

校长是一校之长,在一所学校中算是最有权力的人。一所学校办得怎样,教育理念怎样,教师的积极性怎样,课堂改革如何,教学质量如何,学生个性发展如何,很大程度上都取决于校长。校长的权力使用得好,对于校长完成学校工作任务、实现领导功能具有重要意义。

笔者认为,校长使用权力要注意以下四个方面:

不要强权。强权又叫强制权,是建立在惧怕之上的权力。校长不能以为自己最有权力,便时时刻刻用权力来压人、整人。强权只能暂时地使别人屈从,在特殊情况下,有必要使用,但长此以往便会导致严重的后果,使得心理矛盾转为行为对抗,其结果只能使自己的权力削弱。

不要揽权。校长虽然是学校里最有权力的人,但学校各部门有分工,校长不能包办代替。属于哪个部门的事便由哪个部门自己去做。如果校长不慎用权力,一味地揽权,那各部门的能力就得不到充分地发挥;各部门

在晃晃悠悠的车上,我的头也晃晃悠悠的,因为我感冒了。要不是急需到市区的书店买些学习资料,我才懒得坐车呢!

“吱——”的一声,车停了,上来两个乘客,一个是穿着靓丽的年轻女子,还有一个是佝偻的老人。那年轻女子显然是看见我身边这唯一的空座位了,于是赶忙抢先一步,径直向我身边走来,一屁股坐下了。那老人反应略显迟钝,他的目光在车内前后搜寻了一番后,叹了口气,抓住把手,站在了过道上。

车子依旧晃悠着,我的头也依旧晃悠着,眼皮沉重,浑身无力地瘫软在座位上。车厢内很安静,我的困意渐浓。不知过了多久,车子突然颠簸了一下,接着来了一个急刹车,我迷迷糊糊地听到有人摔倒了。我睁开朦胧的双眼,只见老人跌坐在车厢的过道上,嘴里直哼哼。售票员看见了这一幕,便大声对车厢里的人说:“请大家给这位老人让个座,让他坐下来歇一歇吧!”可一连说了三遍,大家还是无动于衷。有的面面相觑,似乎有些踌躇;有的装聋作哑,望着窗外;有的低着头,兴致勃勃地把玩着手机……

我很想站起来让座,可是双腿发软。我将饱含希冀的目光投向我身旁的年轻女子身上,希望她能给老人让个座。可我马上意识到这个想法是荒谬的。穿着打扮时尚、前

相信大家对新年的礼物都非常喜爱。现在晒晒我的新年礼物吧!

今天,再普通不过了一个横批终于贴好了。我也放开了椅子,进屋休息了。谁知,姐姐又要我把桌上的浆糊拿到后门那儿,无奈的我只好言听计从,搬过去喽!搬到那她又不让我放下,豆大的汗珠,吗……以为我好欺负啊!哼!我肖佩绮不干了。我生气地放下糨糊,回去看电视了。天色已晚,吃完晚饭,洗漱完后便上床睡觉,姐姐对我说了一声:“谢谢你,小田田。”这一句谢谢真是我收到的最好的新年礼物了。

星期天,我和两个好朋友约好了去吃肯德基。到了肯德基,一进门,看见好多人啊!我和妈妈正担心没有位置时,好朋友毛毛从后面拍了我一下,吓我一跳。原来他们很早就到了,并在二楼占好了位置。阿姨去点餐时我们就到小游乐场去玩滑梯了。

阿姨点餐回来,我们飞快地跑到座位上。哇!阿姨点了好多我们爱吃的,有汉堡、薯条、鸡米花、蛋挞、上校

对校长便会产生离心力,这无疑也会使校长的权力下降。事实上,即使你是一个很平凡的人,也不能完全把各部门的工作做好。不要弃权。属于校长的那部分权力不能轻易地放弃,不能把自己的事情全往下推。如若这样,还要校长干什么。弃权,实质上是自己对自己的不负责。自己看不起自己,其他人更不会看不起你。

要善于利用非权力因素。非权力因素对校长发挥权力意义重大。校长能够用自己的品德、学识、行为和才能来感染他人,对做好学校管理工作会起到推动和促进作用。校长要以人为本,善于深入到师生当中,乐于倾听师生的呼声,敢于采纳师生的合理化建议,更要做师生的知心朋友。

实践证明,校长只有恰当地运用自己的权力,以理服人,用情感人,科学地使用权力,才是一位有感召力、有向心力、有凝聚力的校长,学校也才可能是一所有质量、有生命、有灵性的学校。

卫的她,正在平板电脑上津津有味地玩着游戏呢!我尴尬地闭上眼睛,心里惭愧地默念着:“对不住你了,老大爷,如果下次还能遇见,我一定主动给您让座……”

车子哐当哐当地响着,又继续前行了,车厢里越发安静了。过了几分钟,耳边响起了令人振奋的声音:“大爷,您坐到我这儿来吧。”我迅速睁开微闭的双眼,看到了一幕令人欣慰的情景:我身边那位年轻女子面带微笑,在众人赞许的目光中将老人让到了自己的座位上。

是她?我十分惊讶,难道是我头晕眼花了吗?可是,此刻已安坐在我身旁的老人证实了这一切。噢,是我太轻易地否定了她的人格,她的心还是好的。那一刻,我笑了。是啊,善良和同情,其实离我们并不远,这世上还是好人多呀!

可我的笑容很快就僵住了,我听到那“好心”的年轻女子扯着嗓子喊道:“司机,快停车啊,你耳朵聋啦?都叫你半天了,我都坐过站了,真讨厌……”

一个横批终于贴好了。我也放开了椅子,进屋休息了。谁知,姐姐又要我把桌上的浆糊拿到后门那儿,无奈的我只好言听计从,搬过去喽!搬到那她又不让我放下,豆大的汗珠,吗……以为我好欺负啊!哼!我肖佩绮不干了。我生气地放下糨糊,回去看电视了。天色已晚,吃完晚饭,洗漱完后便上床睡觉,姐姐对我说了一声:“谢谢你,小田田。”这一句谢谢真是我收到的最好的新年礼物了。

鸡块、饮料等,看着两位好朋友狼吞虎咽地吃了起来,我也迫不及待地拿了一个大汉堡咬了一口。啊,真香!

吃完以后,好朋友呜呜连站都站不起来了,因为吃得太多,撑到了,我们乐得哈哈大笑!

今天,我们度过了一个愉快的周末。

责编 居永贵 版式 张 勇

近几年笔者在物理教学中积极开展“自主互助学习型课堂”教学改进行动研究,并逐渐形成了一套系统的课堂教学模式——高中物理“五环节”型教学法,总结出了一些提高物理课堂效益的策略。

创设情境,引入课题。好的开始是成功的一半,一个有悬念的课题引入可以激发学生的求知欲,集中学生的注意力,增强学生的探究意识,直接关系着这一节课的成败和效果。课题引入的方法多种多样,最常用的方法有:实验导入法、故事导入法、问题导入法等。例如,在讲“电磁波”一节时我采用的是故事导入法和问题导入法——我首先介绍了古代有一种传递信息的方法——飞鸽传书,人们把书信绑在飞鸽的腿上,放飞,飞鸽飞到目的地,人们再把书信拆下来——完成了一次信息的传递。接着我让学生分析了飞鸽传书有哪些缺陷,学生很快找到了答案:传播距离不是很远、传播速度不是很快、传播的信息量不是很大……针对这些缺陷,我适时地提出了问题:用什么办法能把一个信息在极短的时间内传到世界上任意一个角落?这个办法就是电磁波。通过故事导入,学生可以在轻松当中渐入佳境。

目标引领,自主学习。教学目标是课堂教学的核心和灵魂,是课堂教学的根本出发点和归宿点,它关系到自主互助学习型课堂的真正落实。教学目标的设计不仅要体现物理知识,还要体现情感态度和价值观,体现过程和方法,体现创新能力和个性发展。例如,在讲授“温度与内能”一节时,我拟订了四个目标,获得了圆满成功。这四个目标分别是:通过自主学习知道温度的常用单位和国际单位,了解热力学温度和摄氏温度的关系(知识);通过测量液体的温度掌握温度计的使用方法(技能);通过对比理解内能的概念(方法);通过了解强子对撞机,培养学生的科技意识(情感态度)。通过这四个目标,不仅可以让学生清楚本节课的任务,还告诉学生怎样完成这些目标,学生据此可以较好地掌握本节课内容。

“钢琴啊,一共88个琴键,31个黑键,57个白键,记住了吗?”“记住了。”这一简洁的对话在我的记忆里怎么也抹不掉,这是幼儿园第一节钢琴课启蒙老师与我的一段开场白。当时的我不仅矮小,而且调皮,或许妈妈想让我变得沉稳内敛,才让我练钢琴吧。从此,钢琴就似一座高山突兀地横亘在我的生命里,见证我一把鼻涕一把眼泪的童年,注定着我渐入佳境的往事。

黑键。我不记得恨了它多久。当时的我手指又短又小,根本够不着琴键,一不小心就会发出没有规律、不太和谐,但十分响亮的声音,为此我不知道挨了多少骂。尤其害怕琴键边的戒尺,一不小心就会被它“鞭打”。那时,我很喜欢钢琴,优雅而庄重。

白键,我又一次忘记自己是从什么时候开始喜欢,或许是刚练琴的两年。那时我已能奏出和谐、流畅、优雅

“寻找最美孝心少年”观后感

市汤庄镇汉留小学六(2)班 王富菟

俗话说:“百善孝为先。”今天我看了中央一台的“寻找最美孝心少年”的节目,才知道什么是真正的孝。

电视里讲述了十位少年,他们的年龄比我大不了几岁,有的甚至还比我小。他们一个个都很懂事,孝顺父母。看了电视,我感慨万千。

其中令我最难以忘记的就是黄凤了,她的父亲因几年前打工从楼梯上摔下来,不能干活了,而这时妈妈又离家而走,家里只剩下爸爸、小黄凤和体弱多病的奶奶。小黄凤没有对生活失去信心,而是尽自己最大的努力养活这个家。洗衣服、做饭、学习、帮父亲按摩身体……她没有一刻闲着。看到这里我就想到了我自己,真是非常地惭愧。因为黄凤七八岁就自己洗衣服、烧饭,而我都十

假如我是魔法师
我会把一辆辆机动车变成一辆辆自行车
给地球减少一些二氧化碳

假如我是魔法师
我会把荒废的土地变成一片片树林
给大地增添一片片绿色

假如我是魔法师
我会把丢弃的垃圾变成一个个学习用品
给环境减少一点污染

合作学习,共同提高。合作是成功的基石,也是提高学习效率的最好的学习方法。通过小组合作讨论,可以相互启发,达到优势互补,解决个体无法解决的疑难。但是小组合作讨论的问题必须是具有一定深度的真正意义上的问题,如学习能量转化一节时,可让学生讨论飞船绕地球做椭圆形轨道旋转时的动能和势能的转化。在讲授牛顿第一定律时,我让学生讨论了飞船绕地球旋转时宇航员处于“失重”状态,此时,宇航员真的不受重力了吗?通过讨论,学生明白了如果宇航员和飞船真的不受重力,飞船将作匀速直线运动,宇航员还受到微重力,正是这个微重力的作用,飞船才绕地球旋转。在讨论中,既掌握了知识,又开阔了学生的视野,还培养了学生的科技意识。

教师点拨,画龙点睛。在“自主互助学习型”课堂中,教师的作用没有被淡忘,教师适时的点拨和引导往往能起到画龙点睛的作用。首先,在自主学习环节中,教师要给予学习方法指导,没有教师的指导,学生的自主学习就是盲目的。学法指导要有充实的内容,要具体到位,学生根据学法指导,要能真正地完成自学任务。其次,有许多重点知识,通过小组讨论也解决不了,此时教师点拨则起着拨开云雾的作用。例如,在讲授“压强”时,为了让学生进一步理解压强与受力面积的关系,我让学生分别计算了芭蕾舞演员和坦克对地面的压强并进行了比较,发现芭蕾舞演员产生的压强比坦克要大得多。学生在惊叹之余思维又得到一次升华。我还幽默地告诉学生,你就是被坦克压着,也不能被芭蕾舞演员踩着阿!老师和学生在一种轻松之中愉快地完成了学习任务。

当堂达标,巩固所学。教育心理学中有一条遗忘规律,大脑遗忘的速度遵循先快后慢规律,根据这一规律,如果人们能够在第一时间内记住所学的新知识,那么以后就不容易再忘记。因此,课堂上学的知识应该当堂掌握。当堂达标,能够在第一时间内检验所学,巩固所学,是物理课堂教学中不可缺少的环节。

的钢琴曲。那些练琴苦兮兮的日子早已过去。如今的我以优异的成绩通过钢琴十级,苦日子云淡风轻。如今我的学业愈来愈重,一个星期也很难摸摸琴键。上音乐课时听老师弹奏,我下意识地用手比划几下。白键,用指尖触碰上去的力度教我安静、从容。

黑白键,我再一次失忆于我怎样痴迷它们。随着指尖的飞舞,我能看见两只舞鞋在琴键上旋转,它们每一次富有韧性的弹跳都能荡起曼妙的涟漪,我按下的不是琴键,而是与艺术大师的灵魂交流。莫扎特的小步舞曲是对生活的热爱,斯特劳斯的踱步是对月夜的沉思;《献给爱丽丝》的柔情似水,《彩云追月》的宁静和谐……让钢琴成为我生命中不可分割的一部分。

琴声,让我沉静,让我广博,让我渐入佳境。万事总是开头难,然随着时间的冲刷与自身的坚韧,都会渐入佳境。

三岁了,连衣服都要奶奶帮着洗,而且连盛饭这点小事都是爷爷、奶奶替我做,真的自愧不如呀!当看到黄凤偶然听到上海的医院能治好父亲的病,便带上家里仅有的27元钱,用大铁床推着父亲带着奶奶去上海替父亲看病时,我惊讶了,流泪了,因为从他们家到上海有五百多公里,而且还推着一个大铁床,那要多累啊!但是黄凤没有抱怨,咬咬牙,毅然带着奶奶把父亲推到了上海,可不幸的是上海的许多医院都说黄凤爸爸的病无药可治。可能是她的孝心感动了一些医生,一家武警医院接受了黄凤的爸爸……

看完了这个故事,我决定向黄凤学习,不仅学习她对家人的一片孝心,更要学习她遇到困难不退缩、勇往直前的精神。我也想告诉所有同学:我们已经不小了,我们应该在家里多承担一些家务活儿,给家人减轻负担,同时也要孝敬长辈,不要动不动就与家人发火,不要再过那种“衣来伸手,饭来张口”的小皇帝生活了。

假如我是魔法师
我会把地震倒塌的碎片变成一幢幢崭新的楼房
给人们一个美好的家园

假如我是魔法师
我会把不快乐的人镶上一张张笑脸
给世界多一点欢声笑语