

东河村最冷清的杳见陡然热闹起来。五彩的大棚搭在地面,胀鼓鼓的像个气球。凝重的哀乐四平八稳地在空中盘旋,时不时插进几句唧哩呱啦的唢呐。大棚紧挨着一栋红砖土墙的老平房,男女老幼在平房与大棚之间走动。

往常,靠着彩棚,就着大灶,一边掌勺一边叼烟的十有八九是厨四。这回,厨四正静静地躺在家里,听凭旁人的忙碌。

斗大的“奠”挂在堂屋,纸钱熊熊燃烧,映得冰棺红通通的。细碎的钱灰如黑蝴蝶一般,漾过枣红的老爷柜,漾过雪白的观世音,漾过搗旺的芦柴箔……年轻人嫌脏,走进了彩棚,只剩三个面皮枯黄的老头守着棺材,他们是厨四的堂哥哥。

“无伴无后,从来没有做过大事,这回子,我们给他热炒热炒!”老大说着狠狠吸了一口烟,抬头望望屋顶的水泥梁、芦柴席,想起 20 年前,替厨四抢到庄尾的一块废地,爬上爬下,泥里打滚,帮他盖起一进平房。结果入住的时候,只吃了四菜一汤。

“老大,他就这么一点家私?”老二右手三个指头撮在一起,瞄了一下东厢的一屋厨具,“40 岁开始出厨,舍不得打牌,舍不得买衣服,攒到今儿少说也有二三十万吧!”

“人没了,按理不说坏……坏话了。唉,那……回子,陪……陪王支书关……牌,三缺一,他站在旁边,愣是不肯……肯垫……”老三一激动就有点结巴,“我告……诉他输钱算……算我的……”

“老三啊,”老大歪歪嘴唇抖掉老长的一截烟灰,烟卷仍然焊在唇边,“这算什么! 10 年前,我请人做媒谈小米葱张寡妇——张寡妇扒家得很哪! 过日子刮刮老叫……”

“是的! 要是跟张寡妇撮合的话,不至于倒在大街上!”老二插话道。

“叫他送条烟把媒人,他呢舍不得! 跟小米葱已经走动过几回啦,人家媒人硬把小米葱撬走,南河的李秃子捞了个外快!”老大呸地吐掉滚烫的烟屁股。

“掉在钱眼里! 没出息! 一件羽绒服舍不得穿!”老二指着地上的一沓破布,“瞧瞧这种滑雪衫,还有哪个套它!”

“借他的钱比割他的肉还疼! 大侄子结婚那次,跟他暂借 2 万块,一个月不到讨了三次……”

“老大,他跟你抠……抠……跟自个也……也抠……血压高……高……到 180……叫他吃……药,‘碍什么事……事……’他老这么回……回我……不见棺材……材不掉……泪啊!”老三从老爷柜上抓过两个小药瓶,“看啊,我给……给他两瓶……药,愣是没……吃!”

“依我看,我们弟兄仨都对得起厨四! 他的这么点‘毛长’,我们放开来花,反正都是为的他……”

“戏班子来了!”一个大喉咙在门外炸了一声,打断了老二。

“唱!有节目都上!”老大挥了一下手,像个总司令。“代侄男侄女都哭一段,别让旁人以为我们李家不关照一个光棍!”老二紧跟了一句,转头压低嗓门,“一趟丧事,估计剩不了万把,取之于民用之于民,我看看就按侄男侄女人数平摊吧……”

“不妥……妥! 堂弟兄就……就我们三……三个,

我不知道
该以怎样的姿态懂你
天空的湛蓝
炫耀在炙热的风浪里
清理汗水遮挡的视线
我看到了夏天的影子

早晨的太阳
温暖得只剩下一丝的柔情
蝉鸣连连

走进夏天的梦里

我早说过
那些探头探脑的燕子
准是刺探消息的间谍
自然穿着夜行衣乱跑

如今
蝉在大白天公然地挑衅
坚称
知道所有的秘密

注意
苍蝇擂着战鼓成群结队地逼近

2015年8月4日 星期二
乙未年六月二十

光棍的葬礼

□ 顾文东

外面的大喇叭里呼天抢地唱开了。两个男孩嬉笑着从门前一阵风地溜过去。

老大往外一探头,已望不见他的两个孙子,回过头来。“老三啊,厨四跟我们弟兄,我们怎么能拿他的钱呢?侄男侄女呗作为晚辈,现在需要创事,噢创……业,让他们平分才讲得通哩。还是老二说得在理……”

老三瞟了一眼老二,“老……老大! 三分……三就是给侄侄……男侄女……”

“三个主家都在块哪!”穿着蓝大褂的厨子跨进门槛,他以前是厨四的帮厨。“按你们说的,办得浞作些,干脆甲鱼毛蟹挂花全套啦?”

“全套!”老二朝厨子一甩手,瞅着老三,“其实,剩下点现金真没什么了不得,关键是有没有存折……”

“咦,厨四临死前一直盯着我,手还在床边上拍呀拍的……”老大一根白棍粘在唇上,忘记了兜火。

“……每天天不亮就起来出厨啊,有病不晓得吃药啊……好叔子啊!”喇叭里抽抽噎噎,一声声似乎刺着人心。两个男孩又一次嬉笑着从门前穿过。

“我们再到床上找找看!”老二说着动身进房,哥俩跟在他后头。

两床封被,被头油光光的,下面两床垫被胎,灰黑灰黑的,再下面就是硬木板,已经翻过数十趟了。老二把封被从头捏到尾,老三把被胎从尾摸到头,一齐摇了摇头。

“只怪他脑溢血太突然!正好有两三个月没跟他照面。”老大叹了一口气。

“我包蟹塘……在外面忙……忙了半……年。”老三有点后悔。

“上个月在路上骑车撞到厨四,我喊他吃饭,他说要到敬老院去玩啊。”老二一副心安理得的语气。

老大把老式折叠床的板呀框的,依次捋了一遍。“咦——”一声惊叫立马拽住几双眼睛——床边框的中央,一块活动的木塞,下面有个两指宽的木槽! 老大伸进两指,夹出两张纸片! 六只眼睛顿时放光。

老大大手抖抖地展开纸片——存折! 一张 10 万一张 15 万! “果然不假! 不出我所料吧。”老二扫视了另外两弟兄,眼中有些得意。

“弟兄仨……仨,三分……三!”老三恨不能立即把折子咬下三分之一。

“老三啊,你不能这么■啊!”老大攥着折子,软软的话音里包着铁锤。

“是的,老三哎,给侄子,旁人不会说三道四……”

老三脸涨得通红,“你……你们哥……俩莫要欺……欺负人……”还有半句咽了下去,他顺手往木槽里一勾,竟然又夹出一张纸片! 三颗心差点蹦出嗓子眼。老三手抖抖地展开纸片,上面歪歪扭扭几行字:

财产安排
假如我死了,一张 10 万,7 个侄男侄女分。一张 15 万,小米葱一半,敬老院一半。厨四

啊——三个男人一起跌坐在地。

蛙声阵阵
仿佛演绎着古老的故事

我承认我对夏天偏爱
但无需也无法用言语
描述我的事理
我只是固执地认为
在这样的火热的夏季
人们才能真正走进自己的梦里
一路酣畅

小虫不分白昼毫无悬念地偷袭

别再痴心妄想
所向披靡的蜜蜂军团
还是耐心守候
荷尖上的蜻蜓静静地想完心事

尽管
你气得阴晴不定 汗流浹背
那只狗却不愿帮你辩解一句
只知道趴在树下伸着舌头

最可气的还是青蛙
明明自己贪吃了皎洁的月光
撑圆着肚皮 翻着白眼
依然装模作样地歌唱

一个偶然的的机会, 同学告诉我一个秘密,她的儿子有一本簿子,里面点点滴滴记载着别人帮助过他的一些事情,我被孩子的用心莫名地感动。

这是一个特殊的家庭, 父母过早离世,生活重担落在大姐身上,把妹妹和弟弟拉扯大并成家立业后, 刚过上一点舒坦的日子,妹妹和弟弟相继患上重症,所需费用之高使平常人家实难承受。大姐做服装收入全部用来接济妹妹和弟弟,而这个小孩是大姐的儿子,在外读高中,每星期仅有十元零花钱仍不舍得用,听来让人唏嘘不已。

从小孩的身上想到了自己上学、工作之初诸多不易,一路走来,正是得到许许多多人的帮助才有了今天。可能是心性使然,或许是生活的积淀,逐渐体会到,人生在接受更多给予的同时,更加懂得感恩之处太多,有天地呵护之恩、父母养育之恩,良师培养之恩,领导提携之恩,危难救急之恩,亲情体恤之恩……感恩是一种生活态度,更是一种责任和担当,常怀感恩之心,以德报德,乃至以德报怨,才能仰不愧于天,俯不忤于人。

十五年前,我刚到一家国有企业工作,每月底姚总总是拿出笔记本,将我一个月来的言谈举止不妥之处一一指出,当初不以为然,后来仔细思量,还真是说到痛处,不禁为领导的良苦用心所折服。所幸的是,参加工作以来,得到许多像姚总这样领导不厌其烦地给予指导和教诲,每每想起,感激之情常萦绕于心。

人生成长过程中难免有磕碰、摩擦、挫折和误解,甚至还有莫名的伤害,多年以来,始终秉持“心存美好,则无可恨之事;心存善良,则无可恼之人;心若简单,世间纷扰皆成空”,常怀着一颗感恩之心,善待一切,在得到他人原谅和原谅他人的情结中坦然面对、淡然相处,深深体会到原谅其实也是一种难以言表的美。

由于工作的缘故,使我有更多的机会结识到社会基层形形色式需要帮助的

很多年来的习惯,无论工作家庭多忙, 每天得抽出时间来与清风明月、阳光雨露相吻相拥。

早晨起来, 在小区内转悠半小时,舒展舒展身体, 弯腰与花儿打个招呼,仰头向大树问个好。花儿回我满脸笑,轻轻抖落掉上品莹滚动的露珠。大树在风中颌首摇摆致意。这满园的花儿是为我所开,大树为我所绿,我亦是为花而来,为树而来,错过就错过了,而我们的相遇是我们的缘分。我与花们、树们相亲相爱,物我两忘。

晚上,穿件白衬衣,登上楼顶。一阵风吹来, 白衬衣鼓起像一只振翅欲飞的鸽子。月华如练,一泻千里。我仰望月亮,与之喁喁私语。我确信我与月亮有一条神秘的通道相连,凡俗的琐碎统统遁去,世界只剩下我们俩,岁月静好,我听见时光流逝的声音。

早春的时候, 推掉所有的繁杂事务,一个人骑辆单车到郊外。丢下车,蹲下细看,地上点点绿色的小脑袋,随着清风的歌唱,一起摇头晃脑,它们多么顽强啊,不管狂风暴雨,都执着地向上,给这个世界带来一抹绿色,那是最早的春讯。趴在地上侧耳细听, 能听到虫子在泥土的吟唱。翻一个身躺在地上,一边梦想,一边观望, 蓝天上飘移着的朵朵白云,将影子投射到我的波心,转瞬间消灭了踪影。但是我们交会时互放的光亮会长久地照亮我的心房。

要不了多久, 那绿色的小脑袋会绿成一片地毯,五颜六色的花儿点缀其间。鸟儿在林间啁啾鸣唱, 我将随身携带的自制鸟食撒在一片空地上, 鸟儿毫不设防,盘旋而来,欢快地啄着食,有的站在我的肩上顾盼,鸟知道我是它们的朋友。浓烈茂盛的夏天, 大自然每天都开音乐会。虫鸣声,近在耳边却又遥不可及,我扑入翡翠般的乡村小河嬉戏,软

有一种情结叫感恩

□ 李龙奎

人,他们的焦虑、无助,甚至伤心、绝望,激发我更多的本能,希望尽己绵薄之力,为他们做点什么,工作之余,我将市政府出台的一系列关于惠及五保、低保、重残、孤儿、失独家庭、优抚对象、大病救助等困难群体的扶持政策汇集整理,在用足、用活政策的同时,多方寻求支援,更多地给予帮助,尽量让他们生活得更体面、更有尊严。有时在想,正是他们给我机会,成就了自己的善缘。

其实在芸芸众生中, 最难报答的是父母之恩,十月怀胎,一朝分娩,呕心沥血,养育成人,极尽财力精力。我们为父母所做一切难抵万分之一,以至于口含美食,身着华服,出手阔绰之时,不禁在问,父母现在过得还好吗? 因此,在平时尽量满足父母物质条件和精神需求,力求做到不让父母担心,不给父母添麻烦,不于父母脸上蒙羞,这也算是一种尽孝吧!

“行至水穷处,坐看云起时”,我不由得想起清代儒将左宗棠题于无锡梅园的诗句“发上等愿,结中等缘,享下等福;择高处立,寻平处坐,向宽处行”,我们在享受世间美好的同时,更应该放低身子,放下执着,用一颗平常的心感悟大自然赋予的一切,它以包容的心态,在无私奉献。人类、万物生于天地,长于天地,用于天地,赖天地之德,才得以生存和发展。老子的“人法地、地法天、天法道、道法自然”,孔子的“仁、义、礼、智、信”,释迦牟尼的“诸恶莫作,众善奉行,自净其意,是诸佛教”的思想无不诠释着人与人、人与社会、人与自然的和谐统一。

过去无始,未来无尽,感恩也许是连结过去与未来的桥梁和纽带。只有真正懂得感恩并转为善行的人,才会珍惜,才有付出,才是最好的回馈。

与大自然温暖相拥

□ 朱玲

玉样的水温柔地抚摸我的肌肤,我像只鱼儿在水中畅游。都说女人是水做的,女人似水,水似女人,在与

水的肌肤相亲中,我沾了水的灵性,便有了冰清玉洁的魂,柔润细腻的皮肤。我喜欢秋天的阳光,金属般的,照得发黄的树叶明晃晃地似金。亦喜欢微雨中漫步,此时恰恰飘来一阵桂花香,用手一捋,很有质感,人便醉了过去。秋天是适合旅游的,牵着风儿的手,踏向大山的深处,将封闭的心窗打开,与自然作一次全身心的交流。

漫天飞雪的时候, 我穿着黑色羽绒服,蹬上小红靴,一步步走向雪中,像一只红狐狸。掏出手机,引朋呼伴,下雪了,别窝在家里,快出来。我张开双臂,面向混沌的天空,用舌尖舔舐上苍恩赐的瑞雪,细细体味这冬的深沉、冬的宁静、冬的圣洁、冬的神韵。

人是自然之子,离开自然,我们的心灵就会长出疮痍。大自然看似凌乱的陈设,实则体现了内在的和谐有序。它的每一种生物都有其存在的理由。正如诗人徐志摩所说,自然是伟大的一部书。只要我们认真阅读,这书上的文字我们都能懂得。只要我们认识了这一部书,我们在这世界上便寂寞时不寂寞, 穷困时不穷困, 苦恼时有安慰, 挫折时有鼓励, 软弱时有督责, 迷失时有指南。

所以,让我们在有限的人生中拨开冗杂的俗务,与大自然温暖相拥。

文游基

题字 殷旭明 责编 居永贵 版式 张勇