

服装换季扎堆打折 顾客反季消费需理性

□ 杨星

连日来,气温一直居高不下。各路商家们为了抓住夏天的尾巴赚个盆满钵满,纷纷将夏装打折出售,这股打折风潮也点燃了消费者的购买热情。

在市区商业街上,不少门面店铺外都写着“清仓甩货”、“一件不留”等字样,有的专卖店更是“抛”出了低至一折的诱惑。记者随机进入一家服装店内,看到该店的打折区域内,春夏秋冬四季的衣服都被挂在了货架上,据店家说是货品出清。不少顾客正挨件挨件地淘着自己喜欢的衣服。市民李女士一边淘货,一边好心地指点记者:“你也是来淘货的吧,这些好像都是去年和今年上半年的旧款,但是仔细淘,还是能淘到自己心仪的衣服。而且价格很便宜,很划得来。”

对于一些顾客来说,选择在这个时候淘几件品牌服装,经济又实惠。刚进事业单位工作的李小姐表示,她刚走上工作岗位,收入不高。能低价买一些品牌衣服让她乐此不疲。“况且现在买一件,还能再穿一两个月,天气冷的时候,搭配穿也可以。”李小姐说。

反季销售得到了众多消费者的追捧。但也有消费者表示,反季消费也要理性,慎重选择换季服饰,以免过时服装带来不必要的花销。在府前街一家服装专卖店内,记者看见一位年长的女士正在劝同行的女青年:“挑一件行了,适可而止。”这位女士坦言,自己以前也热衷买打折的衣服,有时候一买就是6、7件。买的时候觉得讨了便宜,结果不少衣服真到要穿的时候,就觉得并不合适了。只怪自己买时把“便宜”放在了首位,而忽略了实用,造成了浪费。

与此同时,有消费者表示,过季打折的物品并不都实惠。市区一位张女士向记者反映,两个月前,她看中了一品牌店里的手提包。当时因为不打折就没舍得买。前两天,她终于看到店铺贴出了打折标签,于是决定将那个手提包买下来。谁知她正准备付钱的时候,翻开标签一看,发现商品价格被提高了200元。表面看是打了折,但原价

被提高后,折后价还是没有多少实惠。张女士提出这个疑虑后,店家表示提价的行为不存在,肯定是张女士记错了。张女士表示,自己因为太喜爱那个包,因此一直关注很久,印象深刻,不会记错价格。对此,张女士希望其他消费者能够睁大眼睛,理性应对打折季。

另外,在打折消费物品中,羽绒服的反季节销售占了较大比重。市区几家羽绒服专卖店纷纷提出,反季节销售羽绒服是为了清仓,现在销售的羽绒服不存在任何质量问题,到了销售旺季,卖不掉的羽绒服又会按原价出售,现在购买很划算。很多消费者都冲着现在打折去购买。市民杨女士向记者反映,有时候的确能淘到物超所值的羽绒服,但商家以次充好的情况也客观存在。每年夏天,她都会去买一些价廉物美的打折羽绒服。去年夏天,她在一专卖店买了件价值200元的羽绒服,冬天拿出来穿时,发现羽绒脱毛严重。而且颜色也没有刚买时那么鲜艳了。

据我市一家羽绒服加工厂的负责人透露,在羽绒服销售旺季,不少杂牌的羽绒服都会被查出含绒量、蓬松度不达标等问题,而在淡季时的抽查会宽松些,因此一些生产厂家和商家很可能借反季节来销售部分质量不达标的羽绒服。该负责人建议,市民选购反季羽绒服最好去正规商场购买大品牌,同时要格外留意不要购买那些平常没有听过的,产品包装上的商标、厂址、含绒量、规格等内容不全的羽绒产品。



责任编辑 袁慧 版式设计 张明月

“荡湖船”舞出七旬老太精彩晚年

□ 管玮玮

日前,高邮春晖艺术团开心小分队队长孙萍的80大寿的晚宴上,有一个颇具民间艺术特色的节目——“荡湖船”,一亮相便受到了现场宾客的热烈欢迎,节目表演者惟妙惟肖的表演更是赢得满堂彩。

近日,记者通过多方打听,终于见到了这位来自民间,颇受百姓推崇的“草根”明星、年过7旬的老太戴桂珍,听她讲述与“荡湖船”18年的“情缘”。

1995年,戴桂珍50多岁,孟城驿迎来了一批从北方慕名而来的宾客,为了让他们看到原汁原味的里下河民间艺术表演,我市相关部门特别安排了一批民间节目,其中“荡湖船”被列为必演节目之一。由于当时会演此节目的人并不多,多方精心挑选之下,能歌善舞的戴桂珍被选中扮演“荡湖船”中“骚辣子”。一听说让自己表演又老又丑的老太婆形象,再加上该角色需要现场即兴发挥,起初戴桂珍心里一点都没底,便不愿意参加演出。后来,老伴史永富的一句话改变了戴桂珍的想法。“人家看中了你的艺术天才才让你演这个角色,我相信你能成功!”听了这句鼓励的话,戴桂珍终于勇敢地穿上演出服,扎上冲天小辫,拿上芭蕉扇,与搭档李国良在宾客来邮的当天,走上孟城驿外的大街进行表演。整个表演过程中,他们滑稽的动作、幽默的语言、独具特色的服装不仅吸引了大批市民的围观,更赢得了外地宾客阵阵热烈的掌声。表演结束后,许多宾客们甚至还争相上前与他们拍照留影,戴桂珍俨然成了当天演出现场的“名角”。

自己第一次表演“荡湖船”就获得了如此反响,戴桂珍欣喜不已,亦坚定了继续演下去的决

心。不久后,戴桂珍和部分爱好民间艺术的老姐妹共同成立了高邮春晖艺术团开心小分队,并接受城区和农村普通家庭的邀请,参加各种酒宴的演出。这期间,为了和搭档李国良现场配合好,每次演出前,她都要将李国良事先写好的台词事先在家中一遍一遍地进行练习,同时让老伴为其指出表演中的不妥之处。

为力求表演更加出彩,戴桂珍还特地去音像店买回有关“荡湖船”民间表演的碟片,然后对照电视里播放的镜头进行学习借鉴。除了在语言上下功夫,在服装和表演道具上,戴桂珍也十分舍得投入。她不仅自己亲自走遍高邮的老街小巷,自费购买符合角色需要的各种道具和演出服装,还经常托人从外地带回各种各样的好配饰充当道具,以让自己所表演的角色更加生动和形象。

看到戴桂珍如此喜爱“荡湖船”,全家人也都全力支持她。只要城区有戴桂珍的表演,老伴史永富无论风雨,都会亲自骑车接送,并包揽家中全部的家务活;女儿、女婿们到外地旅游,总不忘为母亲挑选几样演出的道具和服装;远在美国的孙子特意帮助老人在网上注册了网站、开通了微博,将其所有演出的图片和音像资料上传到网上,扩大老太的知名度。

有了家人的鼎力支持,再加上自身不懈的努力和坚持,戴桂珍使自己所演的“骚辣子”形象深入人心,百姓们也对她们开心小分队所表演的“荡湖船”节目有了更多的认可。如今,已届73岁高龄的她仍旧活跃在城乡“荡湖船”节目的表演现场。她表示,未来只要自己身体能动,一定力争将更多精彩的表演奉献给邮城的普通老百姓。

(上接一版)充分履行好党代表的神圣职责,积极强化党代表工作室运行保障,大胆创新工作载体。

领导的重视,并带头以党代表身份开展活动,更加促进了党代表工作室的建设,带动了党代表认真履职。6月底,全市村(社区)党代表工作室全覆盖,乡镇事业单位党代表工作室全部到位,企业党代表工作室全部建成;7月底,第一个市级机关党代表工作室——党群口党代表工作室建成;8月,8家市级机关党代表工作室建设正逐步推进……目前,全市已建立了256个党代表工作室,分布在乡镇(园区)、村(社区)、机关部门等各个领域,并落实了党代表工作室联络员近300名、志愿者近千名。党代表工作室的建设,让党代表们发挥作用有了平台。

为了充分发挥党代表和党代表工作室的作用,市委组织部统一规定,每月10日、20日为党代表驻室接待日,党代表轮流驻室接待党员群众,围绕“传党情、听民意、谋发展、促和谐”主题,开展联系党员群众活动。前不久,按照市委党建办的统一部署,市级机关部门单位、乡镇园区围绕转型升级、人才建设、基层组织建设、干

部作风建设等方面,在党代表中集中开展了“传党情、听民意、谋发展、促和谐”走访调研活动。活动开展当天,市、乡代表纷纷走进党代表工作室,走进群众,主动宣传市委市政府的重要决策,与党员群众面对面交流、谈心,广泛听取党员群众对经济社会发展以及党建工作的意见和建议。对党员群众提出的问题,党代表们能当场答复解决的,当场答复解决;不能当场解答或一时难以解决的,认真做好解释等工作。各乡镇党委组织部(党代表工作联络科)对党代表工作室上报的意见和建议,进行初步梳理后,以《市乡党代表走访调研活动情况登记表》的形式上报市委组织部。

据统计,此次集中走访调研活动,全市1100多名市乡党代表参加了活动,共收集意见建议950多条。目前,市委组织部职能科室正就工作作风、基层组织建设及创新发展等方面问题进行重点梳理归纳,及时向各相关职能部门反馈,并进行跟踪督查,真正发挥党代表工作室沟通干群的“连心桥”、凝心聚力的“加油站”作用,使党代表真正成为党组织与基层群众密切联系的重要纽带。

陈赛英 李志国

科学制定计划 合理安排时间

轻松缓解“暑期综合征”

□ 张云

暑假让学生们从紧张的学习生活中暂时解放出来,但不少中小学生在假期期间,海吃、猛睡、狂玩,长时间沉迷于电视和网络中,这些行为导致部分学生出现了精神懈怠、困倦乏力、记忆力减退、食欲不振等状况。为此,家长们很是发愁,上学期间好不容易养成的按时吃饭、睡觉、学习的好习惯,一下子全被打乱了,等两个月假期结束,开学后该怎么办?

市民韩女士平时工作比较忙,暑假期间把女儿送到了乡下爷爷奶奶家。韩女士告诉记者,女儿上学期间一直坚持学写字、画画,放暑假时女儿不想再上兴趣班,想着女儿好不容易放假,放松一下也没什么,韩女士就没提过多的要求。可近日把女儿接回来后却发现,女儿不分白天黑夜地看电视、上网,吃饭和睡觉都要催很多遍,早上很少在8点以前起床,以前养成的按时吃饭、睡觉的习惯都忘了。“老人年纪大了,没有太多精力去管教孩子,而且爷爷奶奶对孩子都比较宠爱,完全由着女儿的性子,看书、写字的事情都抛到脑后了。”眼见还有半个月就开学了,韩女士心里很着急,担心孩子开学后作息时间一时调整不过来,心思一下子很难放到学习上,可一时也想不出好办法。

记者向市妇幼保健所儿童保健科医师薛怀建咨询了解到,像韩女士女儿的这种情况属于“暑期综合征”,据了解,“暑期综合征”更多的是心理学范畴上的概念,患者常表现出情绪低落、心烦意乱、精神懈怠、困倦乏力、记忆力减退、食欲不振等症状。“暑期综合征”的高发人群是年龄较小、容

易被环境或事物左右的孩子,这些孩子的自制能力较差,父母娇惯或对他们不甚关注,孩子就容易被一些新鲜的事物所吸引,转而沉迷,在暑期中容易迷恋电脑、电视、电子游戏机等电子产品,进而造成睡眠不足、运动不够、饮食不节、与人交流不畅。进入初、高中,年龄大一点的孩子由于学习任务较重,又有中考、高考等明确的目标,得“暑期综合征”的可能性要小一些。

薛怀建建议,低年级的学生暑期自由支配的时间较多,家长们可以帮助孩子科学合理地安排学习和放松的时间,让孩子劳逸结合,避免单一的活动,保持上学时良好的生活习惯。“家长们可以制定每日计划,包括起床和休息时间、学习的时间,玩的时间,尽量保持上学时的作息时间,这样一个暑假下来,孩子能比较快地适应新学期的生活。此外,家长们还可以帮助孩子制定暑期的阶段性计划,比如什么时间学习、什么时候出去旅游或参加夏令营等等。”薛怀建表示,家长可以利用假期培养孩子的自我约束能力和执行力,但也不要过分约束孩子的行为,避免造成反效果。

薛怀建提醒:在开学前的一两周内,家长应跟孩子一起调整生物钟,尽量少安排孩子旅游、走亲戚等,督促孩子检查暑期作业,这个过程也是一个收心的过程。与此同时,家长还应该多花些时间与孩子交流,帮助孩子解决人际交往、学习等过程中遇到的问题。更重要的是,和孩子一起制定新学期的学习计划,让孩子对未来的学习生活有一个整体把握,尽快转换心情适应学习生活。



戴桂珍和搭档李国良在表演“荡湖船”