

从微型课竞赛谈青年教师素养

□ 市经济开发区初中 黄桂山

10月18日,市教育局在赞化学校举行了“高邮市初、高中青年教师‘我的教学改进’课堂教学基本功竞赛(复赛)”,参赛选手都是来自各校的青年教师骨干代表,他们中的大多数都具有较好的业务素养,对教材理解准确,知识点把握到位,重点有突出,难点有突破,效果有保证。受市局委托本人参加了此次课堂教学阶段的评审工作,纵观整个活动,还是有少数选手在课堂教学中暴露出了一些不足,需要在今后的工作加以改进,注重个人素养积累,提升教育教学能力。

一、认真研磨教材

教材是课堂教学之纲,是师生课堂活动之本;新版教材每课时的教学内容往往寥寥数语,但却字字真金。因此教师必须认真研读教材,全面把握教材内容,理清知识关系,找准每课时的重点和难点,根据学情实际,采取有效措施,逐一突破。唯有如此,教师才能高屋建瓴,课堂教学才能得心应手,学生才能学得轻松,考试才能考出水平。

本次竞赛选讲的内容是苏科版教材八年级上册第二章第二节“轴对称的性质”。少数选手可能由于时间紧,压力大,对“轴对称性质”的理解和概括出现偏差,要么概括不全,要么超范围讲解,从而影响了课堂效度。

另外少数选手由于概念不清,自己讲解不明白,学生也学得糊涂。“轴对称”与“轴对称图形”是两个不同的概念,这两个概念是将一个或两个图形从不同的角度来进行描述的,当然这两个概念可相互转化。教材第二节的课题就是“轴对称的性质”,少数选手讲解完“轴对称的性质”后含糊不清、自觉不自觉地将该性质应用到“轴对称图形”中去解决问题,作为评优课来讲应该说是一个缺憾。其实教者在讲解完“轴对称性质”后,应用一句话点破“轴对称”与“轴对称图形”间的关系,然后提醒学生“轴对称的性质”同样适用于“轴对称图形”,这样所有的例题与习题的讲解才能有理有据,学生才能学得明白、说得透彻,考得优秀。

二、完善课堂结构

都说教无定法,课堂教学是开放的,但

是完整的课堂结构亦是班级授课制的基本要求。作为几何性质的课堂教学,在经过师生共同探究得出相关性质后,应该对性质的内涵与外延作出进一步的解释与说明,通过例题讲解让学生知道性质的作用,然后再由当堂练习、应用让学生达到巩固性质、活学活用的目的;当然完整的课堂结构还应该包括学生在课堂练习之后的当堂纠错与反馈提升以及师生双方在课末画龙点睛的课堂小结等。但是少数选手由于紧张或对微型课模式不熟悉,导致课堂结构有所欠缺或显得不够完整,留下些许遗憾。比如各环节的时间安排不够合理、少数板块的先后顺序有待调整、课堂节奏松紧不一等等。

三、加强素养积淀

由于是青年教师基本功竞赛,所以市局在组织过程中要求选手只能携带一本教材进入考场进行备课。在既没有其他教辅资料做参考,也没有同行指导的情况下,完成这样的备课对选手的内在素养是一个不小的考验。这样的要求对于平时不认真书写备课笔记,只依赖学案进行上课的老师是比较苛刻的,当然也是必须的。在听课中发现,少数选手由于从教时间短,对教材体系和要求不熟悉,胸中无教材;由于经验积累少,心中无习题,特别是一些经典的基础习题、基本图形、基本结论等基础知识的缺失,导致学生在课堂练习阶段习题数量偏少,内容浅显、粗糙。教者对数学习题的变式拓展与提高未能很好体现;学生对一些基本结论不甚了了,一些基本技能亦难以形成。练习的效度不高,在一定程度上削落了课堂的优质与高效。

四、规范行为引领

俗话说身教重于言教,教师的一言一行往往对学生产生较大影响,尤其是教师在课堂上的教学行为将直接影响到学生的学习习惯。作为一名数学教师在进行几何教学时必须使用尺规进行规范作图。而少数选手明知是几何教学,上课时却未准备尺规工具,在例题教学、课堂板演等活动中需要画直线时有以纸边当直尺的,有拿随身小物件当直尺的,有以前人板书的痕迹当直尺的……所有这些随意的操作都需要在今后的工作中规范到位。

《抗战英雄》读后感

□ 市临泽镇周巷实验小学五(1)班 胡钦

近日有幸拜读了《抗战英雄》一书,我的心灵受到了极大震撼。我深切地感受到了什么是铁血男儿,什么是巾帼英雄。读完这本书后,我的脑海中久久闪现着英雄们浴血奋战的景象:巾帼英雄赵一曼宁死不屈,萧山令、赵登禹等杀身殉国,民族英魂杨靖宇奋战五昼夜直至牺牲,江南侠女林心平受尽酷刑仍不忘捍卫民族尊严……

抗日英雄吉鸿昌在刑场上,大义凛然作了一首诗:“恨不抗日死,留作今日羞。国破尚如此,我何惜此头!”同时厉声对刽子手说:“我为抗日死,不能跪下挨枪,我死也不能倒下!给我拿个椅子来,我得坐着死。”接着又对敌人说:“我为抗日死,死得光明正大,不能在背后挨枪。你在我眼前开枪,我要亲眼看一下敌人的子弹怎么打死我的。”

民族英雄杨靖宇带领部队在长白山的丛林中,在高寒缺氧和粮食、服装、药品完全断绝的恶劣环境下,坚持和敌人斗争。最后只剩下他一个

人,可不幸的是又被敌人发现。身患疾病、破衣破衫的杨靖宇依然和敌人周旋,但最终他还是倒下了。他牺牲后,残暴的敌人剖开他的腹部,发现他肠胃中竟无一粒粮食,只有野菜、树皮和棉絮!面对狂妄的敌人,面对侵略者野蛮的屠杀,英勇不屈的中华儿女发出了愤怒的吼声。在中国共产党的领导下,经过八年艰苦卓绝的抗战,终于赶走了日本侵略者,取得了抗战的全面胜利!

这本书读完了,但我的心情却久久不能平静,眼泪模糊了我的双眼。八路军和敌人血拼的景象浮现在我眼前,抗战将士的一个个可歌可泣的事迹鼓舞着我,感动着我。当我学习上碰到困难的时候,只要想起了他们,困难就迎刃而解;当我生活上遇到了挫折时,只要想起了他们,我就无畏地抬起了头,继续前进。我暗暗地下了决心,好好学习,高举先烈的旗帜,踏着先烈的血迹,继承先烈的遗志,学习先烈的精神,长大后为祖国的现代化建设做出贡献!

指导老师 陈松春

迷惑人的数学题

□ 市龙虬镇张轩小学四(2)班 周晨晨

今天,数学课上吴老师给我们带来了一道数学题:一桶水需要两只小猪一起抬,四只小猪要把这桶水送到离家600米的地方去,平均每只小猪要抬多少米?

我把题目一读,心想,简单。要求每只小猪要抬的米数,只要用600除以4就可以了。我把题目做好了,可是老师说做得不对,让我再好想想。过了一会儿,我还没想出来。我想,完了,这回遇到拦路虎了。

最后,我只只好去问老师,老师提示了我一下,我才明白我被“骗”了。原来呀是这样的:假如这桶

水就只给一只小猪运,它就需要走600米;假如只让两只小猪抬,相当于两只小猪各抬了600米,也就是1200米。所以首先要算出的就是两只小猪一共要抬的米数呀!接着再把算出来的1200米平均分给四只小猪,就是每只小猪要抬的米数,用1200除以4就行了。现在,我知道了这道题正确的计算方法是:先用600乘2得1200米,再用1200除以4得300米,平均每只小猪要抬300米。

通过做这道题目,我明白了:不管做什么题目,如果用一种方法做不出来,就换一种思路。就像这题,可先将题目中的两只小猪转化成一只小猪,题目做起来就容易多了。

我想:以后遇到这些类似的数学题,一定要记住,不能被它迷惑,以防被“骗”。

指导老师 吴桂琴

用“生活”引领学生过“有道德的社会生活”

□ 市送桥镇送桥实验小学 朱秀华

《品德与社会》是在小学中高年级开设的一门基础课程,旨在促进学生良好品德形成和社会性发展。一般说来,儿童的现实生活对其思想品德的形成和社会发展具有特殊的价值,儿时的生活经验会给人的一生带来深远的影响。因为儿童是在真实的生活世界中感受、体验、领悟并得到各方面的发展的。因此品德教育只有通过学生对于来自实际生活和真实道德冲突中的教育活动的体验、感悟、内化,才能引发他们内心的而非表面的道德情感、真实的而非虚假的道德认知和道德行为,才能让他们知与行达到和谐。所以,《品德与社会》的教学要关注儿童的生活,教育的内容和形式要贴近儿童生活,反映儿童的需要,引领学生过“有道德的社会生活”。

一、结合生活实际,准确定位目标

品德教学的基本任务就是为了让学生更好地生活。因此,作为教师,我们有责任认真地研读每一课,力求在教学每一节课前都都在把握教材的基础上,结合学生实际,确定教学目标。而根据本地、本校、本班实际制定教学目标显得尤为重要。如苏教版六年级下册《我们互通有无》一课,我们认真研读教参发现,虽然教参上目标大而全,从情感态度到行为习惯,从知识技能到过程方法,好像滴水不漏,但是很不具体,操作性不强,而且有些描述离学生的生活还比较远。我们学校地处农村,经济欠发达,学生搜集资料的途径不多。因此,对于这一课的教学目标,我校学科教研组经过研究讨论,将其定位为:

(1)情感态度:学习小组通过调查了解我们身边的出口和进口商品,了解外来词汇,知道世界各国相互依存、共同发展的重要性,全球经济走向了全球化。

(2)行为习惯:通过学习,培养学生关注身边的经济活动,养成用开放的视野思考问题的习惯。

(3)知识与能力:让学生通过学习了解中国在经济全球化背景下面临的机遇和挑战,培养学生搜集、整理资料,获取信息的能力。

(4)过程与方法:通过调查了解、整理归纳,让学生了解互通有无就在身边,由来已久,全球经济一体化已经来临。

这样的教学目标,由于结合了学生的生活实际,调查了解的都是他们身边的事,具有操作性,便于实施教学。在教学的过程中,同学们通过调查,发现我们身边的玩具厂、水泥厂的产品都出口到亚、欧、美、非等地,我们使用的手机、电视、电脑和照相机等都有进口的,而且我们家乡的企业也有了“洋专家”。所有这些,孩子由于亲身感受到,是他们身边的事。他们觉得亲切,

课上学习的热情很高,学生的参与度高,加上教师的适当指导,很快对经济全球化有了初步的认识,目标的达成度远远超出了课前的预设。

二、链接学生生活,活化教学资源

教材,作为课程的重要载体,是实施教学的重要资源。它为学生的学习提供了基本的步骤和方法。但是,教材“只是学生学习文化的一根拐杖”,不能把教材当作学习的全部。尤其品德课的教学,更是不能离开学生的生活,对学生进行空洞地说教。

在教学《天有不测风云》一课时,我及时地把玉树地震和冰岛火山爆发的资料补充给学生,在《天灾无情人有情》的教学中,我先给学生播放了我校2008年全体师生为汶川地震捐款的照片,学生的反响不大,我想了一下,原来是这一事件发生时,现在的学生还小,课后我又找来了2010年我校学生给青海玉树地震捐款的照片做成课件,让学生亲身感受到了给人玫瑰,手有余香。这一次,由于同学们看到自己捐款的照片,一个个十分自豪,纷纷表示要继续发扬“一方有难,八方支援”的精神,为贫困灾区献出爱心。同样是这一课的教学,由于有了同学们的例子,我就大胆地把教材中南京孩子为新疆捐款的素材给删了。实践表明,联系学生的生活,活化教学资源,教学效果更好。而且作为执教者,课前备课时要注意联系学生的生活,要做到与时俱进,不能有一劳

逸永的想法。

三、挖掘生活经验,组织有效教学

儿童的品德与社会性源于他们对生活的认识、体验和感悟。因此,挖掘学生的生活经验,进行有效的教学对学生形成良好的行为习惯和道德品质尤为重要。在品德与社会课的教学中,通过学生自身的生活经验来学习生活,学习道德。在教学过程中我们要有意识地再现生活情景,唤起学生以往的生活经验,寻求教学内容与生活的结合点,提升学生对现实生活的体验和理解。

苏教版小学品德与社会三年级下册《不说话的朋友》的教学中,我们是这样设计的:

活动一:说我认识的“朋友”。老师出示邮政信箱的示意图,让学生说说它的作用。由于邮箱是学生日常生活中常见的,所以孩子感觉到非常亲切。由此,引出“公共设施”的概念,从而让学生说说在生活中还有哪些公共设施。

活动二:我为小区请“朋友”。出示一个新建小区的示意图,让学生为一个新建小区设计公共设施。通过小组合作,分别在自己认为合适的位置贴上示意图。然后在全班展示,说说自己的理由。

活动三:我替“朋友”说说话。通过阅读《椅子的哭诉》,了解有些人对这些朋友并不友好。让学生听一个真实的故事,明白损坏公共设施的严重后果。然后,请同学们代公共设施对人们说说心里话。

活动四:我去小区看“朋友”。课后,让学生完成老师设计的“调查表”,走进生活,再次去看一看、摸一摸,了解一下“朋友”的近况。下节课,说说我们该为这些“朋友”做些什么?

公共设施是孩子们经常见到,又有时忽视的东西。有些孩子有意无意地损坏它们。通过这一课的学习,孩子们知道了,我们的生活离不开公共设施,我们要爱护公共设施。在上述的教学中,我们从学生已有的生活经验和他们对生活的感受、认识、体验开始,注意已有的生活经验与教学内容的联系,充分发挥了已有的经验在教学中的作用。

四、丰富社会经验,拓展教学空间

所谓的社会经验,是人们在社会生活实践中一切所思、所感,习得的知识、技能,掌握的行为准则等方面的总和。而“丰富学生的社会生活经验”就是要让学生掌握业已形成的符合社会发展要求的思想体系,正向价值和道德范畴,形成有选择性的道德的社会传递与个体道德体验相统一的过程。

简而言之,就是教学要面向学生的生活实际,加强课程内容与学生生活实际的密切联系,拓展教学空间,创造条件让学生积极参与社会实践,体验社会生活,在理解和感悟中受到教育,获得经验,逐步提高认识社会、参与社会、适应社会的能力。

如教学苏教版六年级上册《春节与圣诞》一课时,我课前安排各学习小组落实调查内容:春节的传统习俗、饮食文化。课中安排学生交流传统习俗和饮食文化,帮助学生感受春节文化的无穷魅力,之后拓展延伸,播放我国各族人民的春节风俗图片和我国不同年代民间春节办年货和春节联欢晚会的情景,帮助学生了解虽然我国各民族的语言不尽相同,但心灵、情感是相通的,并切实感受到社会的文明和进步。在这一课的教学,我以学生已有的生活经验为生长点,以课前的准备为链接点,以多种场景的变换为延伸点,把学生学习的场所从教室扩展到学生的一切生活领域:家庭、学校、社区等多样的生活空间。让学生更多地去接触社会和了解社会,让学生把在社会中看到的、感受到的东西带到课堂进行讨论,并在社会这个大学堂中进行探索和研究。这一设计丰富了学生的社会生活经验,契合品德课的教学要求。

总之,《品德与社会》是一门扎根学生现实生活综合课程。在教学中应以新课程理念为指导,关注学生生活,挖掘生活经验,丰富社会阅历,激发学生生活的乐趣,让其契合孩子活泼的天性,引领孩子健康成长,过有意义的道德生活。

教育园地

题字 方爱建 责编 居永贵 版式 张勇