

教师与其他职业相比并无高低之别,然而教育工作涉及学生心灵与成长,社会对于教师要求之高也就不难理解了。经济社会发展环境的变化,世道人心的变迁,这些对于清静校园难免有所波及。但是为人师者,我们要能守得住底线,抵得住诱惑,静下心来——要清楚“可为”与“不可为”——这一切要求教师要始终有一颗敬畏之心。

要敬畏书本。书是教师的本。人们常把职业比作一个人的“饭碗”,如果说教师职业是一个相对稳定的“饭碗”,那么书本就是教师的“金饭碗”。“要给学生一碗水,自己先要有一桶水”,教师能安身立命之根本就是书本,书本就是教师的那一桶水,这一桶水还必须时常更新才能成为源头活水。一味因循守旧而不知与时俱进的人,只会把肚子里那点可怜的墨水变成敝帚自珍的笑料。教师敬畏书本、苦学活用,才能成为一个满身书香、风雅卓绝的读书人。这样的教师才能成为学生的精神领袖。否则,生搬硬套、照本宣科,只能成为有苦无功的教书匠。更为可怕的是,极个别的教师放下书本,围着酒桌、牌桌周旋,那么就是“舍本求末,无时得本”了。

要敬畏学生。“师者,所以传道、授业、解惑也”,然而教师更要清楚“闻道有先后,术业有专攻”的道理。教师是学生成长的引路人,而不是前进途中的“代步者”。教师要教给学生的不仅仅是知识,更应该是认识、分析、解决问题的态度和方法。不能把学生

“把握生命里的每一分钟,全力以赴我们心中的梦,不经历风雨,怎么见彩虹,没有人能随随便便成功……”

每当听到这首歌,我都觉得它旋律特别优美,都不禁热血沸腾。这还得从我学骑独轮车说起。

记得我上四年级时,学校组建了独轮车社团。我以为很好玩,就主动报了名,没想到被老师一眼选中了。刚开始练习时,我看独轮车很像玩具,觉得应该很好骑,没想到,我刚一坐上去,车便“飞”了,害得我“扑通”跌在地上,屁股差点儿摔开花!接下来的几天,情况依旧如此,我的衣服上都被撕开了一道口子,皮也蹭破了,脚也扭疼了,真想半途而废,但又怕被同学们笑我是缩头乌龟,只好硬着头皮坚持。慢慢地,在老师的帮助下,我能用手扶着双杠晃了起来。又过了一段时间,我能单手扶着操场边的栏杆晃一段距离了。有一次,我一激动,索性松开栏杆,结果才骑一两步,就像狗吃屎扑倒在地,顿时眼冒金光。但我坚强地站起来了,虽然眼泪在眼眶里打转,但没有掉下来。晚上回到家,看着曾经白白嫩嫩的腿上划出的一道道伤痕,青一块紫一块的,不禁流下了眼泪。但是第二天,我又坚持出现在训练场上,努力地练习着。一米,两

一天,我在家闲着。爷爷看我没事,便对我说:“小健,我们一起去钓鱼吧!”“钓……钓鱼,我可是擀面杖吹火——”

到了河边,爷爷选了合适的钓位让我们坐下。我弄好了鱼饵,把鱼线一抛,鱼饵划破了水面,沉入了水中。水面泛起一圈圈波纹。我等了半个多时辰,察觉鱼浮有动静,就猛地一拉。由于我用力太大,一条小鱼飞进了我家院子里了(我们其实没走多远,就在家门口的小河边)。小鱼落在了正在院中洗衣服的妈妈身边,还把她吓了一跳呢!我的钓鱼线也挂到树枝上了。爸爸经过三次努力,才顺利地帮我取下鱼线。我也去院子里看到了钓上的小鱼。它在地上乱蹦乱跳。我于心不忍,捧起它,扔进了河里。

教师的敬畏之心

□ 市教育局 周荣池

图景。教学相长,教师要善于向学生学习,在师生互动中知道自己在专业上的缺陷,明白自己还要为孩子的成长多做点什么;而不是妄自尊大,强硬地命令孩子“听我的”,这样损害的是教师的民主亲和的形象,戕害的是孩子幼小纯洁的心灵。

要敬畏家长。教师在学校为人师表,在家里也为人父母。教师要经常想想“假如是我的孩子”,这样就能够敬畏自己学生的家长。学生来自不同背景的家庭,不同身份、素质的家长却都有一个孩子成长成才的共同目标。要理解家长,知道他们为生计所迫的难处,未必有足够的时间陪伴孩子;要联系家长,用合适的方式方法告诉家长孩子的状况,让他们知道孩子的成长也需要他们的鼓励;要帮助家长,对家长提出的点滴要求都落实到位,并要反思我们在工作中有哪些疏忽。家长是社会了解教育的一个窗口,教师敬畏家长更是对社会关注教育的一个良好反馈,做到这一点既是完善自己的形象,更是提升教育的美誉。

《礼记·大学》中说“意诚而后心正,心正而后身修。”作为一名教师要常怀敬畏之心才能够“心正”。心正的教师才能把读书学习作为第一要务,把学生快乐成长作为终极目标,把家长的信任满意作为最高追求。

不经历风雨,哪能见彩虹

□ 市实验小学六(3)班 居苗苗

米,三米……我一天一个变化,最后,我在学校二百米的环形跑道上,能像小鸟一样“飞”起来了,同学们向我投来了羡慕的目光,老师也向我投来了赞许的微笑,我别提有多开心了。

五年级上学期,市教育局组织各学校开展了大型团体操的比赛。学校领导安排我们独轮车社团一起参加表演,在比赛中,我们共同努力,使独轮车表演成了点睛之笔,校团体操表演获得了全市第一名。那天,我笑了!

前一段时间,澳大利亚校长团来我校参观、考察,并与我校结成友好关系。他们对我校独轮车社团情有独钟,还单独让我为他们表演了一段,给我拍下了照片,并录了一段像,说是要发到他们学校的校园网上,给更多的人瞧瞧,还对我说:“You’re so good!”那一刻,我激动得哭了!

现在,独轮车社团已成为我校一道独特而又靓丽的风景线!

我真想大声说:“不经历风雨,哪能见彩虹,不挥洒汗水,哪能成功!”

指导老师 陈久琴

钓鱼

□ 市周山镇中心小学五(2)班 徐健

这期间,爷爷已经钓到了几条大草鱼。只见他沉着地拿着鱼竿,耐心地等待。不一会儿,鱼线猛地往下沉,爷爷紧紧撑起鱼竿。有一条大鱼上钩。爷爷的鱼竿来回晃动,大鱼在水中东蹿西荡。几分钟过去,鱼的气力用完了,浮在水面上上了,被爷爷乖乖地抄了上来。我在一旁看了心里很羡慕。

爸爸那边突然叫道:“瞧,我这儿也有鱼上钩了。”我刚转过头去,爸爸又不高兴地说:“唉,让它给跑掉了!”“爸爸,您今天肯定钓不到鱼了,因为刚才的鱼去‘通风报信’了。”我幸灾乐祸地说。“你小子,净不说好话。”爸爸装着生气的样子回道。后来,我认真地钓起鱼来。忽然,我的鱼线猛地往下坠。我急忙提起鱼竿。哈哈,一条大鱼上钩了!我学着爷爷刚才钓鱼的样子费了九牛二虎之力才把它提上来。还是一条鲤鱼呢!

今天,我既学会了钓鱼,又吃到了鲜美鱼肉,真是一举两得啊! 指导老师 周瑞干

今天,班上一个平时表现很不错的孩子被我批评了,原因在于她原本可以做成的作业中总有因为粗心而出现的错误。这种“粗心害死人”的毛病一再挑战我的耐性,所以我觉得有必要严肃认真地帮她指出来。晚上放学的时候,孩子的家长来接孩子时特地留了下来,要跟我交流一下。交谈后,我明白了家长想表达的意思:孩子很喜欢李老师,只要老师表扬一下她就开心得不得了。今天被老师批评了,孩子的情绪就非常低落,恳请老师今后多表扬她。毋庸置疑,这是一位对孩子体贴入微的家长,言语之间拳拳爱子之心令人感动。但作为老师我却认为在对孩子进行教育的过程中,批评应该是不可或缺的。

随着教育改革的层层推进,国民素质的整体提高,赏识教育的呼声越来越高。我们不可否认赏识教育中提出的通过激励、表扬等手段肯定学生的优点、长处,鼓励他们不断追求成功的教育理念。然而我们也不能极端地理解成对孩子只能一味地表扬而不能批评。对于一个孩子来说,在其成长过程中出现一些过错是必然的。如果没有一个是非标准,没有一个明确的教育指向,面对孩子的错误,我们难道只能回避抑或视而不见吗?当然不是。赏识与批评在教育中的关系应该是互补的,或者说赏识孩子的同时我们也要理性地指出孩子身上存在的不足,让孩子在是非判断面前寻找正确的方向,这才是教育的意义所在。过

亲情,有一种奇妙无比的力量;亲情,是一则永不褪色的话题。“羊有跪乳之恩,鸦有反哺之义。”我们时时刻刻享受着无微不至的亲情,却总将感恩留在明天。我们常对父母亲人说:“等你们老了,我就……”却从未想过,等他们老了,感恩的机会还有几次呢?从年初开始,外婆的心脏就一直不好。前不久,住了几天医院的外婆回来,我便趁着这偶得的暇余陪着外婆说说话。不经意间,我的目光扫到了外婆的手,“外婆,您指甲长了,我帮您剪吧!”我边说边拿出了扬州“三把刀”的小盒子。外婆推辞不掉,只得同意了。

我一手托着外婆的大拇指,一手拿起指甲剪,沿着白色边缘剪了一下。咦,好硬呀!指甲“毫发未伤”,只留下了一道痕。我再次拿起指甲剪对着那个“小顽固”用力剪下去,“嘎嘣”一下,外婆的大拇指指甲终于被剪掉了一角。外婆的指甲这么硬,“用力摁也不是办法呀!”我万般无

刚刚开始

□ 市赞化学校八(13)班 范鸿铭

一双怎样的手啊!瘦弱的手腕下边是一双略有些水肿的手,黝黑黝黑的,上边的老茧仿佛寒冬里的松树皮,又干又硬,有的地方甚至裂开了口子,黑中透着鲜红。我不忍再看,用毛巾轻轻擦干她的手,然后用心剪了起来。外婆用这双手耕地劳作,将儿女养育成人,我要为她剪出最美的手。一会儿,指甲剪好了,我耐心用地用指甲钳把它们一个个磨平。

我偷偷地看了外婆一眼,她微眯着眼,心中好似充满欢欣。

我相信,在亲情洋溢的地方,一定会有爱刚刚开始,会有感恩刚刚开始! 指导老师 王政华

“妈妈,我爱您!”

□ 市汉留小学六(1)班 徐佳伦

过了会儿,妈妈看完了报纸,便往二楼走去……我见时不再来,便立刻冲了上去,大声地对妈妈说:“妈妈,我爱您!”说完之后,我脑中一片空白,惊慌失措地愣在那儿。妈妈先是露出惊讶的神情,继而又笑了,笑得十分灿烂。她摸摸我的头,和蔼地说道:“儿子呀,你真是长大了,懂事了,终于心疼爱妈妈了!”此时我紧张的心里也乐开了花,似乎比吃了蜜还要甜!

是啊,我们对父母的爱,不能只是埋在心中,要勇敢地说出来,这样才能享受到更多的亲情! 指导老师 姜巧英

《我的母亲》读后感

□ 市实验小学五(9)班 吴梓健

今天,老师让我们进行踢毽子比赛,同学们个个都跃跃欲试。老师把我们分成了男生组和女生组。先上来了四个女生。老师一声令下,只见她们动作娴熟地开始踢了起来。二、十五、二十六……同学们也跟着数了起来。她们的脚上好像生了风似的,毽子在她们脚上上下下翻飞,翩翩起舞,像是有了生命一样。时间一到,小王竟踢了六十九个。一听这个数,我们这些男生都像泄了气的皮球,甘愿投降。可是老师根本就不给我们投降的机会,必须上场。开始踢毽子了,我手一托,往上面一抛,腿一弯,踢了两个。只见旁边的人也好不到哪儿去。小陈来了

踢毽子比赛

□ 市第一小学五(3)班 党嘉成

一个毽子芭蕾,身子一扭一扭的。小方呢,来了个金鸡独立,一踢,踢歪了。而小丁呢,来了个无敌鸳鸯腿……我一看,不好,于是凌空一脚,居然没踢着,我气急败坏,小声嘀咕道:“够丢人的!”同学们一个个捧腹大笑。只见毽子都在地上滚,我们尽忙着拾毽子了。就在这时。老师喊停了,我还没回过神来,一分钟这么快呀,我还没踢够呢!老师说:“党嘉成,30个,男生冠军。”还好,总算给我挣回了点面子。

这一场踢毽子比赛多有趣啊! 指导老师 鲍玲玲

于廉价的赏识、无原则的赞美往往会造成孩子盲目的自信,接受不了批评的声音,脆弱的心理产生不了承担错误的决心和勇气,这对孩子良好品质的形成是一种缺失。

最近阅读了钱文忠教授解读《弟子规》,这一书中也讲到:我们现在教育孩子时有个几乎束手无策的问题,就是如何从小培养孩子正确地面对批评。现在的孩子,集万千宠爱于一身,从小看惯了笑脸,从小听惯了夸奖,他们不知道应该怎样去面对批评。很多教师,很多家长,也觉得对孩子轻不得也重不得。我们现在提倡鼓励教育,提倡表扬性的教育,这是有道理的。但是,我个人认为,任何事情总得有个度,我过去不相信,现在不相信,将来也不会相信,世界上会存在不需要批评的教育。

在钱教授的这段语录中,我们不难看出教育中应该有批评的位置。

我们的孩子今天生活在学校这个小环境中,将来要走向社会这个大舞台。现实生活中是不可能到处是鲜花和掌声的,要让他们从小练就这样的胸襟:既能微笑着接受赞美,也能坦然面对别人的质疑。所以,在学生面前我们也没有必要刻意营造一种皆大欢喜的假象。我想,只要我们在批评学生时把握好尺度,用真诚的态度有针对性地对学生的过错,相信我们的学生最终能感受到其中爱的意义。当然,这也需要我们的家长理解、支持和坦然面对。

刚刚开始

□ 市赞化学校八(13)班 范鸿铭

一双怎样的手啊!瘦弱的手腕下边是一双略有些水肿的手,黝黑黝黑的,上边的老茧仿佛寒冬里的松树皮,又干又硬,有的地方甚至裂开了口子,黑中透着鲜红。我不忍再看,用毛巾轻轻擦干她的手,然后用心剪了起来。外婆用这双手耕地劳作,将儿女养育成人,我要为她剪出最美的手。一会儿,指甲剪好了,我耐心用地用指甲钳把它们一个个磨平。

我偷偷地看了外婆一眼,她微眯着眼,心中好似充满欢欣。

我相信,在亲情洋溢的地方,一定会有爱刚刚开始,会有感恩刚刚开始! 指导老师 王政华

“妈妈,我爱您!”

□ 市汉留小学六(1)班 徐佳伦

过了会儿,妈妈看完了报纸,便往二楼走去……我见时不再来,便立刻冲了上去,大声地对妈妈说:“妈妈,我爱您!”说完之后,我脑中一片空白,惊慌失措地愣在那儿。妈妈先是露出惊讶的神情,继而又笑了,笑得十分灿烂。她摸摸我的头,和蔼地说道:“儿子呀,你真是长大了,懂事了,终于心疼爱妈妈了!”此时我紧张的心里也乐开了花,似乎比吃了蜜还要甜!

是啊,我们对父母的爱,不能只是埋在心中,要勇敢地说出来,这样才能享受到更多的亲情! 指导老师 姜巧英

《我的母亲》读后感

□ 市实验小学五(9)班 吴梓健

今天,老师要求读语文读本上《我的母亲》这篇文章。回到了家,我打开新语文读本,捧起书,津津有味地读起来。

一开头,讲有母亲的孩

踢毽子比赛

□ 市第一小学五(3)班 党嘉成

一个毽子芭蕾,身子一扭一扭的。小方呢,来了个金鸡独立,一踢,踢歪了。而小丁呢,来了个无敌鸳鸯腿……我一看,不好,于是凌空一脚,居然没踢着,我气急败坏,小声嘀咕道:“够丢人的!”同学们一个个捧腹大笑。只见毽子都在地上滚,我们尽忙着拾毽子了。就在这时。老师喊停了,我还没回过神来,一分钟这么快呀,我还没踢够呢!老师说:“党嘉成,30个,男生冠军。”还好,总算给我挣回了点面子。

这一场踢毽子比赛多有趣啊! 指导老师 鲍玲玲

教育中应该有批评的位置

□ 市实验小学 李红梅

于廉价的赏识、无原则的赞美往往会造成孩子盲目的自信,接受不了批评的声音,脆弱的心理产生不了承担错误的决心和勇气,这对孩子良好品质的形成是一种缺失。

最近阅读了钱文忠教授解读《弟子规》,这一书中也讲到:我们现在教育孩子时有个几乎束手无策的问题,就是如何从小培养孩子正确地面对批评。现在的孩子,集万千宠爱于一身,从小看惯了笑脸,从小听惯了夸奖,他们不知道应该怎样去面对批评。很多教师,很多家长,也觉得对孩子轻不得也重不得。我们现在提倡鼓励教育,提倡表扬性的教育,这是有道理的。但是,我个人认为,任何事情总得有个度,我过去不相信,现在不相信,将来也不会相信,世界上会存在不需要批评的教育。

刚刚开始

□ 市赞化学校八(13)班 范鸿铭

一双怎样的手啊!瘦弱的手腕下边是一双略有些水肿的手,黝黑黝黑的,上边的老茧仿佛寒冬里的松树皮,又干又硬,有的地方甚至裂开了口子,黑中透着鲜红。我不忍再看,用毛巾轻轻擦干她的手,然后用心剪了起来。外婆用这双手耕地劳作,将儿女养育成人,我要为她剪出最美的手。一会儿,指甲剪好了,我耐心用地用指甲钳把它们一个个磨平。

我偷偷地看了外婆一眼,她微眯着眼,心中好似充满欢欣。

我相信,在亲情洋溢的地方,一定会有爱刚刚开始,会有感恩刚刚开始! 指导老师 王政华

“妈妈,我爱您!”

□ 市汉留小学六(1)班 徐佳伦

过了会儿,妈妈看完了报纸,便往二楼走去……我见时不再来,便立刻冲了上去,大声地对妈妈说:“妈妈,我爱您!”说完之后,我脑中一片空白,惊慌失措地愣在那儿。妈妈先是露出惊讶的神情,继而又笑了,笑得十分灿烂。她摸摸我的头,和蔼地说道:“儿子呀,你真是长大了,懂事了,终于心疼爱妈妈了!”此时我紧张的心里也乐开了花,似乎比吃了蜜还要甜!

是啊,我们对父母的爱,不能只是埋在心中,要勇敢地说出来,这样才能享受到更多的亲情! 指导老师 姜巧英

《我的母亲》读后感

□ 市实验小学五(9)班 吴梓健

今天,老师要求读语文读本上《我的母亲》这篇文章。回到了家,我打开新语文读本,捧起书,津津有味地读起来。

一开头,讲有母亲的孩

踢毽子比赛

□ 市第一小学五(3)班 党嘉成

一个毽子芭蕾,身子一扭一扭的。小方呢,来了个金鸡独立,一踢,踢歪了。而小丁呢,来了个无敌鸳鸯腿……我一看,不好,于是凌空一脚,居然没踢着,我气急败坏,小声嘀咕道:“够丢人的!”同学们一个个捧腹大笑。只见毽子都在地上滚,我们尽忙着拾毽子了。就在这时。老师喊停了,我还没回过神来,一分钟这么快呀,我还没踢够呢!老师说:“党嘉成,30个,男生冠军。”还好,总算给我挣回了点面子。

这一场踢毽子比赛多有趣啊! 指导老师 鲍玲玲

于廉价的赏识、无原则的赞美往往会造成孩子盲目的自信,接受不了批评的声音,脆弱的心理产生不了承担错误的决心和勇

气,这对孩子良好品质的形成是一种缺失。

最近阅读了钱文忠教授解读《弟子规》,这一书中也讲到:我们现在教育孩子时有个几乎束手无策的问题,就是如何从小培养孩子正确地面对批评。现在的孩子,集万千宠爱于一身,从小看惯了笑脸,从小听惯了夸奖,他们不知道应该怎样去面对批评。很多教师,很多家长,也觉得对孩子轻不得也重不得。我们现在提倡鼓励教育,提倡表扬性的教育,这是有道理的。但是,我个人认为,任何事情总得有个度,我过去不相信,现在不相信,将来也不会相信,世界上会存在不需要批评的教育。

刚刚开始

□ 市赞化学校八(13)班 范鸿铭

一双怎样的手啊!瘦弱的手腕下边是一双略有些水肿的手,黝黑黝黑的,上边的老茧仿佛寒冬里的松树皮,又干又硬,有的地方甚至裂开了口子,黑中透着鲜红。我不忍再看,用毛巾轻轻擦干她的手,然后用心剪了起来。外婆用这双手耕地劳作,将儿女养育成人,我要为她剪出最美的手。一会儿,指甲剪好了,我耐心用地用指甲钳把它们一个个磨平。

我偷偷地看了外婆一眼,她微眯着眼,心中好似充满欢欣。

我相信,在亲情洋溢的地方,一定会有爱刚刚开始,会有感恩刚刚开始! 指导老师 王政华

“妈妈,我爱您!”

□ 市汉留小学六(1)班 徐佳伦

过了会儿,妈妈看完了报纸,便往二楼走去……我见时不再来,便立刻冲了上去,大声地对妈妈说:“妈妈,我爱您!”说完之后,我脑中一片空白,惊慌失措地愣在那儿。妈妈先是露出惊讶的神情,继而又笑了,笑得十分灿烂。她摸摸我的头,和蔼地说道:“儿子呀,你真是长大了,懂事了,终于心疼爱妈妈了!”此时我紧张的心里也乐开了花,似乎比吃了蜜还要甜!

是啊,我们对父母的爱,不能只是埋在心中,要勇敢地说出来,这样才能享受到更多的亲情! 指导老师 姜巧英

《我的母亲》读后感

□ 市实验小学五(9)班 吴梓健

今天,老师要求读语文读本上《我的母亲》这篇文章。回到了家,我打开新语文读本,捧起书,津津有味地读起来。

一开头,讲有母亲的孩

踢毽子比赛

□ 市第一小学五(3)班 党嘉成

一个毽子芭蕾,身子一扭一扭的。小方呢,来了个金鸡独立,一踢,踢歪了。而小丁呢,来了个无敌鸳鸯腿……我一看,不好,于是凌空一脚,居然没踢着,我气急败坏,小声嘀咕道:“够丢人的!”同学们一个个捧腹大笑。只见毽子都在地上滚,我们尽忙着拾毽子了。就在这时。老师喊停了,我还没回过神来,一分钟这么快呀,我还没踢够呢!老师说:“党嘉成,30个,男生冠军。”还好,总算给我挣回了点面子。

这一场踢毽子比赛多有趣啊! 指导老师 鲍玲玲