

李智:星星知我心

□ 陆业斌

2008年9月6日晚8点,北京2008年残奥会开幕式在“鸟巢”举行。“今夜的星星比任何时候都多,我在星光下显得格外美丽。星星,你好。”320名聋人姑娘身着发光的白色裙裾,在50名手语老师的指挥协调下,在“白玉盘”上手语舞蹈表现丰富的内心世界。在这群表演的聋人姑娘中,有来自高邮的3位姑娘,李智就是其中之一。日前,记者采访了这位美丽的聋人姑娘。她高兴地说,参加残奥会演出是她人生中最值得回忆的幸福时刻。

记者的采访得到了市荷花塘特殊学校校长刘春生和市残联组维部主任成雪枫的大力支持。11日上午,在刘春生手语翻译下,李智向记者介绍了当年参加残奥会开幕式演出的选拔过程、训练艰辛、演出感受以及对日后人生的影响等。

在北京奥运会之前的雅典残奥会闭幕式上,中国聋人舞蹈《千手观音》打动了世界。北京残奥会开幕式导演组决定在北京残奥会开幕式上继续采用手语舞蹈这一形式,创作出一台全新的节目,要和《千手观音》相媲美。最终,《星星,你好》的设想被一致认可,这为李智等3位高邮聋人姑娘参加残奥会开幕式演出提供了机遇。

2008年4月份,《星星,你好》聋人手语舞蹈演员开始在全国层层海选,基本要求是身高在1.65以上,五官端正,长相标致,有一定的舞蹈功底。当时,正在扬州市特殊教育学校上高中的李智和20多名同学去南京参加了初选,第一轮下来11人入围。5月份,江苏省59名聋人姑娘又在南京进行了一个月的训练选拔,最终确定36人参加北京残奥会开幕演出。李智说她非常高兴被选中。

按照原本的计划,是1000名聋人姑娘共同演出,各省市市区首先在本省内进行选拔,然后由开幕式编导们进行第

二轮选拔。但根据导演们在全国各地招募演员的情况,最终确定为320名聋人姑娘参加演出。这些姑娘来自12个省市自治区,平均年龄只有20岁左右。她们中有专业团体的演员,也有很多还在学校读书的学生,曾参与《千手观音》演出的一些演员也加入了《星星,你好》的演出。

李智回忆说,从当年6月10日开始,320名聋人姑娘就集中在北京通州区的景湖园基地,进行刻苦的训练,在近4个月的集中训练中,平均每天至少要训练7、8个小时,有时候要训练到深夜。

由于演员们都是聋人,编导们的意图都要通过手语老师来转达。手语老师在这台节目中是至关重要的一个环节,这些老师同样是从全国选拔出来的。训练中,老师们要把编导的意图准确地传达给演员们;演员们更需要老师进行指挥协调。尽管这些姑娘都有一定的舞蹈基础,但要把手语和舞蹈完美地结合在一起,却是一件颇有难度的工作。经过反复编排,姑娘们最终将简单的手语动作与舞蹈的艺术手法呈现出来,成功表现出“星星,你好”的主题。

“在北京训练排演,既辛苦又快乐。”采访中,李智通过手语告诉记者,训练时由于跟不上节奏,她的膝盖受伤了,但仍坚持轻伤不下火线,直到跟上节奏为止;排演表情不自然,就每天晚上对着镜子练习微笑,请同学老师指教,直到大家都满意。

最让她开心、激动、幸福的还是残奥会开幕式的演出。李智说,虽然她们听不到什么,但大家深深感受到了那种万众瞩目的光荣。

那天晚上,仿佛一朵在白玉盘上缓缓绽放又缓缓收拢的纯净花朵,聋人姑娘们组成的圆圈队形在全场观众的注视下缓缓打开。与此同时,观众纷纷打开手中的小手电,现场顿时一片“星光灿烂”。在6分24秒的时间里,巨大的“鸟巢”内只有音乐回荡,所有人都屏住呼吸,在这场“空间的旅行”中感受聋人姑娘们带来的静谧与平和。“白玉盘”上,姑娘们伸出手臂,向着“鸟巢”的星空,向着观众制造的星光不停地挥舞。演出进入尾声,“鸟巢”上空燃起焰火,一道巨大星光呈现在人们面前……

此夜星光无比灿烂。“白玉盘”上姑娘们身上散发出来的美丽让观众惊为仙人。李智等320名聋人姑娘用手语倾诉心声,在无声的世界里,以常人难以企及的毅力和特有的天分,演绎了别样的精彩。

这台世界上规模最大的聋人手语舞蹈《星星,你好》,与《千手观音》一样,以其特有的震撼力和感染力打动了所有人。作为演出成员之一,李智对此感到无比骄傲和自豪。

参加2008年残奥会训练演出后,在奥运精神的激励下,李智考取了吉林长春大学,完成学业后回到了家乡高邮。目前,李智在“肯德基”高邮店上班,她觉得很开心,因为同事们都像对待正常人一样与她共事、交流。李智说参加残奥会演出那段难忘的岁月,让她得到进步成长、温暖快乐,她相信未来的生活会更加幸福美好。



李智参加训练演出



《星星,你好》剧照

责任编辑

郭兴荣

我与奥运同行



李智参加残奥会演出的纪念证书

家风助女儿成长

□ 张爱东

家风通过日常生活影响孩子的心灵,塑造孩子的人格,是一种无言的教育。我们的家风是“正直、诚实、孝道、勤俭”。一直以来,我们坚持用家风潜移默化地引导女儿,并与她一起学习,相互交流,共同成长,在孩子成长的各个方面打上了家风的烙印。

做好父母需要学习。作为家长,应体现出求知上进的精神,给孩子做出榜样。26年前,女儿刚出生时,我们内心是多么喜悦和骄傲。因是独生子女,我们心里明白,培养好女儿就是成功。在女儿很小的时候,我们就订阅了《父母必读》杂志,连续订了15年,每年都装订成册。它伴随着我们全家一起成长,是我们的良师益友。记得女儿上初二时,我正复习考高级会计师,当时要考英语。我把复习题用录音机录好,一边在家做事,一边放着录音,反复地听,不会的地方就问女儿,女儿总是耐心地教我。晚上与女儿同在书房,面对面学习。有时女儿一觉醒来,看书房的灯还亮着,就说:“妈妈你真‘抠’”。很显然,我的学习精神打动了她。其实,每个孩子内心都有一扇门,只要

找到进入她的内心的那把钥匙和通道,奇迹就会发生。当年女儿的成绩突飞猛进,期末考试总分在学校全年级排名第9位,并荣获“三好学生”奖状。

要树立孩子的自信心。成功源于自信,自信心的树立,来自于周围人的赏识。第一位赏识孩子的当然是父母,我们是用放大镜来找女儿身上的闪光点。记得女儿上小学三年级的时候,写了一篇文章,题目是《府前街的变化》,在江苏出版社《小学生优秀作文选》刊登了。她主动将稿费30元钱捐给了希望学校有困难的小朋友,受到学校的表扬,我们立即给予充分肯定,这让她十分骄傲。此后,女儿每次获奖,那怕是老师的一次口头表扬,我们都在女儿的面前表现得很开心,向她表示祝贺,这更增强了她的荣誉感和自信心。

每当女儿需要帮助时,我们都会全力以赴。女儿上高中,由于家离学校较远,我们特地搬到离学校较近的一间房子里,那里的条件比较简陋,没有厨房、没有卫生间、没有空调、也没有电视。但女儿不怕苦,她说只要能

有饭吃、能休息就行。我们在那里与女儿同吃同住三年,过着艰苦的日子,为女儿节约了大量的时间。女儿一心刻苦学习,最终考取了苏州大学。艰苦的住宿环境,锻炼了女儿的意志,同时让女儿更加懂得尊重长辈,与同学相处得更好,这为她后来出国深造独立生活奠定了坚实的基础。

做孩子的知心朋友,缩短与孩子的心灵距离。倾听女儿的心声,尊重女儿,这是我们的必修课。女儿虽小,但也有自己的活动圈子,并随之产生自己的喜怒哀乐。女儿小的时候,我除了上班,下班后就与她在一起。当时我们家客厅四周墙上挂满了动物的画,我抱着女儿给她讲动物的故事,虽然那时女儿还未能完全听懂,但她很专注。后来上幼儿园、小学、初中、高中,女儿每天回家都喜欢与我讲在学校一天的学习情况,也有不开心的事。我们都认真地与女儿交流,倾听她的心声,消除她的疑虑。她在苏州大学三年级时,作为交换生被送到加拿大“多伦多大学”学习,时间一年。刚去时,她遇到很多困难,特

别是英语。虽然她的英语在苏大还算可以,但出国后,无论生活、学习每一个环节都要讲英语,这就让她很为难。女儿与我们通电话时,讲她遇到的困难,我们总是和风细雨地与她交流,给她信心和决心,最终她以优异的成绩回到苏大。即使现在在瑞典“卡罗琳斯卡医学院”读博士,遇到工作、学习上的困难,女儿都会用微信或视频与我们聊上几句,从而缩短了我们与她的心理距离。

长期以来,我们的家风逐渐成为女儿的良好习惯。她在“卡罗琳斯卡医学院”读书,非常珍惜这来之不易的学习环境、学习氛围,读博士两年已写成两篇文章,前不久刚发表了一篇。她把正直、诚信、孝道、勤俭的家风贯穿在学习、工作的每个环节,落实到与导师、同学们相处的每个细节上,赢得了导师和同学们的好评和支持。

最美家庭 德润高邮