透视城市景观 展现人文情怀

·关于高邮城市历史文化景观建设的思考

如果你想找一个当代艺术速成班, 那你就去 纽约吧。从曼哈顿的切尔西区开始,漫步在不同街 区的画廊里,你会发现在当代艺术领域里到底哪些 人站在潮流的尖端。这就是美国纽约这座城市的魅 力所在。"开放、大气、创新、务实"的高邮人文精神, 是站在面向发展的高度,点击高邮人精神的"脉 络",焕发高邮这座历史文化名城的青春与活力。作 为城管人,就城市历史文化景观建设谈点浅见。

一、传承古城人文情怀,赋予时代文明气息

高邮从古代文明一路走来, 历经秦汉、盛唐、 大宋和康乾盛世,在五千年灿烂文明的长河中, 人文荟萃,绽放异彩。高邮文化古迹遗存多,古代 和近现代名人多,且以"邮驿"为名,在全国县级 市中惟一。站在时代发展的层面,用"开放、大气、 创新、务实"的人文精神,审时度势,我们发现有 许多地方在传承和发展中, 显得有些后劲不足, 彰显不够。其一,城市名字称谓文化的烘托不够, 城市发展与传统文化照应不够,不相协调。比如, 城市建设依古托今主题不明显。高邮以"邮"字而 名,"邮"字的最佳载体就是现存的盂城驿。盂城 驿在整个城市中位置怎样凸显,它与城市构建体 系是个什么关系,始终让人看不出来。著名学者 于丹说,要为历史文化保鲜。同样,一座文化古城 的生命源头也要保鲜,否则它的人文特色就无从

谈起。其二,城市人文价值利用不够,文明经典的 东西在"酱缸浸泡",不见展露于人。纵观秦少游、 汪曾琪等许多文学名家,他们留下了许多名著佳 作, 而在高邮城里林林总总总的广告牌匾里, 却 难见其精粹。其三,城市文化潜力挖掘不够。有品 位才能有精妙绝伦的构思,有文化素养才能有磅 礡大气,有现代人文气息和城市文化谋略,才能 协调好各种关系。

二、站在城市发展高度,做好文化大文章

所谓大气,就是大家之气。在发展中豪情奔 放,洋溢着历史文化底蕴。老百姓有句俗话,叫做"宁娶大家奴,不寻小家媳"。所谓"大家奴",见过世 面,处世大方,遇事大度,妆扮大气。普通老百姓尚 且知其个中道理,那么,我们要打造好历史文化名 城,就要站在发展的高度,抓住历史"根系",展现人 文导致的多姿多彩,做好文化大文章。一是大手笔 谋划城市布局。对老城区的古迹遗存乃至"老字号" "独字号""特字号",进行保护性的修缮,拓展其生 存空间,打造周边与其相宜的环境及景致。看一座 城市,就好比读一篇优美的散文,尽管楼宇有高矮、 分布有错落,但平中见奇,赏中有味,韵中有思。 是高起点精致打造城市容貌。高邮是文化古城,高 邮的建筑要体现出古朴大气的特点。本地人看了, 自豪无比;让外地人看了,流连忘返。谈及高邮,人

们眉飞色舞,如数家珍。三是细微深处见传神。高邮 的旅游文化、饮食文化应该建立在体现悠久文化历 史上。说白了,外地人到高邮旅游,有什么值得看。 值得说、值得品尝的,这是我们急需思考和亟待解 决的问题。除要让游客看到静态景观,更要让他们 看到动态景观。比如,游客到文游台,思当年"四贤" 聚会,品茶吟诗,当场就有了装扮的工作人员,边吟 诗边挥毫书写。好诗词、好书法现场赠送,那情形可 想而知。再说饮食,要与旅游景点相得益彰,小吃品 种有景点内涵,景点之处有饮食文化替补,做精做 细,做深做透。

三、规划改造"一盘棋",实现形式多样化

曾几何时, 有学者对高邮打造历史文化名城 作出评价:"基础很好,差距很大,任重道远。"可谓 一语中的,入木三分。盘点高邮历史文化遗存,有 几十处之多, 且每一处都能追寻到当时的经济文 化气息,都有动人的故事和美丽的传说。还原历 史,再现人文景观,就必须全面提升、发掘、利用、 彰显它的社会价值,满足人们的物质文化和精神 需求。目前,我市历史文化遗存散落在老城区里, 犹如古善本藏在杂物堆里,没有清理出来,有的即 使清理了还未得到修缮,需要投入资金和人力,必 须下一番功夫才行。打造历史文化名城是以城市 文化、人文景观为基础的,在此基础上规划、构建。

运行改造中,规划上做到"一盘棋",布局"点、面、 线"结合。把古城修复与文化遗存修缮结合起来, 以"点"辐射扩面,以"面"统揽全局,以"线"规划定 位。打造历史文化名城,根本难题是古遗存建筑与 周边居民房屋紧挨在一起,难以拓展其规划的空 间。可以采取"留根子、让壳子、保宗子、接链子"的 办法解决难题。所谓"留根子",就是保留它的遗 址,在此基础上保护发掘。"让壳子",对其前后左 右紧挨着的居民住房,政府可采取货币安置或者 市价收购的办法,实施腾让搬迁。"保宗子",对于 文化古迹房产传世后人的,现在其子孙仍居住在 此的,尊重继承人意愿,维护合法权益,通过协商 解决修缮改造中的各种问题。对于重大历史文化 遗址属于国家级、省级文物重点保护的,通过与其 后世传人协商,明确产权主体、政策性安置措施, 妥善处理各类矛盾。"接链子",结合历史文化名城 的改造,在老城区文化遗存保护发掘打造中,抓住 文化产业"链条"。学习扬州、苏州、绍兴等历史文 化名城改造经验,做好一街一巷一市文化产业文 章,放大"老"字号、"独"字号、"特"字号实体经营特 色,用市场手段盘活资产资源配置,集旅游购物娱 乐消费于一体, 使历史文化昭示今天经济的大繁 荣,让人文景观迎来春色满园。 何瑞山

百年老厂江府酿酒有限 公司出品的"公顺和"白酒,采 用"古法纯粮固态发酵传统工 艺"酿造,不添加食用酒精、不 添加酒类香精勾兑,是一款原 汁原味的地产酒。为了让家乡 的父老乡亲喝上真正的健康 酒,现向社会征集广告用语。

一、用语力求:体现传统 酿造工艺白酒特色;反映扬州 精致生活的文化特征;引领大 家树立健康饮酒理念。语言简 洁明快,好记好传(一般在10 个字以内)。

二、时间:即日起至 2013

三、方式: 短信发 13773437999, 微信发: QQ308062460,邮寄:扬州市 文昌西路 43号(万女士收)或 高邮市车逻镇工业集中区1 号(黄先生收)。

四、设特别奖三名(赠送 公顺和系列"仁和酒"500ml 装两瓶)。选用奖一名(赠送公 顺和系列"天和酒"2500ml 装一瓶,现金 1000 元),所有 来稿获赠纪念品一份。

注:选用广告语使用权归 江苏江府酿酒有限公司。





董事长:颜红京

江苏省云鹏塑业有限公 司,位于高邮市城南经济开发 区。座落在京杭运河东岸,南临 文化古城扬州, 东处京沪高速 路旁,西靠美丽的高邮湖。水陆 交通便捷,地理位置优越。公司 占地面积25亩,建有标准化厂

房 13000 平方米。

本公司是扬泰地区规模较 大的专业生产各种规格编织 袋、打包带等塑料包装材料的 企业。主要产品有:大米袋、面 粉袋、饲料袋、水泥袋、化肥袋、 彩印编织袋、覆膜袋、纸塑复合 袋、PP 打包带、塑钢带、短纤打

包带、封箱胶带、缠绕膜等

公司拥有优秀的技术人员 和先进的生产设备,严格执行 ISO-9001 国际质量管理体 系。产品遍及全国多数地区,与 多家央企、上市公司、知名品牌 合作,如罗莱家纺、中铁公司、 中石化、河南巨龙集团等。







云鹏企业精神: 开拓奋进 求实创新 团结互助 共创辉煌



聘以下职位: 缝纫工(女):20 名 3000-3500/月 圆织工(女):20 名 3000-4500/月









其中缝纫工、圆织工、拉丝工均可来 厂学习,简单易学,包教包会,1-2 周即

拉丝工:10 名 2000-3000/月

拌料工:10 名 2500 左右 / 月

后道工:20 名 2000-3000/月

应聘要求:年龄 18 岁-55 岁,动手

本公司为了生产经营需要,现特招

能力强、身体素质好、能吃苦耐劳者 优先录用。可安排食宿,办理保险, 乡镇职工可安排厂车接送。

地址: 高邮市城南经济新区兴 区路北侧, 外环路至香沟 桥岔路口沿高车路向南直

