

因为爱,所以爱

□ 市临泽镇临泽幼儿园 房崇亚

不知道为什么,在所有的颜色中我最偏爱绿色,或许是绿色的事物能给人清新的感受,或许绿色代表奉献、顽强和生生不息的生命力,所以我钟爱那一片片绿荫。在幼教这一片神圣的沃土上,到处播撒着希望;在这一方快乐的天地里,到处洋溢着欢歌笑语;就在这片土地上,我用自己的一举手、一投足,一个美丽的微笑,一个鼓励的眼神,一句温馨的话语,去拨动那一个个美妙的心弦,去精心培育孩子们成为全面发展的有用人才。

记得伟大的诗人雨果曾说:“世界上最宽广的是海洋;比海洋更宽广的是天空;比天空更宽广的是人的胸怀。”今天,我要说的是:最为宽广的胸怀是慈母的情怀。我们每一个幼儿教师就是一位可亲的慈母,用爱滋润着曾经受伤的心灵。记得有一年我班插进一位新生,他的父母正在闹离婚大战。吵闹声溢满了他小小的脑袋,更是夺走了他童年世界的纯洁。看着他日益消瘦的小脸蛋,我真是无比心痛。但理智告诉我,心痛于事无补,孩子这时候更需要慈母般关怀的爱。于是,我常和他交谈、游戏,有时还送点小礼物给他。评“五角星”时,有意增加他的数量。有次,他不小心小便在身上,我更是及时地帮他换洗裤子,保证他曾受伤的心灵不再增加任何负担。在班级活动的名单中,还把他的名字排在第一位,时时让他感受到来自老师和同伴的爱。他在爱的滋润下,慢慢地开朗、活泼了。终于,我寻找到盼望已久的机会,亲切地对他说:“虽然爸爸妈妈要分开了,但他们仍然是那么地爱你,你应该感到高兴。等你长大了,就会明白所有的道理。现在,你最重要的是多学本领,并且和老师做好朋友,好吗?”他羞怯地点点头。接下来的日子,他像变了一个人,爱说、爱笑、爱劳动、爱学习。在期末时,还被

小朋友评选为“好孩子”。他的心灵重获健康是我最大的收获。

幼教工作需要一颗细腻的心来支持,来完成。孩子们在幼儿园的一日生活是丰富多彩的,而很多细节往往会被老师们疏忽,从而失去了绝好的与孩子们进行情感交流的机会。于是,我试着抛开自己的粗心,让自己的心思变得细腻,从而走进了孩子的情感世界。

午睡起床后,我拿起梳子帮周佳梳小辫子。我看她的头发很长,于是决定帮她梳两条马尾辫。我在认真地梳着,不留神却看见李思诚小朋友倚在门框上,用无比羡慕的眼神一直在盯着我。那清澈的眸子里写满了渴望,溢满了期待,像是要竭力表达着什么,却又迟迟未开口。我的心为之一动,忙问:“你也想梳头发吗?”李思诚点点头:“是的,但我是短头发。”我说:“短头发也可以梳呀,而且,老师觉得李思诚留短发很漂亮,像个小朋友。”李思诚听了我的话,开心地笑了。于是,她的眼里少了一份羡慕,多了一份自豪,甚至有那么一些“沾沾自喜”。等我帮周佳梳好辫子后,我就细心地为李思诚梳了起来,而且边梳边夸她的头发滑顺、柔软。其他孩子们都好奇地围拢过来,因为他们想不明白,今天老师怎么帮短发小朋友梳头了?这可是从来没有的事呀!我深深明白孩子们的这种好奇,也能感受他们此刻心中的渴望。于是,我微笑着让梳子轮流梳过每个孩子的发丝,不管是短发还是长发,也不管是男孩还是女孩,我手中的梳子都会在他们那美丽的发丝上做个“爱”的停留,同时,也让我对孩子的一片爱,从每个孩子的眼神中掠过。

一个人能在自己热爱的事业中度过美好时光,是一种难得的幸福。幸福要靠自己去品味,当你感到劳累,想休息片刻,孩子们呼喊着我来帮老师捶捶背”的时候,你能不感到幸福吗?面对这份幸福,我骄傲,我激动,我更加难忘。

我骄傲,我是一名幼儿教师。

目前考察学生知识和能力的重要手段是考试,考完试后也就离不开对学生试卷的分析。最常见的做法是拿到批阅过的试卷,了解一下学生的答题情况,就其中大多数学生的错误题型重点讲解。抑或是时间紧迫,直接到班上报下正确答案,让学生现场提问他们有疑问的题目,然后就题讲题。自我感觉,以上试卷分析方法都过于粗糙,无法了解到学生掌握知识的真实情况,不容易反映教学现实存在的问题,对上一阶段的教师教学起不到应有的巩固作用,甚至会影响下一阶段学生的学习,所以试卷分析就显得尤为重要,本文将以前所教的化学课程为例,从课前、课中、课后三个方面对如何进行有效试卷分析做初步探讨。

一、要想做好课堂试卷分析,离不开课前的准备工作

作为教师在准备课堂教学前,首先要了解所要分析的化学试卷的结构组成。化学学科的特点是内容多知识点碎,任一知识点的缺失都会影响学生的考试成绩。但是如果教师细致研究分析,不难发现有些题型是常见必考的,这一点老师们可以参考化学考试大纲。其次我们可以把考纲中提到的必考点绘制成表格印发给每个学生。一方面学生对照表格中提到的知识点,可以发现他们本次考试中存在的不足,避免日后再次犯类似的错误。另一方面表格中的内容也可以为学生日后考试有针对性的复习做指导。

二、要想做好课堂试卷分析,离不开课堂的组织活动

为了能让学生课上评讲时能有针对性,教师和学生事前还要做一些准备工作。例如了解错误率较高的试题、试卷中的典型错误等等,接下来由教师组织学生进行有效课堂讨论。首先,我们要让学生小组内分配好任务,让每个组员带着任务投入讨论。教师把需要让学生分析讨论的题目分配给各个小组,并指定好小组发言人,组员要帮助发言人完成试题分析工作,具体任务有:展示错误给其他学生,小组成员间一起

浅析如何进行有效试卷分析

□ 市第一中学 张丽

们要让小组间互相质疑。对于指定试题分析的小组发言人发言后,其他小组的发言人应对试题分析加以补充。课堂讨论经常遇到这样的局面,发言小组发言后,全班一片静寂,其他小组对发言小组的发言没有任何意见。碰到这样的情景,教师该如何打破这种沉闷的局面呢?我们可以偶尔搞点“小动作”。既然学生间没有创造性的建议提出,那我们课前给一两个学生透露一些我们老师的疑问,让这些学生课堂提出,由发言小组来回答。日子久了,小组间互相质疑的学风活跃起来,课堂氛围自然就活了。最后,我们教师还要对学生的试题分析效果加以点评,一方面就题论题,评价小组试题分析的优缺点;另一方面就题论知识点,让学生认识到试题考察知识的重要性。相信这样的试题分析课不再枯燥无味,这样的试题分析课对学生以后答题肯定会带来帮助。

三、要想做好课堂试卷分析,离不开课后的自我分析

美国心理学家伯纳德·韦纳(B.Weiner,1974)认为,人们对行为成败原因的分析可归纳为以下六个原因:能力、努力、难度、运气、身心状况和其他。因此,引导学生对考试失败的原因进行全面的自我分析,才能帮助他们发现问题的根源,最终寻找到解决问题的途径。教师可以让学生从上面六个维度写一写考后感言,当然失败的原因固然要分析,但也要避免全是检讨的局面,那样不利于学生的身心发展,有时候换个角度,让学生评价自己不足的同时,也肯定一下自己本次考试中取得的成绩。只有学生客观全面地认识自身存在的优缺点,以后才能成长为更 useful 的人。

总之,试卷分析对于教师改进教学计划,学生完善知识结构、身心健康发展都有着重大意义,值得我们加以重视。

熏风午后,小憩初醒,望着床头那幅海景图,我嫣然一笑,又忆起那海了呢。

记忆中的那片海

□ 市城北实验小学六(6)班 李沁怡

去年,我与家人去了海南三亚,虽然久闻“天涯海角”之名,但真正面对她时,依然是大吃一惊,人间居然有如此之美,好似仙境。

蓝蓝的天与蓝蓝的海交织、缠绵,宛如年轻的情侣,天低头望着海,海抬头看着天,低翔的白鸥在海面上飞翔,时而急飞,时而低缓,洁白的双翅轻触海面,荡起一层涟漪,真让人担心那翅尖会不会被海水蘸湿了。挺拔俊秀的椰子树,在阵阵海风中摇曳着,树冠之下,几只熟透的椰子正摇摇欲坠,不久的将来,他们将离开自己的母亲,而母亲能为他们做的就是努力把树冠张得更大,挡住那灼热的阳光。

海边的细沙,如玉屑银沫,在阳光的照射下,绽出一片刺目的银光。我轻轻地踩上去,不敢用力,怕踩碎了这面银色的镜子。我深吸了一口气带着咸味的海风,一股从心到肉的舒坦,湿润的、温暖的、快乐的,散发着太阳香气的沙子啊,你给这片海带来了柔软的肌肤。啊,梦中的海,时时浮现眼前,怎能不让我兴奋,我多想撒腿狂奔,奔向那片蓝色的梦。清凉的海水,洗净我一身铅华、一身疲惫,像个漂泊在外的游子,奔向母亲的怀抱。

收拾心情,我敲响父母的房门,乞求道:“妈妈,今年暑假,我们再去看看海吧?”“不行,都快上初中了,哪有闲工夫去看海啊。”

重重地关上门,轻轻地叹息。我真想再去看看那片海啊,那是我蓝色的梦、一个心灵的家啊!

《我的妈妈是精灵》读后感

□ 市龙虬镇实验小学五(2)班 柏云

前几天,我看了一本书,名字叫《我的妈妈是精灵》,作者是陈丹燕。这是一本能让人心变得非常非常柔软的书,这是一本能让人感动的书;这是一本很温暖,但也很忧伤的书。

它主要讲述了一个女精灵和人相爱的故事。故事的主人公是一个叫陈森森的孩子,女精灵是陈森森的妈妈,男医生是陈森森的爸爸。女精灵爱上了陈森森爸爸那张干净的脸,于是心变重了,来到人间和爸爸相爱结婚了。可是当爸爸知道妈妈是精灵之后,就再也无法爱妈妈了,但他们都爱陈森森,都不希望她的童年不快乐。于是,他们有了一个约定:一旦孩子发现妈妈是精灵,就离婚。于是他们保守了九年的秘密,一直没离婚。直到这个秘密被陈森森自己不小心识破了——她给妈妈倒可乐的时候不小心倒了点黄酒,精灵们只要碰到一点含有酒精的东西就会显露出原形,变成蓝人。陈森森在发现了这个惊天秘密——“我”的妈妈是精灵之后,虽然非常的慌张不安,但是对妈妈的爱恋却除了他的害怕和恐惧心理。然而,陈森森的爸爸却坚持要和妈妈离婚。

陈森森为了捍卫自己的权利——拥有一个完整幸福的家,做出了种种努力。做坏孩子,学抽烟,乱花钱,深夜不回家,直到爸爸妥协了,不再跟精灵妈妈提离婚的事,但爸爸却变得又老又苦。后来,陈森森发现妈妈为了保持自己的人形,不得不杀掉陈森森

最喜欢的动物——小青蛙,喝它的血补充能量。于是,陈森森也像爸爸一样,不再愿意和妈妈接触了。最终,精灵妈妈不得不离开人间,回到了精灵世界。

妈妈临走前,带着陈森森和单亲家庭的李雨辰去体验一回飞的感觉,了了两个孩子的心愿。将一切都妥善安排好,在午夜十二点时,人类的时间和精灵的时间重合了,妈妈可以回到她的精灵国度去了。大家都去送她,那是一场一去不返的,但充满相互安慰和无尽惋惜的“永别”。当妈妈要离开陈森森回到精灵王国的时候,看见妈妈一步三回头地走进候车室,陈森森知道妈妈这是惦记着自己,舍不得离开自己。陈森森又一次恍然大悟:妈妈是爱自己的,甚至胜过她的生命!妈妈的爱是无私的。陈森森不禁留下了幸福的眼泪……

这部小说从另一个角度诠释了人间的真爱,让人能够印象深刻,感触颇深。在这个世界上,无论是动物,无论是人类,无论是精灵,他们心中都燃烧着爱的火花,他们都十分地爱自己的亲人,当然更爱自己的孩子。他们不希望自己的孩子受到一丁点儿的伤害,只希望孩子能更加地幸福。

其实,在生活中也是这样的,处处充满了爱。如果爸爸不爱我们,会每天起早给我们做早餐吗?如果妈妈不爱我们,会把家里的一切打理得井井有条吗?如果老师不爱我们,会起早贪黑地给我们批改作业和备课吗?如果好朋友之间缺少友爱和信任,会有那么多的同甘共苦吗?如果我们用爱的眼睛去看待世间的每一个事物,观察世间的每一个细节,就会发现人间处处都有爱。所以,我们一定要好好珍惜现在的美好生活,不要等到失去时才懂得珍惜!

“五一”劳动节到了,我们一家到乡下过节。一路走来,路边满是近人高的油菜,饱满的籽荚都快把它的腰压断了;蚕豆已经结出了小小的豆荚;

采粽叶

□ 市实验小学三(6)班 韩凯宇

的麦苗也抽出了麦穗。一眼望去,深的,浅的,满眼都是绿色,充满了生机。

快到家的时候,路过小河边,看见河边生长了一丛丛的芦苇。奶奶说:“这些芦苇长得不错,一会儿我们去打些芦叶回去包粽子吃。”我在一旁听了很吃惊,包粽子的粽叶原来是芦苇的叶子。

回到家后,放下行李,奶奶带了一个袋子去采苇叶,我也偷偷跟了上去。奶奶发现了我,就对我说:“你去可以,但要听我指挥,不然不

带你去。”我满口答应。到了芦苇地,奶奶教我采芦叶的方法:“大的不要,小的不要,叶柄是绿色的也不要,只有不大不小的,叶柄是红色的才能采,叶柄毛的才是最好的。”我每发现了一片大叶子,都叫奶奶来看,最后奶奶不耐烦了,告诉我一个妙招,每秆最上面两三片叶都是可以采的。有的芦秆太高,我够不着,就把芦秆弯下来采。当我采了一小捆时,奶奶的袋子已经装满了,我的一小捆都已经没地方放了。

我拎着我的一小捆芦叶和奶奶开开心心地回到家。一进门我就向爸爸妈妈炫耀。爸爸妈妈看见我都笑了,原来我脸上全是一道道黑印子,我变成了一只小花猫。 指导老师 陈华

在众多的运动项目中,我最喜欢打篮球了。每个星期日下午,我都与我的好兄弟——姜文韬相约在南海中学打篮球。

周末去打球

□ 市实验小学五(3)班 徐椿峰

上个星期日,与平常一样,我上完围棋课,就乘着爸爸的电动车直奔目的地——南海中学。到了南海中学,我拿出篮球,小跑到篮球场。果不其然,姜文韬已站在那里等我了。我正准备与他来一场“投篮大战”,他却提议道:“不如来一次半场比赛吧。”“好呀!”我兴奋得一蹦三尺高。于是,我们邀请我爸爸与我们一起打比赛。爸爸想了想,点了点头:“嗯。”于是,我与姜文韬一组,爸爸一个人为一组。因为爸爸这组只有一个人,所以一开始由他控球。

开始比赛了!我与姜文韬不约而同地站在一起,挡住了爸爸的去路。爸爸不愧为大人,一个假动作就轻而易举地突破了我们的防线,对准篮球筐来个“大鹏展翅”,完美!但是,由于用力过猛,球“梆”的一声弹了出来。篮球架被他的力道打得颤颤不已。我瞅准机会,把球猛地夺了过来,瞄准篮球板全力一击。几秒钟后,我有点窘,打歪了……而爸爸又乘机把篮球夺了回去。这次他投进了。我不禁在心里责备自己。唉,实在太可惜了。

在一旁的姜文韬见此情景,连忙从背后猛地一夺,爸爸吓了一跳,手一松,篮球“咕噜噜”也从他手中滚出了边界。爸爸见状得意地说:“球出界了,把球给我。”我见势不妙,赶紧宣布中场休息。

我在中场休息时不禁有些失望。姜文韬在一旁大声鼓励我:“不要气馁,刚才失败是因为我们配合不够默契。你擅长投篮,我擅长抢球。待会儿下半场我守在篮球架下,我去抢球,抢到球就传给你,你就赶紧投。只要有默契,就一定能成功。”

很快下半场开始了。姜文韬不屈不挠,在爸爸运球过程中成功抢断,立即传给了我。我得球后,用力一投,一个空心灌篮,好球!投进了!我暗暗振奋。但很快,爸爸高大的身影映入了我的眼帘。原来,姜文韬与爸爸抢球抢得太厉害了。眼看爸爸就要突破姜文韬的防线了,只见姜文韬跳了起来,成功断球。一个漂亮转身,把球传给了我,同时,还向我眨了眨眼,好像在说:“徐椿峰,全看你了。”我在心里暗暗回答:“兄弟,我不会辜负你的期望的!”我瞄准篮筐,奋力一跃……球进了,正好下半场时间也结束了,我们赢了!我和姜文韬欢呼雀跃。 指导老师 任为民

教育園地

题字 方爱建 责编 居永贵 版式 张勇