町 数 的

一、问题的提出

中职数学教学中存在着 非常突出的问题:教师教得很 主苦, 学生学得很痛苦, 可是 学生却没有得到应有的发展。 为什么学生迟迟不能进入角 色, 为什么师生配合难以默 契,为什么教学达不到理想效 果,这一系列的问题引起了我 的深层思考。"万事贵乎始", 讲课要讲究一个好的导入方 法,这样才能先声夺人。新课 开始,教师能否在较短的时间 里调动起学生的学习积极性, 吸引学生注意力,使学生思维 进入兴奋状态,迅速进入学习 轨道,是教学成功与否的关 键,因此课前几分钟的导课是 新课教学的重要前奏,需经过 精心设计。一个别开生面的新 课导入设计就好像音乐会的 前奏,只要前奏一响,就可拨 动起听众心灵中的琴弦,真所 谓"转轴拨弦两三声,未成曲 调先有情",既能起到抛砖引 玉、温故求新、承上启下、导入 新课的作用,又能起到强烈吸 引学生注意力、培养学生兴 趣、激发学生求知欲、燃起学 生智慧火花、开启学生思维闸 门和营造良好新课教学氛围

的作用,以此达到良好的新课教学效果,促进 学生全面发展。

如果教师的导入能"一石激起千层浪" 下子把学生的心抓住,那么,就可以为后面的 教学环节创造优越的条件,为整个新课教学的 发展提供良好的开端。因此,优化新课导入,探 究出趣味性强、目的性强、指向性强、问题性 强、探索性强而又实用高效的新课导入已成为 我们中职数学教师迫切需要研究的课题。

二、优化中职数学新课导入的方法

经过日常教学实践积累和认真钻研反思, 以及一年来的课题研究,笔者总结了以下两类 新课导入方法。

1、悬念导入法

导入的设计必须以引起学生的认知冲突 为基点才能激发学生的学习需要,而悬念是一 种学习心理的强刺激,可使学生产生"欲罢不 能"的期待情境,引起学生浓厚的学习兴趣,调 动学生思维和引发求知动机。在这种需求的驱

使下,教师展开教学,则能收到事半功倍的效

【案例1】"数列极限"教学的导入

上课伊始笔者提出问题:"阿基里斯(希腊 神话中的善跑英雄)与乌龟赛跑,在起跑时,乌 龟在阿基里斯前面 100 米处,阿基里斯的速度 是乌龟的 10 倍,阿基里斯能追上乌龟吗? 学生听后均说能追上,接着我按古希腊埃利亚 诺学派的"追龟说"继续讲道:"当阿基里斯跑 完 100 米时,乌龟又前进了 10 米,没有追上; 当阿基里斯跑了10米时,乌龟又前进了1米, 没有追上;当阿基里斯再跑完1米时乌龟又前 进了0.1米;这样追下去,阿基里斯不是永远 也追不上乌龟了吗?

笔者利用"追龟说"的理论设置悬念,强烈 地激起了学生的认知冲突,因为学生觉得非常 -结论那么明显,分析又是那么有道 理,于是学生在"欲知而后快"的期待心理下积 极投入到对新知识的探究和学习中。

2、实验导入法

建构主义学习理论认为,动手实践与其他 数学学习方式的合理配置和有效融合能够营 造一种丰富多样的学习情境,而这种情境可以 让学生初步体验将要学习的数学知识,为理解 数学知识做好准备,为发现数学原理提供帮 助,并且能够为学生提供与数学有着直接的和 重要作用的经验,以及情感性的支持。

【案例2】"椭圆及其标准方程"的导入

笔者先让学生拿出课前准备好的一块纸 一条定长的细绳和两枚图钉,固定细绳两 端位置,引导学生动手画椭圆,使他们亲自体 验椭圆的画法,品尝成功的喜悦,然后思考问 题:

①纸板上的作图说明了什么?

②固定两枚图钉,改变绳长,当绳长大 于、等于、小于两图钉间的距离时,分别画出什 么图形[?] 当两图钉合在一起时,又画出什么图 形?通过以上实践,学生自然能很快得出结论: 当 2a>2c 时是椭圆; 当 2a=2c 时是线段;当 2a<2c 时轨迹不存在;当 c=0 时是圆。

③根据以上作图实验回答:椭圆是满足什么 条件的点的轨迹?(学生自主归纳椭圆定义)。

'学生手指尖上充满着创造",由此椭圆定 义的形成便水到渠成。学生凭借着实践操作的 感性经验,加深了对定义的理解,提升了思维 严谨性、创造性,新课教学也变得轻松愉快。

总之,恰当的新课导入,使学生的学习兴 趣明显提高,能自主地学习,真正让学生自 觉自愿地成为课堂主体, 更好地优化课堂 结构,促讲教学质量的提高。

我举一个例子。一个

周末,我刚写完作业准备

从五年级开始,我妈 就一直在我的耳边说这 个姐姐上高邮赞化学校 了,那个哥哥上高邮中学 这几乎成了紧箍咒,

隔几天我必须受一次罪。唉!现在的家长怎么 玩电脑的! 上六年级了,学习任务这么繁忙, 这么望子成龙、望女成凤呢?

唉! 当个小孩不容易呀! 自从上了六年 级,爷爷说要上赞化,爸爸说要上赞化,老妈 也说要上赞化,真是一言难尽呀!而且,根据 我的观察, 我们沈家的大多数人都戴上了眼 镜,我爸、我姑姑、我小叔……就连我9岁的 堂弟都戴上了眼镜。唉!一定是书读得多导致

打开电脑玩游戏,先听到 的不是电脑主机发动声, □ 市汤庄镇汉留小学六(2)班 沈烨 而是一声大喝:"谁让你

> 还玩游戏!不像话!"我掉头一看,是怒气冲天 的老妈, 只见她捧着一堆可以把我下巴惊到 地上的很厚很厚的语文试卷生气地说,"这个 学期不把这些语文试卷写完的话就等着瞧 "等老妈一走,我悄悄地拿起手机玩起了 《刀塔传奇》。哼!不允许我玩电脑,我玩手机, 看你怎么办?突然,耳边传来一阵"狮吼",哎 呀,那声音可以把我卷出地球,卷出太阳系,

> > 卷出银河系, 甚至可以把我卷到黑 洞里去。我再回头一看,原来是老爸 虎着脸叫着,惊得我的下巴又"轰 隆"一声掉到了地上,老爸手里捧着 是老妈两倍的数学试卷和英语试 卷。他还一本正经地说:"我正式宣 布,从今天开始,电视、电脑、手机你 都不许碰。

> > 唉!试卷写得我头都大了。我现 在每天回家要先把老师的作业写 完, 不要马不停蹄地写完爸爸、妈妈 布置的试卷。唉,想上好初中实在是 不容易啊!爸、妈,你们体谅一下你 们的儿子吧! 指导老师 姜巧英

题字 方爱建 责编 居永贵 版式 张勇

网络环境下信息技术课堂中开展自主式学习的教学研究

一、创设情境

教师根据教学目标,创设真实情境,引入课 程学习内容。网络新媒体能提供文本、图形、动 画、视频、音频等多元资源集成网络情境学习空 间,营造一种学习氛围,使学生形成良好的求知 心理,参与对所学知识的探索、发现和认识过

例如,讲授《网络技术应用》教材中《网线的 制作》时,教师可以将网线制作过程录制下来, 在后期加入配音、字幕,发布在网络平台上。这 样做,使学生不会因位置关系而看不清操作。借 助于动画、视频、PPT等现代教育技术手段,一 些重要的细节得到了放大强化, 让学生犹如亲 身体验

二、任务驱动

教师创设情境后,巧妙、合理地提出任务, 再把任务分解成具体、明确、可操作的一系列子 任务。而学生借助提前搭建好的网络化的学习 平台完成这些任务。教师设置任务时要注意:任 务设计要结合学生生活实际, 使学生能够学以 致用;各个任务之间要有梯度,由易到难,逐步 提升;任务设计考虑到分层教学,使不同的学生 都有收获。

例如,在讲解高中《信息技术基础》教材中 《图像的采集与加工》时,介绍使用 photoshop 工具软件处理图像的裁剪、旋转、大小设置、亮 度对比度设置等操作,若单纯讲解零散枯燥,而 使用了任务驱动式教学法,直实设计任务,引导 学生探究学习,可以取得很好的教学效果。

三、自主(或小组)学习

学生通过教师的引导、小组的协作,结合网 络平台中的学习资源进行探究和协作学习,完 成预设的任务。在完成任务的过程中,学生们相 互合作、主动学习和实践,培养了学生合作学习 的精神,发展了学生的创造性思维,提高了学生 的操作能力。

自主学习, 让学生可以根据自己的兴趣和 能力来选择运用信息技术的网络环境满足自身 的学习需求,在网络环境下,学生可以针对自己 的学习情况,自主选择学习内容;可以按照自己 的能力选择学习内容的深度。例如讲授《信息技 术基础》教材中《FLASH 动画制作》时,通过录

屏软件,录制教师对着电脑屏幕的讲解、分析 演示过程。根据任务的需求,可以加上鼠标点击 提示,包括聚焦操作、批注插入等手法的使用, 配合标记和辅助文字, 让学生不仅可以非常直 观地学习,还能随时暂停、快进,以适应自己学

小组自主学习,将全班学生按照能力水平、 个性特征、学习兴趣等方面的差异组成若干学 习小组,可以同质分组、异质分组,也可以采取 学生自由进行组合。有明确的责任分工的互助 性学习,有助于培养学生的合作精神和竞争意 识。例如讲授《网络技术应用》教材中的《网络的 规划与设计》时,假设本校的校园网需要重新建 设,请学生来做一次设计师,为本校的校园网做 出规划设计方案。本案例采用了小组自主学习, 要求学生对网络查找到的设计方案进行分析, 并总结出局域网规划设计的一般过程和项目内 容,将学生的感性认识提升到理性的高度。同时 也为学生提供了相互学习、相互探讨的学习空 间, 让学生在积极的活动中体验了规划设计的 一般过程,做了一回"高级设计师"。

四、反馈评价

智能化网络的学习支撑工具可以帮助学习 者有效监控自己的自主学习进程,评价学习效 果,并进而改进学习策略,达到提高自主学习能 力、实现个性化学习的目的。各种各样的智能学 习软件、在线专家、测试工具及网络学习日志 等,都使学习者可以随时掌握自己的学习进程 和状态,对其进行评价,并做出相应的决策。例 如讲授《网络技术应用》教材中的《网页制作》 时,设计互动学习论坛,通过阶段考核和总结性 考核,促使学生自主完成作业,通过主页服务平 台的优秀作品展示激发学生对网页设计的兴

随着现代信息技术的快速发展, 网络在课 堂教学中的作用显得越来越重要。开展网络教 学,突出了学生学习的自主性,把更多的时间留 给了学生,但并不意味着教师的负担就因此而减 轻了,反而比以前要花更多的时间,需要教师的 精心准备。但付出总有回报,网络自主学习促进 了学生的全面发展,对他们的终身学习有很大帮 肋。

我有一个幸福的家,一 个温馨的家。

勤劳辛苦的贤惠妈妈。 她是公司一名职员,没有高 □ 市菱塘民族初级中学 八(3)班 张娇 额薪水,但生活非常充实。

动物跃然纸上, 我仿佛随着

下班后,在家里忙忙碌碌,洗衣打扫卫生,一刻也 停不下来。早晨,她会为我和老爸做一桌可口又 营养的早餐。我爱吃绿豆粥,爸爸爱吃面条,每个 人口味都不同,也许很麻烦,但她并没说什么。作 为小棉袄的我,也会为她捶捶背,捏捏肩。中午她 一句:吃饭啦,我回句:哦!每天如此。吃饭时,她 不断为我夹菜,我有时会厌烦地说一句:你怎么 不吃!当时说话的语气较冲,可回头一想,她也是 为我好,于是我又调皮地说:都我一个人吃,不吃 胖啦。这时气氛又融洽了起来。

童心未泯的顽童爸爸。他是个两面派人物, 对待单位的工作一丝不苟,可是回到家就像变了 一个人似的,会像小朋友一样边吃零食边看电

喀伦泡狼王老暴身材魁梧,足智多谋,它对

伴侣白姐的爱令我肃然。"英雄母亲"毛丽是一只

很普通却又不平凡的兔子,它用自己的生命换来

孩子生存的行为让我感慨。泉原母狐能逃得出人

类的枪口, 但在小狐被人类囚禁自己爱莫能助

时,只能结束孩子生命的这一举动给我震撼。那

只遛蹄的野马曾经多么骄傲不羁,它对自己那一

抹如风一般自由身影的喜爱,是促使它跳下悬崖

的原因,它对自由的执着追求使所有人扼腕……

人类肆无忌惮地破坏动物们赖以生存的家,

视,有时候还跟我争抢遥控 器,有时候还和我为了"鸡 毛蒜皮"的小事而较劲,有 时候还和我 PK 转魔方,玩 不过我, 我好心上前帮忙,

却落了句:你这是在嘲笑我吗?可怜又可气,我也 因此束手无策。老爸他还有一手绝活,那就是爱 做菜。每当周日,他都会为我做一桌美味佳肴,比 如宫爆鸡丁、酸辣土豆丝、松仁玉米等。菜一上 桌,他会很自豪地问我是否好吃,有时我不捧他 场说:不好吃。老爸就会在一旁气鼓鼓的,生闷 气,喝啤酒,这时我会悄悄地套在他耳朵上大声 来一句: 崭呢. 大厨!

勤劳辛苦的贤惠妈妈、童心未泯的顽童爸爸 和初长成的我,构成了温馨幸福的和谐音符。家 是让我放松的唯一地方,在这温馨幸福的家里, 我是老爸老妈心中的唯一与全部!

指导老师 吴凤梅

哪儿便会有悲剧上演。

海岛岛 空间敏 关键词:对空间的探索和认识(视觉空间智能,

运动智能)

出现年龄:0-6岁(每个阶段发展的内容有所不

表现:1. 喜欢移动物体,扔东西,垒高,把里面的

东西倒出来,把外面的东西寒进来。 2. 喜欢钻进不同大小的空间感受,喜欢爬上爬 下、跳、跑,喜欢旋转、攀爬等。

处理方法:1. 给孩子自由,让儿童的身体充分运 动。

2. 可以提供扔,垒的材料,帮助孩子完成空间 探索

注意:不要限制孩子,注意保证安全。

GYMBABY 运动宝贝国际早教机构高邮中心 0514-85616263 85610800

最近,我读了一本真情 荡漾的书——《西顿动物故 事》。在作者西顿神奇的笔 下 一个个拥有喜怒哀乐的 最近,我读了一本真情

□ 市实验小学东五(1)班 黄子阅

它们走进了从林、草原,走进了它们的生活。

ー种习性吧!

怕是只有动物们才配得上那 所谓真正的"爱"吧! 人类醒悟了吗?可怜的动物们能反抗些什么呢? 迁徙中的大雁队伍非常整齐,人们为什么不 好好学习它们心有集体心系同伴的精神呢? 天 鹅、大象等等动物,它们把同伴的生命看得比自 己重要。人与人之间,有没有很多类似的情况呢? 我相信,肯定有,但可能不会像动物这样已经成

在弱肉强食的动物世界中, 不乏温情与友 爱 聆听了动物之间那一曲曲生死悲歌,相信大 家都会产生这样的共识:走进自然,了解动物,敬 畏生命! 指导老师 陈久琴

把动物们逼入绝境。人类罪恶的足迹延伸到哪儿,

热线:84683100 传真:84683106 地址:高邮市文游中路 176 号 今日高邮网址:http://www.gytoday.cn 在线投稿:http://tg.gytoday.cn