

教师要学会成为学生的“偶像”

□ 市送桥镇中心小学 朱秀华

教育家加里宁说：“教师仿佛每天蹲在一面镜子里，外面有几百双精敏的、善于窥视教师优缺点的眼睛在不断监视他。”教师的

一言一行对学生都有潜移默化的作用，作为教师就应该从学生对教师的崇拜开始，不论是外在的形象，还是内在的素养，都应该让自己的学生觉得自己的老师很优秀，愿意与老师亲近，从而建立良好的师生关系。

教师个人素质的高低，不但影响教师教学水平的发挥，在师生关系上，更是决定了学生对你的态度。再调皮的学生对于德高望重、德才兼备的教师总是十分尊敬甚至崇拜。这也是和谐师生关系的重要的一步。对于数学老师，知识丰富，解题方法要多样性；对于语文老师，漂亮清晰的板书，流利富有感染力的语言；对于一名英语教师而言，一口流利而标准的口语，这些必备的基本功往往让学生从心理上接受你，做你的“偶像”。那教师应该从哪些方面来提高自身素质呢？

一、提高自身形象

有研究表明：学生们喜欢的教师形象是年轻漂亮，有亲和力。爱美之心人皆有之，年轻漂亮是一种美，但这毕竟是不可能人人拥有的。作为一名教师，拥有丰富的知识是一种美；作为一名教师，面对学生，一张诚挚的笑容，一句温馨的叮咛，这些更是一种美，是最永恒的美。

其实一名成功的教师，衣着、外在形象是非常重要的。试想，一位不修边幅的教师再怎么微笑也难以让学生接受。以前教师的穿着给人留下的印象总是死板、严肃，缺乏活力。但是现在的教师懂得美、追求美。整洁、得体、美观的着装使教师通过自己形象的示范，对学生进行美的熏陶。对此，我深有体会。我平时穿衣服比较随意，但有好几次我穿了比较大的衣服，换了一个发型，学生见到我时都围着我：“老师，你很阳光，很年轻！”“老师，你的衣服很好看。”有好几次，由于自己穿着不同，课堂效果就是不一样。在课堂上，学生的表现也非常好，坐得端正，回答问题也很积极。之后自己和学生对自身的形象也注重起来，其他教师也说我班的孩子懂得美，注重形象。

因此教师在接触学生时，要特别注意个人形象的确立，学生会对你产生好感甚至敬佩，把老师当成崇拜的偶像，很自然地就会与老师亲近，想和老师成为朋友。当然在课堂就会努力将自己好的一面展现出来，引起老师的注意，这样我们的课堂就会成为活跃的、互动的课堂，为学生打下良好的学习基础。学生在课堂良好的表现是教师与学生建立良好关系的非常重要的一点。

二、加强内在修养

教师要成为学生的“偶像”，更重要的是要有“真本事”。渊博的学识，幽默的谈吐，一手漂亮的粉笔字，一口流利的普通话，一手出色的简笔画，都会被学生崇拜。既然学生将老师视为自己的偶像，就不会对老师有抵触的情绪，这就为建立良好的师生关系做好了进一

在告别中成长

□ 市赞化学校九(5)班 陈典

告别了蓝天的辽阔，才能拥有白云的飘逸；告别了原野的旷达，才能拥有小草的碧绿；告别了昨日的依赖，才能拥有今天的成绩。每一次告别，都是一种成长。

回忆倒流到初次见面的地点，想象中严肃的老师对我亲切地笑着，这画面我割舍不断。初入中学，常常冲动冒失而犯下一些错误，是你一次次地教诲我们，带着我们走向成熟。要我如何忘记，运动会上冲上板凳加油的你；要我如何忘记，赛课课堂上沉着稳重的你；要我如何忘记，常规扣分后嘟着嘴生气的你；要我如何忘记，班会课上用眼泪唤醒迷失在玩乐中孩子们的你。

快乐的日子已然扑闪着翅膀飞逝时光的视线，你也在九年级生活中渐行渐远。但你生日的那天，我终究忍不住拿了礼物去找你。当我到达时，已经有很多同学聚在走廊了。熟悉的走廊，熟悉的同学和熟悉的你，却走不回熟悉的那段岁月里。昏暗的灯光下你的眼泪又掉下，溅在冰冷的瓷砖上，也溅在我们的心里。一时间气氛变得凝重。你连忙擦干眼泪，笑着说：“我不会再哭了，我们大家都要坚强。”于是我生忍住了溢出的泪水，短暂的拥抱后再急急赶回班级自习。

我一直不肯承认离开你的事实，固执地按你的口音读单词，用你的格式记笔记。直到又一次在上课起立问好时喊出你的名字，才醒悟原来你早已远去。抬头望向你的班级，却一眼看见湛蓝的天，不断有白云经过，却从未有一朵真正停留，但它依旧不减湛蓝。难道离别不是代表结束，又或许那才是开始？

忧伤在我心里慢慢沉淀下去，一如暮色降临在寂静的山野。我不再妄求时间停止流逝，也开始明白逃避一点也没有用。相逢何必曾相识，相识又何须再相逢。生命的绮丽，已然在分分离离中彰显了全部的答案。

每一次告别，都是一种成长。逝去的，留作一种纪念；未成的，立成一道风景。玻璃窗内走神的少年，如今已成长为成熟的勇士，在人生道路上一路劈荆斩棘。指导老师 王彬

步的铺垫。作为教师，要教书育人，就不能失去求知的本能。时代在更新，知识也在不断更新，作为教师，不要

让自己的学生觉得老师“什么都不懂”。在学术方面也如此，我们要随时充满危机感，不断充实自己，因为我们随时都有可能被学生问倒！因此，在空余的时间里，我会努力汲取各方面的知识，提高自身水平，不断自我增值。

三、提高自己的信誉和威望

班主任有较高的威信，是融洽师生关系、做好班级工作的关键。有威信的班主任，能想学生之所想，急学生之所急、喜学生之所喜、忧学生之所忧，把自己的精神、智慧、情感都倾注在学生身上。这样就自然会获得学生的信赖和爱戴，学生才会亲其师、听其言、仿其行。我从事教育工作多年以来，是这样尝试的：

(一)对待学生，在学习上严格要求，俗话说“严师出高徒”还是有一番道理的。作为教师，应该将在学习上严格要求学生作为一种责任。只要学生真正学到了知识，随着时间的推移，年龄的增长，他不单不会记恨于“严师”，而且会渐渐体会到“感恩”的涵义。回忆自己的学生时代，难道不是如此吗？

(二)学生犯错，要受到惩罚，绝不能姑息，只是要注意惩罚的“程度”和“方式”上的技巧性。病人有病，医生得对症下药；同样学生的思维上出了问题，教师也得“对症下药”。比如：对于好玩的学生，我会针对他个人规定：“任务(如：作业、背书)完不成，课间去办公室补作业”；对于“好吃懒做”的学生可以规定：“任务完不成，吃饭的时间去办公室补完”……其实，大多数学生为了自己的“那些爱好”都会乖乖地完成任务。至于那部分“个例”，可以采取单独谈话，先加以“思想”教育，再宽限期限的方式使其乐观、顺从、主动地完成学习任务。这样学生就觉得你不是在开玩笑，而是说到做到。我给班订的一条规矩就是“说到做到”。不论是学生还是老师，都要说到做到。

(三)在课堂上时，多和学生交流、沟通。交谈的时候平等对待。一般话题不是谈学习，我们之间可以聊家庭、生活、爱好等等。还可以互讲故事、互述经历……至于“学习”，只在关键时刻，讲几句就可以了。这样学生会对我产生信任感，在学生心中也就有了“威信”。平时多关心一些中下生、心理上有障碍的学生。作为一名年轻教师，只要能走进学生的“心”中，让学生看到、体会到老师对他们的爱，他们自然就会尊重老师，不会闹课堂啦！但是要记住，千万不要对学生大发感慨地说自己有多么多么地爱他们，否则学生会认为这个老师很虚伪，一定要让大家看到你的实际行动！

教育是什么？教育是培养人的事业。教育，应该是一扇门，推开它，满是阳光和鲜花；教育，应该是一段历程，老师和学生都可以在此享受成长的惊喜；教育，应该是一粒火种，可以生生不息地燃烧；教育，应该是包容的胸襟，吸纳众长，博观而约取……

理想，是超越现实的飞翔。教育理想，是指导教育行为的精神追求。宋代哲学家张载说过：“志大，则才大，事业大；志久，则气久，德性久。”

教育的理想可以很简单，可以是上好每一节课；可以是让每个学生在原有的基础上都有进步；可以是带出来的学生朗读出色，书写漂亮，写作优秀；可以是和学生快乐幸福地生活每一天……其实，每个教师以无穷的勇气、激情和活力都在认真地工作，不计回报地付出，都行进在追求教育理想的路上。

一句话，作为教师，不仅应该坚守教育理想——当个学识与人格都让学生敬佩的教师，还应该把理想的种子播在学生的心中，播在孩子纯洁透明的生命之初，播在他蹒跚学步的童年年代，播在他风华正茂的少年岁月。

致教育理想的彼岸

□ 市临泽镇中心小学 李竹勇 徐朝萍

教育因为有了理想而更有目标，教育因为有了理想而更有理性。教育的理想是为了了一切的人。理想因为有了教育而薪火相传，理想因为有了教育而色彩斑斓。

理想的崇高会提升教育品格，理想的远大大会拓展教育境界。教育理想的缺失，会使教师失去事业追求，停留于职业层面，无法享受真正的教育幸福。教师，需坚守理想，就是要耐得住寂寞，就是要淡泊宁静，就是要相信未来。坚守理想的人一定会收获生命的奇迹。

教育是播种理想的事业，理想总是在此岸至彼岸的路上。

理想的教育在彼岸遥遥地召唤，等待着，等着我，等待着每一个心存梦想的后继者跋涉前行，以教育的名义、以师者的名义、以童年的名义，到彼岸去，追寻诗意的教育。

——彼岸在远方，也在脚下。

让“乐”点燃小学英语课堂

□ 市武安中心小学 刘娟榕

所谓的“乐”就是指精神愉快，对事物的发展充满信心。可是我们如何把简单刻板的英语教学融化在“乐”中，如何让“乐”点燃小学英语课堂呢？

一、英语歌谣“唤”乐

儿歌在小学英语教学中能培养学生的语音、韵律及节奏感，也能培养学生的兴趣。教师可以充分利用儿童爱唱爱跳这一特点，在教学中让孩子们根据英语的意配以动作动起来。如在学《Hello》这首歌曲时，可以边唱边配上夸张、滑稽的动作，要求学生也边唱边跳，这样既能唤起学生的兴趣又能让他们学得开心。

二、英语游戏“激”乐

儿童与游戏有着天然的联系。在英语课堂上适当地增添一些趣味性游戏，既能激发乐趣又能延长注意力的保持时间。如在牛津小学英语 3B unit1 My school bag 中可以用“蒙眼摸物”的游戏操练句型 What's this/that in English? It's a... 可以用“听音猜人”的游戏操练句型 Who is he/she? He/She is... 用“藏

三、英语情境“创”乐

小学英语教材贴近生活，趣味性强，但对对话中语法内容较难把握。因此，创设情境，让学生身临其境地运用才是佳径。如 3A unit3 PartB 中教授水果的图片，就可以把课堂设置成“水果摊”，可以从街上买来一些苹果、橙子、西瓜、香蕉、梨，放在教室里，让学生来“买”。

学生读出这些水果的单词，水果就“卖”给他。还可以把课堂布置成娃娃的家（有爷爷、奶奶、爸爸、妈妈、妹妹），设置成校园（有校长、老师、同学），以及医院、十字路口、公园等。这样，让学生身临其境，在具体的情境中学习运用语言，真正体会到课堂学习英语的乐趣。

学习的“乐”就是学生在探究中认知快乐，活动中发展快乐，使用中创造快乐。我们应根据小学生的心理、生理等特点，借助歌曲、游戏、情境，使小学生积极地参与英语教学活动，让英语中的“乐”真真正正地落到实处。

为什么说喝牛奶可以强壮身体？为了找到答案，我决定到爸爸的牧场实地考察，亲眼看一看。

我们坐车大约半个多小时的路程就看到牧场，远远地看到几排整齐干净的牛舍，隐约传来“哞，哞”的牛叫声。我一下车就迫不及待地直往牛舍跑，爸爸连忙抓住我说：“别急！要先消毒。”“啊？”我百思不得其解，只好乖乖地跟在他的身后走进消毒间换上已消毒的鞋子。爸爸一边走一边说：“为了保证牛奶的品质，保证奶牛的健康，所以进出牛舍的人都要进行常规消毒，以防病从口入。”这时我才恍然大悟。走进一号牛舍，工人们正在挤奶，身旁还放着好几个不锈钢桶，我以为里面装着牛奶，便好奇地走近跟前一看：里面装的不是牛奶，工人也没像电视上用手挤奶。一旁的爸爸笑了：“傻孩子，牧场里这么多头牛，传统挤奶速度慢而且容易传染疾病。这桶里装的是为牛消毒的消毒液，我们早就采用现代化的挤奶器挤奶啦！”我顺着爸爸手指的方向看去，拴牛的栅栏上的确挂着一个一个奶壶，旁边的管子里源源不断地涌出牛奶。真神奇！听爸爸说，这些挤奶器每天都要进行严格的消毒，挤出的奶不接触空气直接通过管道输送进奶罐冷藏储存，然后再运到乳品生产基地加工。

我越发感到好奇，不知不觉便又来到二号牛舍。这里的奶牛

参观奶牛场

□ 实验小学四(11)班 丁上峰

很悠闲，有的俯卧在地上休息，有的站立摆动着尾巴，还有的用舌头在自动接水槽里熟练地舔水喝，看样子是刚刚享受过丰盛的午餐。我忍不住又问起爸爸：“都说牛吃的是草，挤出的是奶。这是真的吗？”“是真的，只不过它们不光吃草，还有科学配方来保证它们生长所需的营养。”“是吗？有这么复杂？”“那当然，现在奶牛养殖有畜牧专业研究，一切都更科学、合理，所以牛奶更富有营养价值。要怎么说，一杯牛奶可以强壮一个民族呢。”

随后我还参观了化验室，听牧场兽医叔叔介绍，牛奶里的矿物质种类很多，除了我们熟悉的钙，还有磷、铁、锌、铜等等，特别是牛奶中的钙（也称活性钙），非常有利于我们人体的吸收，同时还调节人体内钙的代谢，维持血清钙的浓度，增进骨骼的钙化。不仅如此，牛奶中还含有 20 多种组成人体蛋白质的氨基酸，其中有 8 种是人体不能合成的。我简直就像上了一堂课。

在回家的路上，我心中默默地想：难怪妈妈每天都让我喝牛奶，这是关心我的健康成长。回去后，我要告诉身边的每一位同学和小伙伴，让他们都知道喝牛奶的重要性，跟我一样长得结实健壮。

指导老师 吴筱萍

从小我就很贪吃，你别看我年龄小，我的体重早已经超重。爷爷奶奶见了我笑，爸爸妈妈见了我愁。

记得有一次我和爸爸妈妈到爷爷奶奶家吃饭，吃中饭的时候，我见桌上有我最爱吃的红烧肉，便不时夹几块放到嘴里嚼着。还不时夸道：“好吃！好吃！真好肉。”一旁的爷爷奶奶见了直乐，连说喜欢吃就多吃一点。没想到坐在一旁的妈妈听了，站起来拦住我的筷子说：“不准吃了，你还嫌自己不够胖呀！你多吃就要变成猪了。”一抬头，看着妈妈愤怒的脸，我吓得埋头直吃饭。奶奶见了站出来反驳道：“孩子在家本来就没有什么好吃的，难得来一天这里，吃几块肉不行吗？你们怎么做家长的？”说着奶奶用筷子狠狠地敲了两下桌子。妈妈一听，很是生气地辩解道：“不是不给他吃肉，你看他都长多胖了！”奶奶

爱

□ 市临泽中心小学 付文鑫

原来碗底有好几块红烧肉呢！我疑惑地抬起头，正看到奶奶对我眨眼睛。我明白了，于是便埋头安静地吃起来。

这顿晚饭，爸爸妈妈见我还没再贪吃肉高兴地笑了。爷爷奶奶见我安静地吃完肉也笑了。我看着他们的笑脸，也高兴地笑了，也终于明白他们的给与不给都是对我的爱啊！

指导老师 陈惠萍

责编 居永贵