

崇拜、怀疑、创新——“克隆课”三部曲

□ 市临泽镇临泽幼儿园 房崇亚

“克隆课”是指教师在现场观摩或视频观摩之后，直接模仿优秀课例的教学活动形式。克隆者期望能与优秀课例一样取得非常好的教学效果，可事实往往是同样的活动方案，同样的环节、过程，优秀老师可以达到“教无痕”的效果，孩子们觉得意犹未尽；而克隆者却常常会遇到些想不到的问题而磕磕绊绊，使非常有趣的一次活动变得很累人，孩子累、教师也累，上课的时候恨不得马上结束就好。这是为什么呢？本文通过自己一次“克隆课”由失败到成功的亲身经历，感觉到想要通过克隆学习来提升自己，就必须经历“崇拜、怀疑、创新”这“三部曲”。

第一部曲：崇拜。为了完成一次园内教研课，我克隆了网络上一节优秀视频课例：小班韵律活动《小鱼游》。在教学过程中我遵循原课例感知音乐——模仿学习律动——创编小鱼游——练习——结束的流程。在创编小鱼不同游泳姿态环节中，优秀课例中直接采用了“游一游，停下来”的外部语言提醒策略，要求幼儿在创编之后马上进行自我控制。我在实施时，同样采用了“游一游，停下来”的语言指令，然而幼儿根本不予理睬，只顾着游来游去，完全不能自我克制。对此，我仍然按照课例的教学流程，继续进入下一环节。结果因这一环节的解决不力，最终影响了活动效果。课结束后，我就在反思，这是为什么呢？思考的结论是，在这节课中我所扮演的角色是一位忠实的执行者，没有对所处情境和优秀课例进行对比分析：优秀课例施教的对象是中班下学期的幼儿，而我所在班级是中班上学期；优秀课例中的幼儿经历过很多控制性的游戏，他们有较为丰富的动静转换的经验。年龄和经验的差异，导致同一个教学策略在不同班级产生了不同效果。

第二部曲：怀疑。经过了第一次的失败我明白了，首先应该要认真分析优秀课例中教学策略和教学目标的关系。优秀课例不能奉为“圣经”，它有它特定的适用对象与适用范围，相对于我们的教学实际可能也存在这样那样的缺憾，我们应该根据实际情境对优秀课例进行调整。痛定思痛，我决定再试一次，但这次我依然遵照原环节流程。在创编鱼游时，我发现直接运用“游一游，停下来”的外部语言提醒策略无法使幼儿自我控制时，我没有听之任之，而是在说完了“游一游”之后紧接着做了个“嘘”的动作，然后说“停下来”。由于增加了“预令”策略，实现了幼儿自我控制的目的。但是，有老师在评价时又提出：“这一预令破坏了音乐的流畅性，影响了幼儿的审美感受。”

第三部曲：创新。经历了两次失败后，我不得不再次思考，再次观看这视频。我发现“游一游，停下来”是活动的难点，教学应该在这一点有所突破。联想到第一次授课直接让幼儿随音乐跳舞，幼儿快速行动之后难以马上进行自我控制，我决定改变优秀课例的教学流程。施教时，将创编小鱼游环节前置：先请幼儿观察自己的示范，然后请他们回答“老师在说什么字的时候停下来？”，再让幼儿随着“游一游，停下来”的儿歌节奏做动作，最后再加入音乐请幼儿练习。由于这一难点得到了有效的解决，收到了满意的教学效果，终于获得了评课老师的一致认可。

经历了这样的“三部曲”，我终于明白了，克隆学习不是“拿来主义”，想要通过克隆学习来提升自己，不能满足于单纯的克隆，而应将更大的注意力投入到迁移优秀经验、设计新方案之中，必须“对事实有自己的思考和认识”，也就是要学做一名有思想的老师。

今年暑假，秦邮幼儿园举办了为期五天的园本培训，内容有《优化自然角，促进探索性学习》《学习幼儿园工作规程，提升教学质量》《创新户外活动，拓展自主能力》《让微课走进幼儿园》等一系列专题。通过园本培训，让我从多个层面认识到了自己幼教工作的不足，深深感受到要想成为一名称职甚至优秀的幼儿教师，学习是何等重要，学习必须永远在路上。

一、学习永远在路上，必须树立终身学习的理念。社会在进步，时代在发展，教育教学理念也在不断更新。为适应孩子日益增长的求知需求，幼儿教师要不断地学习各种新知识，最大限度地满足孩子的求知欲望。教学中，幼儿经常会问一些千奇百怪的问题，如果不回答，会挫伤幼儿探索的积极性；如果胡乱应付，会给幼儿一个错误的认识。作为幼儿教师，我们不退缩，放平自己心态，上好每一节课，向同行学习，多学习先进的教育教学经验，不断地提高自己的教研能力和学识水平。学无止境，只有不断学习掌握各种新知识，才能不断地补充、更新自己的专业知识，不断提升自己的整体素质，才能适应新时期幼儿教育事业。

二、学习永远在路上，必须增强培养幼儿创新能力。要想对幼儿实施创新教育，首先，幼教教师要富有创造性设计活动的思维和能力。幼儿教师尊重幼儿，根据幼儿的认知需要，选择幼儿所感兴趣的内容，把内容和任务设计到幼儿的实践活动之中，让幼儿通过自主的活动，创造性地进行学习。幼儿教师设计的活动和任务要是可供幼儿探索的、有趣的、具有一定难度的活动。幼儿在探索的过程中，自己发现某种现象、某种规律或某些问题。同时，幼儿在完成有难度的活动和任务

在我家后面有几棵泡桐树，树干是淡褐色的，又粗又直，张开双臂才能抱住它。泡桐树有三层楼那么高，就像一个卫兵似的守护着我的家。

春天，泡桐树开满了像小喇叭似的花朵，一串串稠密的花朵都聚拢在挺拔的枝条上，就像一把把紫色的鸡毛掸子伸向天空。花枝上一张张乒乓球拍大小的树叶绿油油的，几乎把树枝都盖住了。轻风吹来，淡淡的清香随风飘来，直钻进我的鼻孔。呵，好香啊！

夏天，泡桐树伸展开宽大的叶子，在我家上空撑开一把把巨伞，遮住了直射的太阳，使整个家绿荫荫的。清晨，阳光透过茂密的叶片，变成了青雾。微风吹来，青雾缭绕，令人神清气爽，飘渺然……

做一名学习永远在路上的幼儿教师

□ 市秦邮幼儿园 谭道巧

的过程中，自然就学会了解决问题的方法，他们的坚持性和受挫能力也会得到锻炼。其次，具有创造性指导幼儿参与活动的能力。幼儿在活动中会出现各种不同的表现，幼儿教师要善于观察幼儿，认真详细做好记录，并善于从中分析把握幼儿的特点和心理。在幼儿遇到困难时，幼儿教师要巧妙地地进行引导，向幼儿提出一些互不相容的或缺少某些因素的问题，让他们自己发现问题，然后给予指导，帮助他们创造性地解决问题。

三、学习永远在路上，必须大力提高教科研水平。要加快提高教育教学质量，只靠经验的慢慢积累是不够的，必须依靠较强的教育教学科研能力。要实现教育的现代化和科学化，幼儿教师就必须参与教育教学的科学研究。运用最新的教育教学理论和相关的科学理论指导自己的教育工作，探索新的教育规律和教育方法，努力积累有效的指导活动的理论和技术。要善于反思总结自己平常教育教学的经验做法，分析存在的问题与不足；要积极参与教育教学研究活动，认真撰写经验理论文章。从理论到实践，从实践到理论，循环往复，永不停滞，这样，理论有了实践的支撑和验证，实践有了理论的指导和引领，从而促进幼儿教师在教学科研的道路上越走越宽，收获也会越来越多。同时，这样不仅会大幅度提高自身业务水平、科研能力，更能够惠及广大幼儿，让他们在更加科学的教育教学环境里习惯得到培养、知识得到增加、能力得到提升、品质得到锤炼、智慧得到启迪……

泡桐树

□ 市经济开发区初中 钱慧慧

秋天，泡桐树的叶子由墨绿色变成姜黄色，椭圆形的果实由深绿色变成焦黄。秋风吹来，一片片叶子从树上飘落下来，宛如一群群活泼可爱的金蝴蝶，在我家附近翩翩起舞。只有那焦黄的果实仍挂在树冠上，这儿一丛，那儿一簇，真不少。

冬天，泡桐树光着身子，在白皑皑的雪地里，在凛冽的寒风中挺立着。它这种顽强的精神，永远鼓舞着我勇往直前……

泡桐树啊，我爱你！春天，你装点着家；盛夏，你给我遮挡烈日；金秋，成熟的果实挂满枝头；隆冬，你那顽强不屈的精神，给予我们战胜困难的勇气。

指导老师 胡建新

书如药也，善读之可以医愚；我扑在书上就犹如饥饿的人扑在面包上……这些都是关于读书的名言，炎炎夏日，读书可以给我带来徐徐凉风。

屋外，骄阳似火。也许我的小伙伴在水乐园正享受着水的凉爽，而此时的我却手捧书本，在安静的小屋里读书着。

随着阅读的深入，我来到了油麻地小学，观看着一群孩子们的精彩演出。

“我杨大秃瓢，走马到屠桥……”台上的伪军连长脚蹬大皮靴，歪歪倒倒地走着，还真像一个喝醉酒的人。纸月演的奶奶也极为形象，一双水灵灵的大眼睛，脸上的妆容也与奶奶极为相似，说起话来像是一个小大人。这次汇演给纸月、陆鹤等人的童年时光增加了难忘的一幕，也给我带来了许多乐趣。

5月26日下午，高邮市委宣传部举行了第一届“闪闪红星”小讲解员大赛的总决赛。进入本次决赛的队伍分别是赞化学校、第一实验小学、城北实验

小学和实小东校区代表队，这四支队伍是在星期二经过残酷的初赛，最终脱颖而出的。我早早来到了决赛地点，发现会场要比初赛时隆重得多，此时我的心情既激动又忐忑。与小伙伴们会合后，我们决定先排练一下，免得怯场。在排练时，我发现自己的小腿一直在颤抖，可能是因为太紧张了吧。“加油！你一定可行！一定能为学校争光！”我在心里默默地鼓励自己。

“该我们学校上场了，大家正常发挥，千万不要紧张。”领队冯老师耐心地提醒我们。当主持人响亮地报出我们的校名时，第一个出场的是我拿着话筒，大步流星地走到了舞台中央，首先自信地向大家行了一个队礼，随后便落落大方地为大家讲解了起来。在讲解的过程中，电视台的工作人员一直在给我摄像，我尽量控制情绪不受其影响；当瞥见台下一位评委微笑着注视我时，我的心中像升起一股暖流，讲解得更加神采飞扬、更加慷慨激昂了。时间过得真快，不一会儿，我结束了讲解，礼貌地向大家鞠了一躬，然后健步走下舞台，迫不及待

书香暑假

□ 市实验小学五(3)班 吴乐宜

接下来，我又在书的遨游中认识了小王子。小王子来自B612小型星球，跟随着他，我又学到了许多知识，我们走遍了各个大大小小的星球：金、木、水、火、土星，B514小型星球……我们又结识了许多好朋友：只会命令别人的国王、会算数的商人和一个奇怪的点灯人。

《西游记》这本书我虽然看过了好几遍，但一捧起书还是难以放下，精炼的语句、趣味十足的情节使我越看越想

看。书，可以丰富人们的知识、开阔人们的眼界，使人进步。每当我十分烦躁的时候，只要一读书，就会安静下来。炎炎夏日，让我们一起享受书本带给我们的清凉吧！

指导老师 任为民

难忘的比赛

□ 市城北实验小学五(2)班 费扬

我回到了自己的位置上，认真地听着同伴们以及其他学校讲解员的讲解，听到精彩处，不由自主地鼓起掌来，整个人完全沉浸在了新四军英勇抗日的故事情节中。所有队伍讲解完毕后，评委老师们忙碌地统计着各队的分数，而我和同伴们彼此紧张对方的手，紧张而又焦急地等待着结果，这时候时间又好像停滞了一般。

“恭喜城北实验小学和实小东校区代表队荣获本次总决赛一等奖。”突然，舞台中央传来主持人清脆的声音。顿时，整个会场沸腾了起来，四周获胜者的欢呼声和落败者的惋惜声此起彼伏、不绝于耳。我真的不敢相信自己的耳朵，怀疑自己是在做梦，赶紧掐了一下自己，“啊！好疼！”是真的，不是在做梦，幸福来得太快了，我立刻兴奋得一蹦三尺高。更让我激动的是，冯老师居然让我代表整个团队上台领奖，在台上我不仅与领导和老师们合影留念，而且还收获了可爱的小礼物。

这次比赛不仅锻炼了我们小讲解员们的讲解技能，更重要的是还增强了队员们的团队意识。

指导老师 冯永华

期末考试终于结束了。

回到家，懒懒地躺在床上，眼睛瞄着桌上的电脑。

“作业没有？看书。”舅妈抱着浩浩搔到我面前。舅妈跟我们住在一起，浩浩是她一岁的小宝宝。

我慢吞吞地挪到书桌前，随手抓起一本书。这个舅妈，像个监工，管东管西的。已经放假了，不能放松一下吗？不过，我没敢说出来，舅妈是个炮竹筒，惹不起的。

“我出去买一些零食噢。”舅妈说着出了门。

电脑一下子占满了我的心，眼前出现了“奥比岛”的画面：锃亮而坚硬的铠甲，软塌塌的香蕉皮，金灿灿的鱼刺……内心冒出两个声音，一个说：“玩儿吧，趁舅妈不在家。”另一个说：“不行，舅妈吩咐过了。”一个说：“何必呢！刚考过试，总该放松一下吧。”另一个说：“妈妈关照过，假期要用来充电……”一个说：“就一次，没关系的……”

我啪地丢下书，心惊胆战地走到电脑面前，食指按下电源键，叮咚——美丽的壁纸跳上桌面。直奔“奥比岛”，五彩缤纷的星球，激昂的音乐，啊，真爽！只要完成一项任务，就可以得到Q币。里面也有益智游戏：快速算术，找不同，做蛋糕，甚至奥数题。

“张坚，开门，钱包忘拿了。”舅妈的声音在

春日里的一天，我们班上迎来了几位娇贵的客人——可爱的蚕宝宝。同学们都好奇地围着蚕宝宝你一言我一语，邹老师交代我

你们要好好照顾它们哦。”你瞧，它们圆乎乎的脑袋上长着一双乌溜溜的小眼睛，胸部长着三对小爪子，腹部还有四对小爪子，屁股上还站立着一根小小的刺，可神气了！它们爬行的时候，小小的身体像一列小火车缓缓前进。

桑叶可是蚕宝宝的最爱。老师说：“现在，蚕宝宝还小，我们要给它们提供最嫩最鲜嫩的桑叶。”这下同学们可忙活开了，每天都有同学采来新鲜的桑叶喂我们的蚕宝宝。

当了一回“小偷”

□ 市临泽镇实验小学五(1)班 张坚

门外响起，夹杂着浩浩的哭

闹。我心头一震，慌忙用窗帘

盖住电脑，用手机音乐掩盖

电脑运行的声音，再关紧房

门。不过，虚惊一场，舅妈捞

起钱包就走。

哈，继续！痛痛快快地玩了两把，当唧——

铁门响了。坏了！唧——我摁掉电源。嚓——钥

匙插进了锁孔。啾溜——我滑到书桌前。吱

呀——客厅门大开。哗——我翻开一本书。

“看书哪？”舅妈站在门口，左手抱浩浩，右手拿

零食。我连忙送给她一个浅笑，掩饰内心的紧张。

晚饭时，妈妈下班到家。舅妈说我表现良

好，回来就看书。妈妈含笑的目光扫着我，我觉得脸上发烫。坦白不坦白呢？各种想法像火花似的一个个爆开，然后又熄灭。

不知不觉地，筷子停住了。妈妈紧张地问：

“张坚，怎么了？胃疼吗？菜不好吃？”妈妈的追

问像甜蜜的炮弹，炸开了我的城墙。

我鼓起勇气，哽咽道：“我……今天偷玩了……电脑……”

“偶尔玩一回，只要不伤害视力，没关系的。”妈妈说。

啊！我一学期才玩了一次，妈妈真是善解人

意！

指导老师 顾文东

可爱的蚕宝宝

□ 市实验小学(西)二(2)班 杨晨希

看它们“吃饭”是我们最开心的时候。它们的小嘴像一把锋利的小锯子从上到下一丝不苟地修理着桑叶，一会儿就锯出了一个小小的洞。在我们的精心呵护下，蚕宝宝健康长大，每次睡觉都要换一次衣服，等到它们身体发亮的时候就会吐丝结茧，我们期盼着这一天早早地到来。

好可爱的蚕宝宝。 指导老师 邹永兰

教育园地

题字 方爱建 责编 居永贵 版式 张勇