年轻父母能够自己接送孩子。



低龄儿童背诵唐诗宋词合适吗?

□ 记者 翟甜甜

近期,一档名为《中国诗词大会》的综艺节目火爆荧屏,在全社会掀起了一股学习古诗词的热潮。由于播出时间正逢春节假期,许多家长带着孩子一起观看,节目中下至垂髫小童、上至耄耋老叟的神奇表演和专家们的精彩点评,观众们由衷地赞叹传统文化的博大精深。许多家长萌发了对古诗词的兴趣,一时间书店里古诗词类图书销量见长,尤其是浅显易懂的少儿版更是一册难求。

日前,记者在采访中却发现,也有家长

认为,古典诗词不失为传统文化的精髓,但因其晦涩难懂,不适合儿童阅读,而死记硬背更不是值得提倡的学习方法,让年龄较小的儿童背古典诗词,不仅没用,而且会给他们的身心健康带来消极影响。教儿童背诵古典诗词究竟有什么用?死记硬背有没有可取之处?怎样做才能既让儿童接受古典诗词的熏陶,又不至于给他们造成伤害?记者日前就此展开调查。

家长:并不完全支持

市民王先生从儿子2岁时就开始陆续教孩子背古诗词,已经坚持4年多

了。如今,刚上中班的儿子已经能够完整背诵《三字经》和30多首古诗词。王先生认为孩子就应该多读一些古诗词。“现在的孩子,胃口被洋快餐异化了,精神生活被网络游戏和动画片异化了,照此发展下去,他们将成为数典忘祖的一代!我倡导儿童背诵古诗词,目的正是传承祖国传统文化,把孩子培养成堂堂正正的中国人!”刘先生说。

但也有一些家长对儿童背诵古诗词持反对意见。家住开元世家的姜先生表示,古诗词是古代的成人所写,反映的是复杂的社会背景和作者对人生的深刻感悟。尤其是宋词里面,写的情啊爱啊比较多,现在的孩子不可能理解。既然不理解,那怎么背?只能是死记硬背,就算背得滚瓜烂熟,还是不理解。《中国诗词大会》尽管办得红红火火,收视率也很高,但多属于剑走偏锋,选手们应该较量的是对古诗词的理解。

儿童:易产生逆反心理

对于让幼儿学习古诗词,在某机关单位工作的张女士告诉记者,她的女儿也是2岁左右就开始背唐诗,进入幼儿园时已经能够熟练背诵李白、杜甫等名家的作品,甚至《长恨歌》这些长诗也不在话下。身边的亲戚朋友都很羡慕女儿的早慧,家里来了客人,都会让女儿背几首诗词表演一下。“自从上了小学,孩子反而不肯背诗了,总觉得老师讲课内容自己都会,也不认真听课,逆反心理特别严重。而且我们发现,以前背的很熟的一些内容,现在正在被她遗

忘。早知如此,还不如让她多学点做人的道理,培养些好的习惯,比提前做以后课堂上会学的有意义多。”

孩子正在上幼儿园中班的徐先生也觉得,通过背诗等活动过早开发孩子的智力,反而会扼杀孩子的创造性,影响他们对事物的感受力和表现力。这个阶段应该让孩子充分发挥想象力,尽量多地接触和认识客观的事物。“对于这个阶段的孩子来说,简单易懂和有趣才是硬道理,给两三岁的孩子讲讲故事、念念童话书比逼着他们背诗更适合他们。”

专家:培养儿童诗歌兴趣

某小学资深语文教师李明认为,众所周知,唐诗宋词是中国文学的瑰宝,它琅琅上口,韵律优美,适量让孩子背诵一点,对训练孩子的语言节奏感是有益的。但唐诗宋词,毕竟是成人文学。孩子死记硬背但不知所解,实际得益并不多。另外唐诗宋词中有些“名句”和“意象”,如李清照的“寻寻觅觅,冷冷清清,凄凄惨惨戚戚”,在成人看来是很美的,但孩子就无法接受和理解了。

对于如何培养孩子读诗词的兴趣,李明建议,尽量选择篇幅较短的作品,体裁多以五言、七言为主,便于儿童记忆;内容要浅显,易于儿童理解;教儿童学古诗时,最好配以画页,以图解诗,同时做适当讲解,帮助儿童理解作品;在背诵过程中,可以家长背一句,儿童模拟一句,慢慢过渡到家长与儿童分单、双句背;儿童往往记得快、忘得快,所以要经常复习,以便巩固。



图文无关