

“以读为本”，培养低年级儿童阅读兴趣

□ 市实验小学 潘小梅

阅读是小学低年级语文重要的教学任务，特别是在母语教育的起步阶段发挥着奠基作用，直接关系到识字、写字、写作、口语交际教学等各个方面。新的《语文课程标准》指出：“要让学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶。”因此在语文教学中，教师要做到以读为本，把读贯穿于教学的全过程，培养学生阅读的兴趣。

小学低年级课文语言优美，浅显易懂，是落实新课程标准要求的极佳载体。那么，在低年级阅读教学中，如何“以读为本”培养学生阅读兴趣呢？

一、从教材特点出发

国标本苏教版教材所选的课文与现代生活密切相关，富有现代气息。体裁多样，有儿歌、故事、童话、韵文等，很有情趣，深受学生喜爱。教学中教师可利用这一特点和教师自身的感染力，深入学生的内心世界，让学生喜欢读书，主动读书，把读书视为一种乐趣，一种享受。要做到这点，首先要建立新型的师生关系，营造民主的课堂氛围。课堂上要充分尊重学生，相信学生，营造一种轻松愉快的读书氛围，这样可以缩短师生的心理距离，也可以打消缺乏自信的学生怕读错的顾虑，消除他们紧张的情绪，激起他们强烈的求知欲望。让学生乐于读，放胆读，由“老师要我读什么”转变为“我想要读什么”；其次，激发学生主动参与阅读教学的热情。根据心理学的研究：儿童的形象思维占主体，对于直观事物感兴趣，他们喜欢各种各样的（如画一画、跳一跳、唱一唱、表演等）活动。教学中，教师可根据课文体裁的多样性设计一些游戏活动，把画、唱、演、说等活动形式引进课堂，使学生体验阅读教学的乐趣。

二、从扫除阅读障碍着手

在过去的语文教学中，有些教师没有从儿童的年龄特点出发，认为课文内容直白，学生还没有熟悉课文内容，就引导学生深入理解、领悟课文了。实际上刚入学的儿童是以口头表达为主，进入书面阅读以后，才由具体直观的现实世界逐步向抽象的文字符号世界过渡。因此，在阅读教学的初始阶段，必须强化学生对文字符号的认读，教师应该重视学生的整体感知。在初读感知环节，扫除文字障碍，让学生认真读读全篇课文，把文章读通，读连贯，在教师引导学生深入理解、领悟课文时学生才能放开胆子去读。

苏教版课后练习第一题的设计就是“朗读课文”（也有背诵课文）。这就要求教师要给学生充分读书的时间，努力把课文读得正确、连贯并读出感情，使抽象的文字符号转化为有声的言语信息。这既是多种感官加工、处理、感受书面语言信息的过程，同时也规范了书面语言，在不知不觉中同化书面语，提高学生的口语和书面语言水平，学生的阅读兴趣自然激增。

三、从阅读的“语感”上推敲

学生学习语言的过程是范文语言不断内化的过程，是语感经验不断积淀的过程。而这一过程最重要、最根本的手段，就是朗读。苏版教材始终把朗读（背诵）放在较为突出的位置，十分注重对课文材料的感悟。要让学生感悟课

文的丰富内涵，培养他们的敏锐语感，教师必须指导学生朗读。在深入读文过程中加强朗读指导，使学生在读书过程中获得独特的体验和感受。首先，要扎实细致地落实读，做到以读为本。要打破老师教阅读的思路，树立学生读书的思路，把读书的权力还给学生，充分信任学生能读懂课文，读好课文。朗读时要体现层次性，每次读都要有不同的要求。可引导学生尝试多种读书形式，如个人读、小组读、分角色读、自由读、比赛读等，教师还要教给学生有效的读书方法，使学生读起来琅琅上口，入情入境，最后达到熟读成诵。让学生在自己的阅读实践中学会读书，爱读书；其次，要让学生在主动积极的思维和情感活动中，加深体验，有所感悟，受到情感熏陶，获得思想启迪，享受审美乐趣，让学生爱读。教师可通过品味重点词句的方法引导学生理解、体会、感悟，也可以引导学生边读边想，通过眼看、口诵、耳闻、心思多种感官联合加工，把故事中的事、景象等有机结合起来，并使头脑活动起来，从而进行立体的全方位的感受。

四、在运用中加强积累

“重积累”是国标本苏教版教材的又一鲜明特点。积累是学习的前提条件，是新知识的生长点。学习语文，要注重积累和运用，只有储存大量的优美词句和名篇佳作，并转化为自己的语言，才能提高阅读和写作能力。

我们应当让多种感官参与，进行多重记忆，立体积累。第一，学生凭借自己对文本的感悟获得审美的基础上进行熟读。可以配上动作有感情地单独朗诵，可以分角色诵读，可以听老师范读，配乐朗读，也可以利用录音带、录像、课件小声跟读跟背，并展开想像，细细咀嚼品味等多种方法，让学生全方位领略课文语言材料的美。在领略美的同时，学生无疑提高了阅读的动力。有了深切的体会，课文内容不知不觉内化为自己的东西。第二，提倡“教、学、做”合一，积累好词好句。苏版教材的练习设计少而精，形式丰富多样。在“我会读”“读读说说”“我会说”“读读画画”这些题目中，有词语（如叠词、词的搭配，形容词）的练习，句子的练习等，教学时，可先让学生读一读，然后联系生活实际拓展完成，再写一写。总之，目的是使学生在运用中提高语文学习的能力，有利于提高感悟运用能力。第三，加强课内，延伸课外。要努力引导学生课内外结合，课堂上要以文本作为中介，通过文本的启发，交流读书心得，拓展语文学习渠道；要树立大语文观。语文课程标准提出：“少做题，多读书，好读书，读整本书。”教师可通过一篇带多篇，引导并向学生推荐适合他们读的语言生动浅显的童话、故事等课外读物；还要组织学生积极参与课本外的各种语文实践活动。向学生提供学语文、用语文的机会，可利用阅览室、图书馆、网络等指导学生主动读书，指导学生查阅资料、收集和处理信息。“得法于课内，得益于课外”，日积月累，学生的阅读量自然会增加。学生通过自己的读书实践，学会读书，内化语言。通过积累运用，提高了学生的语文综合素养。

今天春游了，我别提有多高兴啦！上学的路上，我不停地嘀咕：“哦，哦，老天爷保佑，千万别下雨，别让我们不春游！”可天气阴沉沉的，看样子要下雨了。到了学校，居正告诉我：“今天只是多云，不会下雨。”听她这么一说，我悬着的心终于放了下来。

集合的时间到了，汤老师刚说声“排队”，立刻有人欢呼起来。我走到公园的时候，已经上气不接下气了。到了公园，我们开心地玩了起来。汤老师还让我们玩迷宫哩，我在里面瞎走，居然也走了出去！就在我们玩得尽兴的时候，老师的话让我吓了一跳。

跳：“到蝶园广场吃饭！”“哦，哦，我的天！”我的心里一阵嘀咕。

终于到了广场，疲惫不堪的我扑通坐了下来，开始吃零食。一开始，我们各吃各的，可过了一会，听到了刘蕴仪的呼救声。我看了一眼，不禁哈哈大笑起来。只见大家不停地往她嘴里塞东西！她嘟嘟囔囔地说：“你们把我当成什么了？”

回到家，筋疲力尽的我瘫坐在沙发上，想：“今天春游虽然很累，但挺有趣的。”

嘿嘿，春游真有意思呀！

指导老师 汤志娟

女儿上小学一年级，进入学习文化知识的起步阶段。人都说，不能输在起跑线上。是呀，谁愿意让自己的孩

子学习不如人呢！做父母的经常叮嘱她，上课认真听讲，不懂的地方要问老师或同学，作业认真云云，爷爷奶奶对孙女激励上更有“高招”：期末（期中）考试语文考到100分，奖励100元，数学考到100分，同样奖励100元。上学期期末考试下来，语文考了100分，数学考了98分，爷爷奶奶兑现承诺，掏出两张红票子，笑嘻嘻地给她，奶奶说：“数学少考了2分，原谅你考试粗心，下次考试考不到100分不给你。”

或许是“金钱效应”，女儿以后遇到什么事情都要讲价钱，如大人上街办事，不让跟去，她就说给钱买糖吃。这类事情多了，我就反思，觉得用钱

我们走进春天，我们便走进生命中的又一段里程。

春是一年四季中最美、最有生机的季节。我很钦佩朱自清，他把春天的美写得生机勃勃，春意盎然。春天里，城乡上下，男女老少，就像赶趟儿似的，都早起一个个出来，舒舒服活筋骨，抖擞抖擞精神，各行各业，各做各的一份事去。你看，年过七旬的爷爷、奶奶们不停地在城区小院子里，跑呀，跳呀！有时还用甩肩，踢踢腿，他们每日都坚持这样锻炼身体。

在新的一年里，在这样一个美丽的春天里，就应该抓住时机，好好奋斗啊！

《春》所描绘的景物，充满着生命的活力与灵气。你看，春天的“一切都像刚睡醒的样子”，“太阳的脸也红起来了”，“野花遍地是，杂样儿，有名

我从小就非常喜欢吃妈妈做的菜。有几道菜是妈妈最拿手的：西红柿炒蛋、红烧肉、红烧鸡、红烧鱼……其中，我最喜爱吃的要数西红柿炒蛋了。

西红柿炒蛋的做法其实很简单，用的材料也很少。每次看到妈妈做西红柿炒蛋时，我就会主动帮忙。妈妈刚从冰箱里拿出几个西红柿，我就抢着接过西红柿，跑到水池边，给它们洗个澡，接下来就轮到把它们开膛破肚了。我先将每个西红柿切成六瓣，每瓣都成月牙形，十分好看；然后把洗好的米葱切成细小的葱花，跟西红柿放在一块儿。妈妈在一旁也没闲着。她拿了几个鸡蛋，磕碎。蛋清蛋黄流在碗中，妈妈拿着筷子熟练地搅动，直到蛋清蛋黄完全搅拌均匀。

一切准备就绪，就开始做吧。第一步，将搅拌均匀的蛋轻轻倒入锅中，放上香油，开小火翻炒。一分钟后蛋呈金黄色便可。注意，千万别用大火炒焦了。炒焦，味道就差多了。看到盛入碗中这诱人的蛋皮，我忍不住尝了一口。哇，嫩嫩的，太香了！第二步，将西红柿和葱花倒入锅中，开大火翻炒，记住要放入适量的香油、盐、味精，还要加一点水（否则西红柿会粘锅）。第三步，看到西红柿差不

当老师不在的时候，我们班就只有两种情况：一些人静悄悄地奋笔疾书，以免回家后得挑灯夜战；而另一些人却乱哄哄的，像乱成一团找不着头的麻绳，又像没头的苍蝇四处乱撞。

这不，语文老师还没有到班里面来，甚至可能还不知道我们早已下课。教室里的人都在玩了，难不成忘了我们教室门口还有一个摄像头吗？“哼……”哎，朱大哥，你为什么从不在音乐课上引吭高歌，却总在课后唱那“惊天地、泣鬼神”的歌呢？

这边，“小呆呆”又在和他的组长搞关系了，“组长，我只是错了一点点嘛，你就让我过了吧。而且我又不太会，你又不想教我，我怎么可能会背对呢？”

“哎哟喂！”突然，我被一个不明飞行物体砸中，我愤怒地转过头，而肇事者却脚底抹油——溜之大吉。我左顾右盼了好久，终于让我找到了这个不明飞行物——家庭作业

我的妈妈今年34岁，有一头柔顺的长发，一双炯炯有神的眼睛，高高的鼻梁，白白的皮肤，不过唯一美中不足的是脸上已经有好几处斑了，我想这都是妈妈把精力集中在我身上而疏于保养的缘故。

妈妈做菜特别好吃，都可以和古时候宫中的御厨媲美了，相信皇帝吃过以后也会赞不绝口的。妈妈不仅厨艺高超，还爱打抱不平。记得有一次，隔壁的王爷爷和张奶奶吵了起来，碰巧

不能只用钱奖励孩子

□ 市三垛镇晨光双语幼儿园 秦淑琴

既然用钱鼓励孩子不可取，用什么才更有效？最近笔者读到《孩子的情感不可轻视》的文章（见《关心下一代》2012年3月23日），受到不少启发，学前幼儿那么看重五角星，小学低年级学生也一一样有情感、重荣誉，钱对孩子来说，倒真的没有什么用，增强孩子的情商，多给孩子一些荣誉倒是非常重要的。对小学低年级孩子同样可以用五角星、画图案加不同色彩等手段来激励。

最近我和女儿做了沟通，让她看淡钱，不乱花钱，否定爷爷奶奶的做法，重新制订了奖励措施，得到了她的认同。孩子还是懂事的。

讀朱自清《春》有感

□ 市经济开发区中心小学 郭斌

春风像母亲的手抚摸着大地，轻轻地，柔柔地。你听，“那春天的脚步声近了”，短短的十几个字，就将殷切而又喜悦的心情表现得淋漓尽致。那热烈追求的激情和向往美好的细腻情感不正是人间最美的真情么？！

春是希望的种子，是生命的开始，是美丽的象征。我们从事着各行各业的人们，在这春光明媚的大好时机里，都必须努力地工作着，奋斗着。从希望的春天开始，为世界增添一份和谐绚丽的光彩。

莫等闲！就从现在做起，憧憬着美好的未来，一切为明天而努力吧！

西红柿炒蛋

□ 市周山镇中心小学六(2)班 李哲青

就会将菜炒跑出了锅外。又过了大约两分钟，一盘香喷喷的西红柿炒蛋做好了！

一盘浓香四溢的西红柿炒蛋摆在我的面前：红通通的西红柿，金灿灿的蛋皮，绿油油的葱花。三种颜色相映成趣，令我垂涎欲滴！还没到吃饭时间，因为爸爸还没回来。我看着我咽了咽口水。实在忍不住了，趁妈妈去洗锅，我偷偷拿起筷子，先夹了一大块鸡蛋沾了点醋，放进嘴里。啊，蛋软绵绵的，又带点西红柿的酸味，太好吃了。接着我又尝了一块西红柿。西红柿吃在嘴里先是酸酸的，后来又有点甜了，真爽口！“咸三块、淡三块，不咸不淡又三块”，我感觉自己成了美食品尝专家！突然，妈妈一声叫：“小馋猫，竟敢偷吃！”我才猛然发现，一盘菜已经被我吃去大半。想到爸爸妈妈还没有吃，我心里真有点不过意呢。

西红柿炒蛋色好，味好，口感好。赶紧去做一道，尝一尝，保证让你拍案叫好！

指导老师 于建明

本。我仔细地端详着这本本子，感觉似曾相识。对了，刘雨的英语本不就是这种样子的吗？我问刘雨，可她却说这本英语本不是她的。我搞了搞金大字，让他把此物交给英语课代表——徐子超。没想到

到金大字接过本子后，竟回了一句：“这是我的英语本，给他干嘛，不就是忘了写名字嘛！”我被这句话当场雷得外焦里嫩，我刚想说什么，没想到，语文老师竟在神不知、鬼不觉的情况下回到教室，把我们吓了一大跳。

语文老师的出现就如同晴天霹雳，教室从炸开了锅变成连一根针落地都听得见的鬼屋，空气似乎都凝固住了。刚刚还“山中无老猴，猴子称霸王”的同学们现在连大气都不敢出，成了N只病猫。

哎，老师怎么会让同学们这么害怕？前一秒钟和后一秒钟的差别怎么就这么大呢？

被妈妈看见了，于是她耐心地问明原因：原来是张奶奶洗衣服时，因年迈无力，把水洒在了王爷爷的门口，而王爷爷平时就是一个蛮横无理的人，常因鸡毛蒜皮的小事和别人发生争吵，何况是把水洒在他家

的门口。妈妈听了这件事的来龙去脉后，耐心地和王爷爷说理，最后说得王爷爷心服口服。这就是我的妈妈，一个厨艺高超的妈妈，一个爱打抱不平的妈妈，我爱我的妈妈。

指导老师 张小芳