

# 浅谈如何让初中作文教学生活化

□ 市经济开发区中学 于娟娟

## 一、我国目前作文教学的现状

近代美国教育思想家杜威提出“教学即生活”的主张。他认为,教学活动不是学生未来生活的准备,而是学生的一种生活过程,是学生经验的不断改造或改组。因此,最好的教学活动是从生活中学习,从经验中学习,教学活动是生活的过程,而不是未来生活的预备。“从生活中学习,从经验中学习”,也是教师在作文教学中值得思考,并能够掌握且熟练运用的经验方法。

作文难写,作文难教,学生“怕”作文,教师“忧”作文。基于对中学作文教学的观察和思考,造成这种局面的主要原因在于“教者”在作文教学时陷入了如下的误区:

### (1)受模仿范例的束缚

让学生背范文,应付各种考试。平时只是注重语文教科书的基础知识训练及课文理解,对培养学生的作文训练只是简单带过,让学生背范文。考试的时候符合题目的范文就按照记在脑子里的模式进行,名为仿写,实为死背。

让学生购买作文参考书,应付平时的作文训练。以范例指导写作,是传统作文教学的重要途径,这种教学法的宗旨是让学生在模仿中掌握写作的一般规律,若引导有方,的确有助于提高学生的写作能力,是可借鉴的。但问题在于,教师在教学中常脱离学生的生活实际,就范文谈写作方法、文章结构;以范文作为模式,让学生机械模仿。

### (2)作文测评不当

进行期中、期末考试时,为了统一标准,减少矛盾,学校常常指派一位老师批改同一年级作文。有的老师要求学生写多字数,不管内容如何,以得到喜欢作文字数的老师的青睐,从而得到高分。这是一种存有侥幸心理的做法,有一种投机的心理。

### (3)作文脱离学生实际生活

内容是学生能否写出好文章的关键。当前的作文教学中,仍然存在着重形式轻内容的偏向,有时表现得还十分突出。由于教师在指导时重点突出了“怎么写”,从开头、分段,到运用哪些优美的词句等,因此,学生的思路被教师规定的模式框得窄又单薄,于是作文从内容到形式大同小异,如出一辙,既缺少了个性,也没有了真情实感。不以学生生活为基础来引导的作文教学模式,无异于“闭门造车”,学生的思想受到牵制,个性遭受制约,作文成为无源之水,毫无生活气息和儿童情趣,当然谈不上作文的兴趣。

### (4)批改缺少反馈,忽视写作积极性的调动

学生面对作文的单一读者——教师,得到的反馈仅仅是一个分数和一些模棱两可的评语,当然提

不起作文的兴趣,每次的作文教学也不可能收到较好的效果。

## 二、初中作文教学生活化的意义

作文教学培养的是学生的综合能力,也是学生的综合素质的体现。在作文教学中,最主要的是培养学生的情感态度与价值观,而这一切的来源就是生活,在文章中体现的也是学生对生活的感悟。

教师可以从学生作文的字里行间去间接地了解学生,便于对下一步教学计划的制定。学生通过在作文的字里行间中表达自己对于身边存在的事物以及发生的事情的感受,体现学生个体的情感态度价值观,教师可以从中发现问题,进而解决问题,帮助学生健康地成长。学生也可以通过写作来锻炼自己的语言表达能力,从书面表达也可以转换成口头表达。

同时写作也是当代社会不可或缺的一部分,升学考试中需要写作,在高校毕业时也需要写论文。通过写作,可以初步判断一个人的综合素质,对这个人有初步的了解,便于教师开发学生的潜能,寻找不足,能够全面发展学生。新的课程标准的基本理念就是要“全面提高学生的语文素养”,即所有学生的所有方面,进行全面提高。

## 三、初中作文教学生活化存在的问题和原因分析

### (1)教师方面

没有重视生活对学生的重要性,忽略学生的写作素材来自于生活。有可能更多地是应试教育的传授,而忽视了学生的主体地位。造成这一问题的最主要原因是教师对课程标准的理解不够深入,没有将课程标准的思想深入教学。在选择教学方法时没能适应学生的发展,忽视了学生的年龄特点和需要。

### (2)学生方面

学生思想意识中对写作的态度不够端正。学生对于教师布置的写作作业,只是当做一个任务来完成,当做负担。所以他们在完成的过程中,大多时候都是应付了事,仿照他人或是抄袭他人,没有表达自己真正的想法,不能够理解写作的真正意义,也不能够真正地体会写作对自己成长的作用。总而言之:对于写作,学生没有浓厚的兴趣。

写作的素材来自于生活,学生并不是很理解这一点。学生在平时对生活的观察不是很仔细,对写作素材的来源比较依赖于他人作品中的事例,没有自己的创新性。写作内容可以体现学生的个性,可是由于学生抄袭他人的作品,并不能很好地展现自己的个性。

总之,从生活中来,到生活中去,源于生活而高于生活是写作的规律,更是作文课堂教学的规律。长此以往坚持下去,学生一定能写出语句流畅、感情真挚、令人动容的好文章。

时常在报刊杂志,电视媒体上,我们会看见人们高谈阔论,要培养高素质人才。而新时代的人才要具备浓厚

# 体健康素养,小学奠定

□ 市实验小学 张卫平

育运动量少,体育行为缺乏。

3、小学生体育技能薄弱,技术含量较少

体育技能即是指某人在某项体育活动比较擅长的能力。体育教育就是要培养学生发现自己的特长,培养锻炼,让他们能掌握某种较强的体育技能。比如:跑步、跳远、跳高、打篮球、踢足球、打乒乓球等等运动,在日常体育教育活动中,教师正确引导学生积极参与锻炼,最终在某种运动中取得优异成绩的能力就是我们所说的体育技能。小学生由于所处认知和接受事物的特殊初级阶段,就导致了他们体育技能薄弱等问题,我们必须加以正确的引导,让他们不断提升自己。

4、小学生体育道德缺乏,体育精神缺少

体育道德即是学生在体育活动中具有的道德水平、运动精神等等。如:50米接力往返跑,学生在参与这项运动中,既能评价出他们跑步的速度,还能看出他们的团结精神,还能考核出他们处理突发事件的体育精神。如果掉棒怎么办?如何安慰摔跑的同学?如何团结努力?如何持之以恒?小学生体育道德缺乏,体育精神缺少,教师就必须正确引导。

## 三、提高小学生健康素养的课堂实践

### 1.培养学生健康意识,养成积极参与体育锻炼的良好习惯

体育一个长久的活动,是人的技能。我们的教学任务之一就是要教会学生积极主动参与体育锻炼,明白体育锻炼带来的好处益处,从而主动热情地参与体育运动,养成爱好体育运动的良好习惯。

### 2.根据学情,安排教学内容

小学生包含了6岁至12岁或13岁的孩子,他们的年龄不同,认知能力也不同,思维能力也不同,教师教学面对的对象就不同,教学的内容就必须不同。如:跑步,3000米长跑就只能让初中学生参加,如果你硬是要让小学二年级的同学参与,那这个任务是不能完成的。如六年级的体育课,只让学生练习整队,学生就会觉得太简单。所以教学就是要根据学生具体的学情,去安排教学内容。

### 3.多激励,培养学生自信心

在日常教学中,当面对学生出问题的時候,我们就应该多鼓励,帮助学生树立信心。如:在体育教学中,我们可以经常这样说:小朋友你做得非常好,很不错哦,加油,下次争取取得更好的成绩,老师信任你!从而培养他们的自信心。

### 4.通过课堂实践、竞技比赛,知识认知,提高小学生健康素养

小学生攀比心态严重,在适量的体育竞技比赛的驱动下,会激发学生求胜的欲望,从而提高体育素养。所以,好的教学者一般都会通过适当的体育竞技比赛,提高学生的健康素养。

渊博的知识素养,强劲有力的健康素养,在新课程标准要求下,现今的体育教学更要努力致力于怎样提高学生的健康素养和知识素养。身体健康才是做一切事情的保障和基石,未来社会需要的人才,必须具备高尚的体育素养。而且一切事物都应该从萌芽抓起,教育就更应该从小抓起,而什么是健康素养?健康素养又跟体育教学有什么直接的关系和内在的联系呢?教学当中又应该怎么样才能提高学生的健康素养?

下面就以下几点进行简要的分析:

### 一、明确健康素养的含义

什么是素养?素养即修养,素质。三者意义相近,都是一个人的各方面能力,包括道德水平、为人处世的能力和解决问题的能力等等。它涵盖了品德、智力、健康、美学和劳动等等。而健康素养就是指之中的“体育与健康”。健康素养就是要通过体育教学,学生们不断努力锻炼,身体素质、心理素质等等都得到提高,得到锻炼。早在上个世纪,人们就已经开始研究健康素养,开始重视健康素养的培养。通过体育课的锻炼,让学生养成积极主动参与体育锻炼的自觉性及体育意识,让他们能够在日常中多参与体育活动,具有一定的体育行为,通过体育运动发现自己身上的闪光点,拓展他们的体育技能,让他们在平时的体育运动、体育竞赛中养成良好的品德,整体提高他们的综合素质,为以后能够成为一个全面的对社会有用的新型人才埋下奠基石。

### 二、分析小学生健康素养现状

小学生处于智力体力发展的初级阶段,对于体育知识的积累、运用科学体育的规律就更少了,所以导致他们的体育素质相对地薄弱。其中主要表现在以下几点:

### 1、小学生体育认知不清晰,运动意识薄弱

小学生对于体育的认识,体育素养的认知水平较为低下,处于思维认知的初级阶段。在小学生看来,体育就仅限于上体育课,他们对于课间活动认识缺乏,如:跑步、跳高、跳远、篮球、足球、打乒乓球、打羽毛球等一系列的运动,他们就不认为这是体育运动了,只因为这这不是体育课。

### 2、小学生体育运动量少,行动缺乏

由于小学生正处于身体发展阶段,多加体育锻炼和体育活动,不仅能促进身体的正常发展,使他们长得高、长得快,还可以促进智力的发展、思维的锻炼,使他们健康茁壮成长。由于孩子们对体育意识薄弱,加上身体本身弱小,以及作业重,还有现在很多家长的不重视体育只看成绩的不正确育人观点等等原因,导致小学生体

细雨绵绵,如同扯不断的丝,剪不断的缕。我的烦恼就像这绵长的雨丝,没有尽头。

# 雨中一幕

□ 市经济开发区初中九(2)班 谢正丽

想着刚才那一幕,心中又涌起一阵委屈与酸楚:“为什么爸爸妈妈为了一件小事,也要和我吵呢?为什么?或许他们根本不爱我,不理解我!”想着想着,泪水又和着雨水流下。再也回不到那个家,那个没有爱意的冰冷的家!我心中暗暗下着决心。

“爸爸!”一声呼唤截住我伴着雨丝的思绪,用这样真挚的情感来叫这样一个词,在我已是好遥远的事。

雨,仍在下着,雨丝牵着我的烦恼在风中飘荡……我注视着这雨中的父女俩,那父亲身穿单薄的衬衣,嘴唇已冻成乌色。女儿套着一件对于她简直大得出奇的外套,显然,那是她父亲的。

“爸爸,你冷吗?”稚气的童音。

“不!”父亲深沉的男中音,“你穿好衣服,别着凉了!”他下意识地摸小女孩瘦小的肩头,帮她扯了扯外套。

“你背着我,爸爸,这样我们俩就都可以穿这件衣服了。”那父亲笑了,背起了小女孩。女孩用手背擦着父亲脸上的雨水,那父亲满脸都在笑。

我在雨中伫立,望着他们的身影消逝在雨雾尽头。啊,伟大的爱,无私的爱!我的感叹在雨中延绵、延绵……

蓦地,心中好像明白了什么,于是父亲深沉的眼神、无言的沉默,母亲关切的眼神、急切的询问从我脑海掠过。那就是爱,那就是理解啊,我差一点在这雨雾中失却了你!

雨依旧在飘洒,那雨丝却变成了母亲的手抚着奔跑的我,我要赶快去寻找回那属于我的理解与爱,我要紧紧把握。

我推开家门,啊,好温暖! 指导老师 赵桂珠

下午4点,经过两个多小时的颠簸,我们一家人终于抵达常州恐龙园。

# 常州恐龙园之行

□ 市赞化学校七(18)班 彭俊伟

在车上熟睡中的我突然被哥哥拍了拍脑袋,我揉揉眼睛透过窗外一看,首先映入眼帘的就是碑石上苍劲有力的大字“常州恐龙园欢迎您”。我激动得一蹦三尺高,没料到撞上车顶,引得家人哈哈大笑。

下车后,我们便挤进长长的队伍排队买票,这种情形真令人哭笑不得。约摸半个小时,我们终于检完票,好奇的我迫不及待地拉着哥哥冲进恐龙园,直奔“水火动力”。排队过后我忐忑不安地步入悬空的甲板,选准最中间的位置。望着安全带将我紧紧扣住,又望了望脚下的甲板慢慢收回,露出

一片湖,恐惧感顿时袭上心头。我不停地摇晃安全带,生怕没系好。3,2,1——“哧”地一声,机器慢慢往上移动,我不住地平息内心的恐惧。随后机器缓缓转了一圈,突然机器飞速旋转720度,惊得我紧闭双眼,紧紧抓住安全带,总感觉自己要被甩飞出去。忽然“轰”地一声脚底喷出熊熊大火,我“啊——”地尖叫起来,差点吓得魂飞魄散。历经“水火动力”几番玩命折腾后,终于消停下来。下来后,我色若死灰,六神无主,总感觉脚下轻飘飘的,站都站不稳,走路晃来晃去。

玩过“过山车”“飞跃恐龙山”“通天塔”等设施,我便去“水世界”好好冲了个“热水澡”。最后又来到恐龙园博物馆,我们看到了许多恐龙化石,了解了许多关于恐龙的知识。

不知不觉,夜幕降临,我们踏上返程之路。常州恐龙园之行真是乐趣无穷。 指导老师 俞永军

我生活在一个书香满屋的家里,爸爸、妈妈、我,都喜欢看书。

走进我们家的书房,就会闻到一股浓浓的书香,令人心旷神怡。

我们的书橱很大,占了书房一半的空间,依次排着爸爸的法律、历史书,妈妈的文学、教育书和我的各式各样书(真头疼,不知道怎么分类),平时,它们都乖乖地生活在一起,从来不打扰别人的生活。

我们一家人都爱看书,只要一有时间大家就爱钻进书房看书。

爸爸喜欢看历史书,最喜欢研究历史上的那些大人物们,读起来总是一副心满意足的样子。有一次,我有道奥数题不会做,就问爸爸:“爸爸,这道题怎么做?”爸爸正在看书,可能是太入迷了,所以没有理我。我又问爸爸,爸爸还是没理,我有些生气了,大喊一声:“爸爸,这道题怎么做?”爸爸这才抬起头,好像刚刚睡醒似的,说:“啊,吃饭了?”我真是哭笑不得。

妈妈是位高中语文老师,她喜欢看文学类的书,她读书的劲头更是吓人,一

# 书香满屋

□ 市实验小学五(9)班 仇逸佳

本书只要开了头就一定要把它看完,否则饭也不吃,觉也不睡,连上厕所也都带着一部《明朝那些事儿》,9本,每本

接近400页,她10天就看完了。很多时候妈妈都是一手抱着弟弟一手拿着书在看的。今年暑假,我弟不停蹄地看这套书,可是,一个暑假两本都没“啃”得完,真佩服我的老妈!妈妈喜欢看书,还喜欢在书上做标记,还喜欢在本子上做摘录,她总告诉我不动笔就不要看书。

我受了爸爸妈妈的影响,也特别喜欢看书,不管什么书我都喜欢读,爸爸妈妈也从来不规定我看什么书。对我而言,书是什么?书是我,我是书。从《小猪稀里呼噜》到《中国卡通》,从《神奇校车》到《古文观止》,从《安徒生童话》到《哈利波特》,从《十万个为什么》到《本草纲目》,我都喜欢看。它们有的让我开怀大笑,有的让我泪水涟涟,有的让我开拓视野,有的让我增长知识。每天睡前我总要看看会儿书,睡觉时枕头边放一本书才能进入梦乡。

我爱看书,我爱我家! 指导老师 王永红